



一周红人

在热门宫廷剧《芈月传》中,一位小天使的出现可谓萌翻了众人,她就是饰演小半月的小美女刘楚恬。恬恬能卖萌、能文艺、吹得了清新风、扮得起公主范,她才5岁已拍8个广告、5部剧,被网友誉为“全球最年轻美女”。

当我们一起经历的童年变了模样……

大部分80后和90后网友小时候应该都看过1到2部经典的动画片,这些动画不论是故事、剧情还是音乐,放到今天,依然能勾起很多人的回忆。

不过时代在前进,当那些童年回忆如今再次重生,回到我们的视线里时,难免会和以前不太一样。这点其实是让人很纠结的,因为没有人愿意改变自己童年里的那些回忆,他们都希望自己的童年,还是当时的样子。可是人家就是变了啊,你能怎么办呢?

现代快报记者 吴双 图片来自网络

数码宝贝



《数码宝贝》原作



《数码宝贝tri.》

《数码宝贝》推出过很多游戏及动画。我们最熟悉的《数码宝贝》,是1999年播出的第一部《数码宝贝》动画,动画的剧情应该不用科普了,80后到90后的小伙伴们都知道。

2000年左右时,这部动画在国内的人气相当高,甚至比《口袋妖怪》还要有名。遗憾的是,之后的几部动画国内播出的很少,不少人现在还以为《数码宝贝》的动画只有一部。

直到今年,《数码宝贝》的最新系列作品让大家的童年再次回归。该作品是数码宝贝15周年纪念计划的一部分,名叫《数码宝贝tri.》(又叫《数码宝贝大冒险tri.》)。

《数码宝贝tri.》算是第一部《数码宝贝》的续集,原作的角色和数码宝贝再次聚集在《数码宝贝tri.》,只不过剧情的时间,推移到了第一部的6年以后。

《数码宝贝tri.》播出后,因为主角的年龄增长以及绘画风格等问题,在网友间产生了不小的争议,很多人表示,这部童年回忆的续作很“不同年”。

对于这点,实际上网友们的想法是可以理解的,不过《数码宝贝tri.》在播出之前就已确定不是第一部数码宝贝的重制版,而是续篇,所以故事和画面有变化也是在所难免,这点相信过段时间,大家应该都会习惯的。

蝙蝠侠



《蝙蝠侠》



《当心蝙蝠侠》

前面两部说都比较悲剧,现在说点好的。

上世纪九十年代,很多电视台都播放过一部1992年的动画《蝙蝠侠》,该动画剧情走的是悲伤阴暗的路线,其中被痛苦和回忆困扰的蝙蝠侠,是不少网友心目中最符合蝙蝠侠设定的版本。说完了老的,我们再来看看新的。

2013年播出了一部《当心蝙蝠侠》,这是第一部采用全3D制作手法的蝙蝠侠动画。

这部新作和92版《蝙蝠侠》的区别很大,首先故事远没有老

版的黑暗沉闷。其次在人物设定方面,新版蝙蝠侠的造型棱角分明,也与以往我们见到的大部分蝙蝠侠都不一样。

理论上讲,看过92版蝙蝠侠的人,应该很难接受新版《蝙蝠侠》才对。但奇怪的是,当国内网友们接触到动画时,除了几个太过颠覆的设定之外,比如原本是中年大叔的管家阿尔弗雷德在这部里是个满脸横肉的彪形大汉,引得大家在第一集集体吐槽(很欢乐的那种)之后,都很快接受了这部新作,没有人觉得这部作品毁掉了自己的童年。

圣斗士星矢



《圣斗士星矢》



《冥王神话》

《圣斗士星矢》是1986年推出的经典动画,该动画系列一直很有活力,从最早的《银河战争篇》一直出到了2012年的《圣斗士星矢Ω》还有最近的《黄金魂》。

由于制作方式,以及画面的不断改善,现在的圣斗士已经和早前有所不同,不过人物的脸部造型,以及战斗方式都能勾起大家的回忆,所以整个系列的口碑普遍不错,就算画面和设定最有争议的《圣斗士星矢Ω》播出时,依然在国内引起了不小的轰动。

