

去南京工艺美术大楼看“刺绣+缂丝艺术精品展” 10多人3年绣成《清明上河图》

昨天，“手工的艺术·艺术的手工——刺绣+缂丝艺术精品展”在南京工艺美术大楼展厅开展，近百件由非遗传承人亲手设计制作的作品集中亮相。

展览展期为12月3日至17日，感兴趣的市民可以去免费参观。

现代快报记者 胡玉梅

10多位绣娘3年绣成《清明上河图》

今年国庆期间，故宫博物院展出张择端的《清明上河图》，吸引了国内外的游客争相去看。

这次展览，展厅内就展出了一幅长苏绣版本的《清明上河图》，由于全卷非常长，展柜长度有限，展出的是开头部分。从展出的部分来看，树木、桥、人，都非常精致。正在现场表演双面绣“花开富贵”图的苏绣工艺师李和玲介绍，《清明上河图》一共有10多位绣娘共同参与，她是其中一位。

苏绣版的《清明上河图》，依据北宋张择端的原画创作。“一共有500多位各色人物，而且每个人物的表情都不相同，这是这件作品难度最大的地方。”李和玲告诉现代



苏绣版《清明上河图》



苏绣《父亲》《母亲》现代快报记者 顾炜 摄

快报记者，为了再现画中场景，她们用了超过300种颜色的丝线，40多种针法，让苏绣版的《清明上河图》在保有原画的造型和色彩风貌外，更充分发挥了苏绣精致的美感，在不同角度下，显现出人物的神韵。“这件作品特别耗时间，我们花了3年时间才绣成。”

想眼睛传神，需几百种颜色的线搭配

展厅内，迎面看到的是两幅很大的绣品，一幅是《母亲》，一幅是《父亲》。仔细看去，母亲的目光中充满了慈爱，而父亲黝黑的脸上，皱纹、胡须都精细到了极点。

据了解，《父亲》《母亲》是“男绣娘”朱军成的作品。朱军成曾为世界61个国家领导人绣制过肖像或国礼。为世博会、奥运会、香

港回归、北京人民大会堂创作大型刺绣壁画。这次展出的《父亲》，是他花费11个月绣成的，曾经在2004年获得中国第五届工艺美术大师作品博览会“金奖”。而《母亲》这幅作品，则花费了一年的时间，这件作品曾经于2007年获得第三届中国文化产品博览会“金奖”。

说起人物的绣法，李和玲说，苏绣中人物的脸部相对难，而眼睛则是最难加难。“因为眼睛是心灵的窗口，必须要传神。”为了达到这个效果，不仅需要高超的刺绣技巧，而且在配线上也非常讲究。“往往需要用几百种颜色的线搭配，才能表现出眼睛的传神效果。”李和玲说，一个绣娘要学四五年才可以绣人物的眼睛，因为眼睛部分不仅要靠配线，还要靠绣娘的悟性和针法技巧。

世界级非遗缂丝工艺也亮相了

《花篮台屏》《观音》……这次展览，世界级非遗缂丝工艺品也纷纷亮相。

缂丝制作技艺和云锦有一定的相似之处，都是用蚕丝为原料，采用“通经断纬”的织造方法。不过，缂丝织成后，图案正反如一，与苏绣双面绣有异曲同工之妙。由于经得起历史的考验，被称为“千年不坏艺术织品”。

缂丝真正在艺术领域登堂入室始于北宋末年，受宫廷院画的影响，缂丝开始以摹缂名人书画为能事，“夺丹青之妙、分翰墨之长”，甚或达到“胜于原作”的境界。现存传世缂丝珍品主要集中在故宫博物院、台北故宫博物院、辽宁省博物馆、上海博物馆等收藏机构。

冬令进补迎来消费旺季，灵芝孢子粉走俏

眼下正是冬令进补的时节，滋补药材也进入一年的消费旺季。和往年一样，今年灵芝孢子粉在市场上的气依不减。灵芝素来就有“仙草”之誉，我国传统医学长期以来一直视其为滋补强壮、固本扶正的珍贵药材。过去，人们认为灵芝的药用价值来源于它的主体，但研究发现，孢子粉中某些有效成分的活性远高于灵芝本身。“我们平时看到的像香菇样的东西，叫子实体，它是成熟的灵芝果实。从《神农本草经》到《药典》所描述的灵芝指的都是它。”寿仙谷药业的技术人员介绍，子实体从成熟的第5天开始释放孢子，也就是灵芝的种子。孢子体积极微小，但灵芝的各种有效物质却都集中在它身上。孢子粉是灵芝的精华，如今在冬令进补市场广受欢迎的也正是它。

