

这个票房数据很惊人

今年电影总票房已破400亿,但进口片呈现颓势

Q

随着银幕数的爆炸性增长,中国电影票房纪录一再被打破。截至昨天,全国电影票房已经破400亿。而距离2015年结束还有27天,按照目前每月至少20多亿的票房来看,今年总票房最终将突破420亿,这个数字比去年全年的296.39亿多出了100多亿。

然而票房飞涨的背后,却隐藏着诸多冰点。记者发现,和国产片大爆发相比,今年进口片明显处于劣势,不少品牌大片不但没有发挥优势,反而成为低票房的代表;而国产片中大导演失去了以往的优势,甚至票房成绩降到了前所未有的冰点,新导演尤其是跨界导演票房成绩突出;而屡试不爽的青春片也不再是“万能药”,显现出疲态。

宗和

冰点一: 好莱坞大片集体呈现颓势,票房不乐观

与往年好莱坞大片撑起档期不同,今年众多好莱坞品牌大片并没有发挥出优势。

据悉,票房最低的三个月中,撑起档期的主要都是进口片,1月份的主要票房获得者是《霍比特人3:去而复归》,11月为《007:幽灵党》,3月为《超能陆战队》。而这三部影片中前两部都是具有品牌效应的好莱坞大片,但在动辄过10亿的中国市场,《霍比特人3》只获得了7.65亿票房,《007:幽灵党》则只

有5.39亿,还不及《战狼》(5.43亿票房)这样中等量级的国产片高。

以票房排名倒数第二的11月份为例,《007:幽灵党》《饥饿游戏3:嘲笑鸟(下)》《火星救援》《绝命海拔》等几乎被进口大片包圆了,但从票房上来看,这些进口片并没有发挥出应有的作用,票房最低的《玩命速递》只有1.24亿,而系列电影终结版《饥饿游戏3:嘲笑鸟(下)》截至今晨仅收获了1.42亿,少得可怜。

冰点二: 大导演优势不再,票房不过亿成常态

与好莱坞大片相似,国产片大导演的优势不再,今年跌到谷底影片基本都有大导演的身影。

第五代导演的代表人物陈凯歌今年的作品《道士下山》号称投资2亿元,片中10多辆身价千万以上的世界古董名车重装上阵,服装造型更是共计500套,且片中特效占了很大篇幅,都是真金白银砸出来的。最终该片却只收获了3.99亿,光靠票房收入回本较难。

由于上部作品口碑不佳,大导演吴宇森的《太平轮(下)》则更惨,仅收入4100万,要知道该片的投资达到4亿,亏本是必然的。

此外,香港经典时期的导演代表杜琪峰执导的《华丽上班族》收入也只有4720万;身为第六代导演的代表人物,王小帅执导的《闯入者》最终收入1005万。这些大导演执导的影片在“不过亿都丢脸”的时代显得很无力。



《道士下山》票房不甚理想

看这个剧,要动用“最强大脑”

《长安三怪探》今晚登陆江苏卫视,美剧风格很烧脑

探案剧一直都是电视荧屏的宠儿,无论是经典国剧《重案六组》,还是被观众津津乐道的英剧《神探夏洛克》,观众对于神秘案件一直保持着浓厚的兴趣。而由著名导演庄宇新执导,会聚了陈浩民、秋瓷炫、袁文康、莫小棋、林子聪等主演的电视剧《长安三怪探》,今晚将登陆江苏卫视。据悉,该剧主打美剧式烧脑剧情,与一般的古装探案剧相比,要看明白其中的故事,肯定要动用一下“最强大脑”的。

现代快报记者 刘磊

烧脑剧情很刺激,堪称古装版的《心理罪》

《长安三怪探》改编自同名小说,原作曾在各大网站文学版连载。因其强调案情逻辑的高智商暗黑悬疑风格而在短时间内蹿红。被改编成电视剧,片方也正是看中了书中罪案逻辑严密,尊重观众智商的讲述方式。

导演庄宇新曾经执导过电影《爱情的牙齿》《隋朝来客》等,作品类型反差极大。对于《长安三怪探》,导演表示,“在故事方面,我们每个案件都包含着对生死罪罚的选择探讨,在古装外衣的包裹之下,故事更加贴近当下的生活体验。在探案的剧情设置上,我们以复杂多线、扑朔迷离的方式展开,以紧张快速的节

奏和压迫式的悬念引导,刻意制造案中有案,当下案情与人物历史迷案相交织,共同推进,共同解密的故事模式。”可以说,《长安三怪探》是一部古装版的《心理罪》。

甄嬛团队设计华美造型,美剧风格讲述平民探案

回顾几十年荧屏上的探案题材古装剧,大多以狄仁杰、宋慈、包拯等历史名探作为原型,以改编古典传奇小说的方式站在巨人的肩膀上为大家揭秘悬案故事。《长安三怪探》不走“历史名探”路线,改用三个“不走寻常路”的平民怪探做主角。五个案件相对独立,却都情节曲折,节奏紧张,充满着压迫式的悬念。虽然不同单元的罪案的风格大相径庭,但主人公身世之谜却贯



