

## 11月15日-11月21日HOT一周排行榜

## 一周热点

- 1 杨幂否认婚变传闻
- 2 甄子丹告檀冰获赔
- 3 吴佩慈二胎生子
- 4 刘嘉玲收康康当干儿子
- 5 冰血暴
- 6 大玉儿传奇
- 7 济公活佛
- 8 北上广不相信眼泪
- 9 大秧歌
- 10 反恐特战队

## 一周人物

- 1 霍建华
- 2 胡歌
- 3 鹿晗
- 4 Angelababy
- 5 杨幂
- 6 王凯
- 7 郑爽
- 8 靳东
- 9 范冰冰
- 10 昆凌

## 一周电影

- 1 007:幽灵党
- 2 史努比:花生大电影
- 3 火星救援
- 4 鸡皮疙瘩
- 5 间谍之桥
- 6 精灵旅社2
- 7 燃情主厨
- 8 最后的女巫猎人
- 9 实习生
- 10 鬼影实录5:鬼次元

## 一周音乐

- 1 失语者
- 2 冬未了
- 3 敷衍
- 4 新的心跳
- 5 Art Angels
- 6 Purpose
- 7 流浪癖
- 8 Delirium
- 9 长白山
- 10 是否,你还记得

## 一周图书

- 1 火星救援
- 2 把青春唱完1990-1999
- 3 生活与命运
- 4 东大爸爸写给我的日本史
- 5 烈日灼心
- 6 走夜路请放声歌唱
- 7 且将生活一饮而尽
- 8 迷人的材料
- 9 蓝狗的眼睛
- 10 行云纪

## 原创就是花点心思的模仿?

## □长风新

《夏洛特烦恼》“抄袭门”正式立案,网友们刚刚还在担当正方或反方辩友,现已无法置喙,都在观望中等待法律来裁判是非曲直。影评人们则默默打开文档,在“烂片”“抄袭”“导演和编剧脑子进水了”等词句前加上“涉嫌”“疑似”“可能是”等暧昧字样,力求将文艺批评可能带来的风险降得低些,再低些。

倒想起一段最近有了新发现的影坛公案:上世纪80年代的香港

经典喜剧中有一部《我爱夜来香》,黄百鸣编剧,主创还包括了泰迪·罗宾、徐克、林青霞、林子祥等人。该片讲述二战期间间谍、侦探、汉奸之间的一场争夺战,热闹得很,眼尖的影迷早也发现它受了《北非谍影》不少影响,还有人说里面有《虎口脱险》的影子。近日网友“联华交响曲”在看一部1946年的国产电影《天字第一号》时,觉得似曾相识,终于想起这部《我爱夜来香》,“剧作框架、故事背景、人物设置都是相同或近似的”。算一算,后者摄制于前者公映37年之后的1983年,

距离著作权保护期限的50年尚有时日,香港人就敢那样拍了。现在来看,是不是也属于瞒天过海?

都说“致敬就怕别人看出来”,从名片《北非谍影》到大多数闻所未闻的《天字第一号》,其实要质疑《我爱夜来香》不是不可以列出一份详细清单的。不过,影片中林青霞饰演的间谍代号就叫“天字第一号”,分明又有一种“就怕别人看出来”的自报家门式的坦白——你道是致敬还是抄袭呢?那时的港片百无禁忌,偷师、照抄、剪贴、戏仿、

致敬比比皆是,见怪不怪。粗犷野蛮,也别有一种勃勃生气。

时至今日,到处是俗套,创作之路真是越走越难,如同大卫·波德维尔在《好莱坞的叙事方法》中所说,“当我们谈及为何事实上再也没有伟大的西部片、歌舞片和家庭情节剧时,原因之一可能就是我们的导演和编剧再也难以找到什么新的东西来添加到这些类型的经典叙述中了”,“某部被认定为经典的影片,在后继者看来可能已用尽了某些手法”。那该怎么办?今天广告界的一种说法是:所谓原创,

无非是花点心思的模仿。

都是模仿,花点心思的才有可能胜出。比如看多了穿越到校园的影视剧,今年再看韩剧《第二次二十岁》就会觉得特别:家庭主妇崔智友考入大学,把学生时代没能实现的诸多梦想一一成真。同样是重回校园,又比穿越体要多出更多现实难题。没有魔法棒的她该如何与儿子同时出现在一个校园里?该剧在这些地方动了不少心思,因此造就很多新鲜看点。桥段是不是老套显得不那么重要了,吸引人的当然是这旧瓶里又装了什么新酒。

## 没暖气的夜,来杯韩剧暖暖心

## 焦糖拿铁



## 《她很漂亮》

主演:朴叙俊、黄正音、崔始源、高俊熙  
首播:9月16日

## 【剧情】

由朴叙俊、黄正音、崔始源和高俊熙主演的《她很漂亮》绝对是目前最有名的韩剧,它创造的最新收视率已经仅次于《龙八》成为了今年迷你韩剧收视的亚军。《她很漂亮》的故事其实很简单,正是韩剧驾轻就熟的初恋题材爱情剧,儿时的校花和邻居胖男孩成了好朋友,十多年后,校花“零落”成草,胖墩却“突变”成了男神,再次相见感情还能像儿时那样纯粹吗?女孩犹豫退缩了,让美女挚友顶替自己去赴约,于是两个人的初恋故事变成了四个人的复杂恋爱。