现代快报记者 李鑫芳

生病皆因阴阳失衡，灵芝孢子粉可扶正固本

人为什么会生病，在名中医、国医大师何任教授看来，都是因为“阴阳不平衡”——当人体处在健康的状态时，内部的各系统是“和平共处”的，而生病，正是这种平衡被打破了。“当人体出现重大疾病，多是因外邪入侵。要治疗，就需驱邪扶正，比如肝病治疗中使用干扰素，切除肿瘤，在中医看来，都属于驱邪，但驱邪并不能使人体内部环境得到根本改善，疾病随时可能复发，所以

这时可以用一些灵芝破壁孢子粉来扶正固本。”

正是逐渐认识到灵芝孢子粉的这些重要作用，市场对于灵芝的开发也越来越混乱。由于环境破坏和过度开采等原因，野生的灵芝已濒临灭绝，由于品种很难认定，市场上以次充好的现象屡屡发生，质量难以得到保障，许多名中医常会感叹“好药难求”。

这样的背景下，寿仙谷药业开

始自己选育灵芝品种——他们的董事长李明焱研究员，也是国家科技进步二等奖获得者、国务院特殊津贴专家，他采用孢子分离、诱导组织培养等方法，历经长期的品试、稳定性试验，最终选育出优质的赤灵芝品种“仙芝一号”。据介绍，该品种已于2010年通过中国科学院微生物研究所的检测鉴定，改变了国内好的灵芝要从韩国、日本进口的尴尬。

上等灵芝孢子粉，要依靠地道药材和破壁工艺

目前市场上的灵芝孢子粉产品种类繁多，价格差距也很大，消费者在选购时常感到茫然。那什么样的才是好的孢子粉呢？浙江中医药大学教授、硕导孙静芸在题为《灵芝孢子粉与健康养生》的学术报告中指出，最好的灵芝孢子粉，要依靠地道的药材和破壁去壁工艺。而在这方面，寿仙谷药业做出了不俗的

成绩。

据介绍，十五年的时间，寿仙谷药业建立了国家优质道地药材示范基地，承担了“灵芝孢子破壁新工艺研究和开发”“精加工灵芝优良品种选育及栽培技术研究”等多项国家、省级重大科技攻关项目。“就是有这样的技术支撑，所以寿仙谷品牌的灵芝破壁孢子粉系列产

品，也在日本等海外市场打开销路。”

寿仙谷的技术人员介绍，他们的种植基地已通过欧盟有机产品、中国有机产品和GAP双认证，“在基地，我们通常会精选40年以上树龄的原木，采用仿野生有机栽培技术。所谓野生，就是栽培加工过程不使用任何的化肥、农药和添加剂。”



寿仙谷有机原木赤灵芝栽培基地

孢子粉不破壁吸收率不高

灵芝孢子粉是灵芝的种子，也是最精华的部分，但要充分利用它不容易。一般，1000克灵芝才能收集1克的灵芝孢子粉。更重要的是，孢子外部包裹了两层坚韧的外壁，不溶于水和酸。“未破壁的孢子可在人体中完整保持6小时，机体难以正常吸收。有科研人员曾在大便中检测到完整的孢子，如果外壁不打破，其有效成分的吸收率不足10%。”寿仙谷的技术人员说，由于孢子的壳比头发丝的直径小15倍，所以破壁并不是件容易的事，如果破壁方法错

误不仅会影响孢子的有效成分，还可能会因添加强碱、强酸对人体造成损伤，“灵芝孢子粉类不同于一般的中药产品，其加工技术含量很高，因此仔细了解生产企业的技术水平、科技水平很重要。我们通过独有的技术破壁，去掉了占孢子重量70%且人体不易吸收的几丁质孢子壁，这样，孢子粉中的有效成份三萜、粗多糖等有效大分子含量会提高，吸收率也会大大提高。”据了解，目前这项破壁技术已荣获全国科技创成果奖。