《长安三怪探》剧照

穿在每个故事之中。

而且,导演庄宇新表示,他们在故事、服装、道具、布景等方面都下了很大的工夫:“观众对于古装剧都比较苛刻,在服装置景上,观众的眼睛都越来越毒了。我们在服装化妆道具上投入了很多,美术很牛,服装设计是《甄嬛传》的团队。可以自信地说,我们的造型风格绝对不雷。而且剧情烧脑,颇有美剧范儿。”

浮世绘

胡歌确认加盟东方卫视跨年晚会

随着2015年最后一个月的开启,距离2016年仅27天,作为重头戏的跨年晚会备受各方关注。昨天,东方卫视官方微博首度发声,确认“苏哥哥”胡歌加盟跨年晚会。不过目前胡歌将表演的节目仍未公布。

除了胡歌之外,据悉此次跨年晚会,东方卫视势必用尽全力,拟邀请的嘉宾名单十分强大:“极限挑战”中的男人帮,“三傻三精”孙红雷、王迅、张艺兴、黄渤、黄磊、罗志祥再度合作极富穿越感;孙俪、



钟汉良、靳东、王凯、刘涛、赵丽颖、刘诗诗等一众大剧明星也在受邀范围内,堪称是动用了半个娱乐圈。 现代快报记者 刘磊

南京人也可以“躺在床上”看电影啦

去电影院看电影,嫌麻烦!在家里看电影,屏幕太小!想要既有影院的视听震撼,更有家的温暖舒适?南京首家“躺在床上看的电影院”可以满足你。

据悉,这家可以躺在床上看的电影院位于安德门附近,设有7个厅,其中3个是半卧式VIP厅,提供的“床位”总数接近30张。大大的双人床式影厅,还能感受3D带来的影音魅力。据介绍,这是南京首家可以躺着看电影的电影院。

其实,躺着看的电影院在国内并不稀奇,早在2012年,北京和上海等城市就有类似的电影



资料图片

院,称为“卧榻电影院”。这种电影院分大众区、男士专区和女士专区等,有些影院甚至还提供长沙发,可供影迷睡一夜,也吸引了不少“蹭睡族”前来观影。

现代快报见习记者 王卫

《蜂鸟》演绎中国版“史密斯夫妇”

由刘恺威和张佳宁联袂主演的红色偶像抗日大剧《蜂鸟》将于今晚登陆江苏城市频道第一剧场。该剧讲述了以刘恺威饰演的罗少卿为首的中国共产党党员和以张佳宁饰演的卢亚蒙为首的“抗日锄奸团”在民族生死存亡关头,力挽狂澜、拯救家园的热血故事。两人在联合作战过程中互生情愫,堪称中国版“史密斯夫妇”。

与近年来荧屏“草根抗日”风气不同的是,这部剧讲述了一群“抗日锄奸团”的抗日历史,刘恺威、张佳宁这些偶像派演员的加入,更是刷新了抗日剧的高颜值。“抗日锄奸团”是抗日战争中中华民族不畏强暴、前赴后继、英勇牺牲的典范,该剧结合了很多真实史料,拨开这段尘封的历史。

为了拍摄多场枪战,刘恺威也一如既往地坚持身体训练。他说:“其实最重要的是好好跟动作指导、爆破老师交流,包括记清楚每一个炸点的位置和路线,我们



这个戏的幕后工作人员都是非常专业的,所以并不会担心有危险。”而拍摄危险戏份时,太太杨幂是否会担心?“拍危险戏份的时候,我一般都不会先告诉太太,因为我们自己在现场,自己知道环境是很安全的,但是反而不在现场的人容易担心,我基本上都是拍摄之后再告诉她今天拍了这一类的戏份。”

现代快报见习记者 王卫

《了不起的挑战》虐惨岳云鹏

韩国《无限挑战》中国升级版《了不起的挑战》将于本周日(12月6日)20:05登陆CCTV-1。日前,节目组在上海举行了首播点映会,全场笑声不断,欢乐爆棚。

从大家的反应来看,首期节目最受欢迎的演员要数“小岳岳”岳云鹏。许多人得了一种“一见岳云鹏就想笑”的怪病,当播放结束小岳岳刚一露面,便引发了阵阵尖叫,还有人大叫“岳云鹏我爱你”迫不及待表白。即便小岳岳在很认真很严肃地回答问题,讲述他“被虐”的凄苦经历,但大家还是好想笑。

小岳岳抖包袱的水平也让人几度喷饭。当谈着第一次录像被导演“空运陆运”不停折腾的悲惨



遭遇时,小岳岳吐槽“要不是给我钱我才不来呢”。而且几位嘉宾表示,时刻都有想退出的念头,只是迫于和节目组签了“霸王条款”,“假如录一天给我5000元,但是我退出就要10倍赔偿,肯定走不了。”

现代快报记者 刘磊