



《人生不怕从头再来》封面

中国最好的女演员还是我



“我们很好,谢谢关心”

网传杨幂、刘恺威婚姻生变,当事人澄清是谣言



“这完全是不实的谣言,他们关系很好,谢谢关心。”

昨天上午,杨幂本人也回复了媒体:“不是真的,扯淡呢他们都。”另外,昨天凌晨,李易峰所在的公司发文斥传闻不实,还表示举报了造谣的营销号,该账号已经被冻结。 综合

杨子姗变身“大姐大” 保护“唐僧”陈柏霖西天取经

由南京姑娘杨子姗和帅气逼人的陈柏霖主演的电影《重返20岁》口碑和票房都极佳。

最近,两人二度合作,一起出演由韩寒担任艺术指导的电影《万万没想到:西游篇》。该片讲述的是屌丝小妖王大锤在遇到西游师徒4人后,命运发生逆转的故事。而对于西游师徒4人组来说,遇见王大锤,则是无比郁闷的第八十二难。电影将于12月18日在全国上映。昨天,片方发布一款“团结就是力量”版海报,乌云背后,一条神秘巨龙若隐若现,杨子姗、王大锤、陈柏霖率领“西游天团”等7人联手对抗巨龙。 记者获悉,陈柏霖此次出演



话唠“唐僧”,而杨子姗这次饰演的是一位卖烧饼少女小美,从此次曝光的海报来看,杨子姗面对巨龙,毫无惧色,颇有“暴力少女”“大姐大”风范,与面露惊恐的“唐僧”陈柏霖,一强一弱,保护范儿十足。 实习生 狄越 现代快报记者 郑文静

姜昆:喜剧是更深沉的感悟

他是第一届央视春晚的主持人,也是杨澜初出茅庐时的第一位电视搭档。本周在北京卫视《杨澜访谈录——人生相对论》舞台上的,就是杨澜出道时的第一位搭档——姜昆,从《如此照相》到《虎口遐想》,从吹拉弹唱到创办网站,敢于尝试、不停止的学习让他永远走在人生的常青路上。

回忆起当年在北大荒兵团冰天雪地里的艰难,姜昆并不像很多人那样抱怨有加,他说那是他从事相声表演艺术的摇篮。而家人是姜昆最忠实的观众,妈妈的离世让他失落非常。好在妈妈的积极豁达影响着姜昆。姜昆认为,比起悲剧,喜剧其实是更深沉的人生感悟。 综合

文化短波

11位文学工作者入选南京“青春文学人才成长计划”

昨天,南京“青春文学人才成长计划”签约仪式在江宁织造府举行,11位来自海内外的青年作家、批评家、编剧成为签约艺术家,其中既有美国的译者Eric,也有南京本土作家曹寇。在签约仪式上,南京著名作家叶兆言说这个计划是一次很好的机会,希望能给年轻人的创作提供支持。 Eric是此次入选的11位申请者之一,已经在中国生活14年了,来了南京三次,觉得南京是个很安静的城市。Eric告诉快报记者,此次入选很开心,“因为我喜欢的很多作家都恰好是南京人。” 现代快报记者 杨菲菲

活动预告

演绎展

展览时间:11月20日~12月20日 展览地点:南师大美术学院美术馆

南京师范大学美术学院美术馆开馆系列展之一“演绎展”,将于20日拉开帷幕。展览邀请了11位全国最具代表性的当代顶尖艺术家参展,包括常青、邓箭今、管怀宾、江衡、刘敬、孙良、宋永红、王华祥、吴湘云、杨劲松、张正民。参展艺术家从当年85新潮中一路走来,见证了当代艺术的历史

程,演绎了中国当代艺术的时代状况。

本次展览主题“演绎”,即指艺术家个体创作的演绎和艺术发展的演绎。据悉,开展当天,南京艺术学院当代艺术研究所所长顾丞峰教授还将现场带来展览相关的主题讲座。

现代快报记者 徐馨儿

263岁的刘晓庆

“做人难,但我不怕从头再来”

现代快报:《人生不怕从头再来》开篇部分您戏称自己今年过生日就是263岁了,还准备“向天再借一万年”。这个数字有什么特别的含义吗?

刘晓庆:每一个人说我的名字时都会说多少多少岁的刘晓庆,所以干脆就263岁吧。

现代快报:1983年,您的一本《我的路》开创了影视明星出书的先河,也写出了一句影响深远的话:“做人难,做女人更难,做名女人更是难上加难。做单身的名女人,难乎其难。”当年那本书和如今这本书,有什么区别?

刘晓庆:我写了三本书,阶段不一样,第一本《我的路》主张个人奋斗,第二本《我的自白录》也是那段时间的生命,第三本写的是我的信念、对风波和劫难的态度。无论多难,我不怕人生从头再来。

现代快报:一直很想问,当年回答“中国最好的女演员是谁”时,您其实是停顿了一下,然后才回答“是我”。

刘晓庆:我当时主要想谦虚一点,停了几秒,发现没法谦虚,还是只有把真话说出来了。

现代快报:如果请如今的您,再回答一次这个问题,您如何作答?

刘晓庆:我还是会停顿两秒,1、2,是我。



刘晓庆

422天的秦城监狱

“曾经吓得要命,现在感谢这所‘大学’”

现代快报:13年前,媒体称刘晓庆的入狱是一幢大厦的坍塌。经历过秦城422天的您,为什么会主动提及这一段旁人避之不及的往事。不担心这之后会有更多质疑吗?

刘晓庆:有人说这个有些人说那个,我不如把事实说一下。书里写时是很紧张的,有些前后日期不是很准确,但我的感受还是很准确的。我个性很真实,不虚伪,我非常努力,很成功,所以容易引起别人的关注,做事超前,不被人接受,等被人接受时我已经去秦城了。

现代快报:秦城监狱的那段经历,对您来说意味着什么?您曾经历过从最辉煌的时刻跌落谷底,是什么让您重新站起来?

刘晓庆:今天回想起这件事,我内心是充满感激的,当然,我对当时经历的过程并不感激,而且吓得要命,现在看来我感谢有这所“大学”,每天早晨就会发现活着真好,所以更加快乐。

现代快报:想必您也经历了非常多的人情冷暖,有什么感悟吗?

刘晓庆:风波中对我永不弃的人我肯定会涌泉相报,所谓的落井下石的也不完全怪他们,只要是在供词中没有胡编乱造我都可以理解。编造的不做朋友就是了,也不会做仇人。

4次演武则天

“我演武则天要像演慈禧一样,演够四次”

现代快报:听说您最近在排演舞台剧《武则天》,这已经是您第四次演武则天了,为什么这么执着于这个角色?

刘晓庆:舞台剧正在排练之中,12月12日在北京人民大会堂首演。为什么再演《武则天》,其实我考虑了四年,我演武则天一定要像演慈禧一样,要演够四次。舞台剧的《武则天》我曾经以为特别好演,因为我演过很多,可如今发现舞台上特别不好演。

现代快报:这次会出演武则天的少女时代吗?有人质疑说您这些年

的作品,特别喜欢演少女。

刘晓庆:我没单纯演过少女,每一部电视剧都是传记题材,在里面有年轻有年老,才会这样演的,而且这有什么不对吗?演员只演自己,也就不是刘晓庆了。

现代快报:无论争议如何,能够演少女,也是因为您的状态实在太好。还有网友觉得您是整容了。

刘晓庆:我被人说整容,其实这没什么了不起的,我就是怕误导大家。水滴石穿,人生命的态度决定人的容貌,我岁月无痕和我的快乐有很大关系。