## 【看点】

除了韩剧本身擅长制作这类作品,《她很漂亮》的高人气还有不少原因。这是男女主角朴叙俊和黄正音继年初的《kill me heal me》之后的二度合作,两人在前作中充满遗憾的“双俐CP”(两人分饰吴俐温和吴俐珍)得以在本剧中圆满,简直是让两副人气合二为一。本剧也是崔始源入伍前的最后一部作品,一直“人气高、剧运差”的崔始源这次凭借男二号金信赫的角色总算“翻身”了一把,不但毫无偶像包袱的搞笑演出大受好评,悲情又善解人意的人设也狂聚人气。

## 香浓可可



## 《泡泡糖》

主演:李栋旭、郑丽媛、李钟赫、朴喜本  
首播:10月26日

## 【剧情】

特别擅长拍摄精致清新爱情小品剧的TVN在秋季档推出的最新作品《泡泡糖》,是一部每一帧画面都充斥着秋冬暖心感觉的现实派爱情童话,讲述了一对从小就相识的好友朴利焕和金幸儿,他们明明比任何人都彼此了解、彼此信赖、彼此依恋地一起长大,却并没有成为恋人。然后,他们各自踏上社会开始自己的事业,认识不同的人,谈不同的恋爱,一边受伤一边成长,最终会发现最适合自己的人从来就只是对方,又一个关于“友达以上,恋人未满”的故事。

## 【看点】

李栋旭这次在《泡泡糖》中出演的超级大暖男形象的朴利焕,也是他与女主角郑丽媛时隔12年之后的再度合作,郑丽媛在剧中是总以笑容来掩饰背后伤痛的电台音乐节目PD金幸儿,他们自然互动的表演从一开始就给观众留下好的印象。

这是一个细细讲述关于“爱”的故事,暖色调的画面,温柔微醺的音乐,所有的细节都是韩剧极其擅长的部分,是最适合在这个寒冷的冬日里慢慢感受的故事。

## 香蕉牛奶



## 《无理的前进》

主演:郑恩地、李源根、蔡秀彬、金志洙  
首播:10月5日

## 【剧情】

今年的校园题材韩剧似乎总在上演一个有趣的现象——收视率虽不高,但人气超高,追剧的观众都会表示:看得很开心。为什么这类故事就容易看得开心?《无理的前进》是真正的青春校园剧,每一张脸都是满满的胶原蛋白,你不会看到穿上校服加起来超过100岁的主角们。他们也有很多的烦恼,是期中考试可以得第几名,是半夜偷偷叫个外卖怎么不被发现,是怎么保住社团活动不被取消,简单而直接。

## 【看点】

男女主角金烈和姜妍斗是典型的高智商腹黑学霸和大大咧咧义气学渣组合,青春懵懂的初恋是在忙碌的校园生活里一点一滴激发出来的,单纯又美好。

饰演金烈的李源根,他的笑眼魅力更是“杀伤力”满分,他一笑观众就跟着笑了。

这里当然也有朋友间的误会与竞争,有师生间的争吵与不信任,但放心,在这样的故事里最终它们都是成长路上的小波折而已。

## 甘香绿茶



## 《D-Day》

主演:金英光、郑素敏、河锡辰  
首播:9月18日

## 【剧情】

韩国的有线台一直都是拓展韩剧新题材的“先锋军”,秋季JT-BC更是大胆挑战了韩剧史上第一部灾难题材剧《D-day》,讲述了假想韩国首尔发生大地震后,陷入了半瘫痪的状态,未来医院灾难医疗小组的成员们冒着生命危险争夺秒展开医疗救援的故事。由于是地震灾难题材,该剧在特效上的投入巨大,也在片中呈现了效果逼真的视觉画面,有首尔的标志性建筑汉江大桥断裂和南山塔倒塌的“大场面”。

## 【看点】

震撼之后,剧情就要回归到表现灾难中人性的部分,无论是人类在自然灾害面前的软弱渺小,还是在面对生死存亡关键时刻的矛盾退缩,都在剧情中花了大量的篇幅去描绘。由于是第一次尝试这样的高难度题材,《D-Day》在剧本上也确实有一些不尽如人意的地方,但作为秋季档里特立独行的存在,热血的相互扶持救助和年轻医疗人员们竭尽全力地治疗伤者本身就是温暖的画面。

天气渐寒,暖气未来,最难将息。热播韩剧的整体风格也为了配合观众情绪上的微妙变化开始“换季”,从夏季档的活泼欢快开始走向秋季档的温暖舒心,要的就是带给观众即使空气的温度在下降,可当大家对着电视里这些故事的时候,依旧有一种手捧暖暖的水杯,暖意从指间蔓延到全身,跟着画中人一起被抚慰了内心的情绪。暖心系的秋季韩剧带着更多女性化的视角,从十代的校园青春,二十代的坚强坚韧,这季的作品除了韩剧一贯手法成熟的细腻情感的传递,在题材上做了更多的尝试,有了《D-day》这样的灾难剧,在立意上也与现实感有了更强烈的融合。

在这漫漫寒夜里,让以下这几部韩剧带给你暖意吧,就像《她很漂亮》预告片里所说的:“看这部剧的时候一定要喝咖啡,因为太甜了。”

新京报