2009年,《圣斗士星矢 THE LOST CANVAS 冥王神话》动画开始播出,动画由漫画原作者车田正美授权,由手代木史织绘画的《圣斗士星矢》冥王神话漫画改编。讲述的是距离《圣斗士星矢》本篇所处年代的243年之前的圣战的故事。

在这部《冥王神话》中,手代木史织更加美型的画风替代了老版的人物造型,整个剧情故事也和之前有了很大不同,不过动画本身的画面水准相当高,配音方面也采用了一套全明星阵容,这套阵容过于强大,甚至被人们称之为《声优神话》。

然而,就是这么大的手笔,却没有获得日本观众的认可,动画播出两季之后收视率相当惨淡,《冥王神话》在剧情才发展到漫画的一半左右时,取消了后续的制作。

这里有个有趣的现象,《冥王神话》当时在日本的确悲剧了,但在国内网友却是一片好评。这个情况有两个主要原因,一是该作比原版更加合理,而且有大量的煽情部分。另外一个原因之前就说了,就是人物相当美型,相当符合国内小公举们的审美。

复仇者联盟



《复仇者联盟》

为什么大家像之前数码宝贝和圣斗士那样抵触蝙蝠侠的新作?

原因其实并不在动漫本身,而是出在美漫和日漫总体风格和文化上有区别。

日漫大多改编自漫画家的作品,日系漫画基本都是作者一人



《复仇者联盟2》

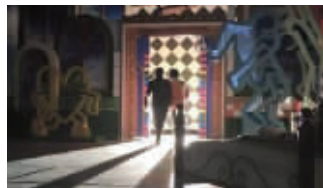
搞定,总体故事和风格很明确,正是这种明确的个人风格让喜欢日漫,视日漫为童年回忆的人,无法接受风格和画面上的转变。

至于美系动漫,美式的漫画和动画经常改画师,所以设定和画风的变化完全是家常便饭,大家可能对这种变化没有直观的感受,那我就拿一组《复仇者联盟》的动画来说,两部动画的时间间隔在2年以内,但画风上的区别却可以按光年来算。

现在知道了吧,其实童年回忆这种东西,有改动和变化是很好的,只要其中的精髓不变,剩下的画面、设定以及时间都不是什么大问题,没有必要在自己的童年“不同年”这点上纠结。

热门话题榜

《康熙来了》谢幕



主要看气质
五月天阿信生日快乐
朱丹北大演讲
双马尾大赛

【榜说】数据摘自新浪微博

台湾综艺节目《康熙来了》12月2日进行最后一次节目录影,共录制4集节目,预计明年1月播出最后一集,范冰冰和李晨参加了录制。录影前的告别记者会上,主持人蔡康永泪洒现场,另一位主持人、一向搞笑风趣的小S(徐熙娣)也语带哽咽。

“什么是谢幕?就是在幕落下时,谢谢你,我们陪伴了你,你也陪伴了我们。”蔡康永说。

热搜榜

上午离婚下午领证



太空拍地球见北京夜景
郭敬明愤然离席
方静去世
李冰冰病倒

【榜说】数据摘自百度风云榜

民政局就像一个窗口映射人生百态。工作人员表示一男子上午刚和结发妻子以感情不和为由办理了离婚,下午就带着一位年轻女子来登记结婚。听工作人员说当天只办理离婚,该男子第二天上午又迫不及待地赶来与该年轻女子领了证。

大家都在问

半月和秦始皇是什么关系



半月是谁
半月葬在哪里
半月是兵马俑的主人吗
半月多少岁当的太后

【榜说】数据摘自百度搜索

电视剧《芈月传》的热播,引发了网友们了解历史中半月的兴趣。半月的人物原型,就是历史上的秦宣太后半(mǐ)八子。这么说就更清楚了——她孙子的孙子(玄孙)就是我国帝王界著名的——秦始皇嬴政。也就是说,半月是秦始皇的高祖母。

现代快报记者 王凡 整理