

娱乐3人吧



奶茶妹妹的孕事为何恁大风波?

黄佟佟 人物记者

十月刚刚才和刘强东结婚的奶茶妹妹章泽天宣布怀孕,当然也异常贤良淑德地顺势推了一下老公公司的婴幼儿产品优惠,转瞬就引发了网络恁大风波。首先是网民的各种“黑”和“喷”,然后是两大电商集团的公开掐架。

身为一个女性,还真是挺反感电商这种看似机灵实则打性擦边球嘴炮互掐大法,而心中怅然的是,何以六年前那个穿着白衬衫、人见人爱、手捧一杯奶茶的高中女生竟然发展到了今时今日连怀孕都不受祝福的地步?

首先,2009年奶茶妹妹的走红就是凭着一张照片,她那清纯甜美的样子,眼神里闪动着的光芒,让人想起纯真无邪的年代,当然引发网民们无限遐思。这是一个拼脸的世界,奶茶妹妹有幸长了一张非常符合中国宅男审美观的脸,又正是花季年华,符合东亚传统文化中对于幼齿的钟情,美少女、健美操队长、国家一级运动员,最后居然还进了清华大学读书,简直就是一个完美的真人版绝美学霸。事实上,谁又会有缺点呢?太阳还有黑子,太过出名太过完美难免就惹来非议,不愿意乐见传奇的人太多,当然后面还有莫名的羡慕嫉妒恨。

其次,当然因为她的选择实在体现了中国最保守的女性价值观:一个前途无量的现代女生,却毅然一毕业就选择嫁人生小孩,22岁就当妈,还要一心辅佐老公……民国时代的名媛都没这么保守与无趣。现代文明鼓吹女性要实现自我价值,而奶茶妹妹则一心追求中国民间最老套的女性价值观:女人最大的成就是嫁个有钱人,早点生孩子,这多多少少不像一个受过高等教育的现代女性做的事。而在这场颜值以及年龄极不相配的恋爱里,她表现出来的各种柔弱讨好,以及主动自觉地把自己的人生各个节点都贡献出来成为老公营销的一部分,从心理学上分析,显得自我价值感极低。虽然说每个人都有选择自己生活的权利,但是奶茶妹妹对情感的选择以及两个人展露的画风又恰好展示了最世俗、最势利的婚姻模式:只要男人有钱就能找比自己女儿还小的人做老婆,女人只要漂亮就能搞定最有钱的男人。再加上奶茶妹妹原本那么清纯的外表,反差之大,尤其加深网络差评的可能。

所有的名人都是真人秀对象,从社会心理学上分析,受欢迎的名人基本上都拥有能带给万千草根充满希望、充满正能量的生活,但如果示范的恰好是生活里最真实又最势利的那一面,难免受人诟病。我们无法要求奶茶妹妹为了网民而活,但是适当地收敛一下年纪轻轻就变成二十四孝小媳妇的形象,也确实能安慰万千曾经深爱她的网民的心。



仔仔提醒我们时光匆匆啊

指间沙 专栏作家

“双11”光棍节前夜,我们的“花泽类”周渝民忽然宣布结婚,幸福地告诉全世界:“周太太真美!”于是,在一片“买买买”声浪里,夹杂着粉丝的一地心碎声。伤透心的她们说:难道这次全民都要倒立把眼泪收进去吗?

全民偶像的大婚,总提醒我们时光匆匆。想当初千禧年的F4开启了一个偶像新时代,被昵称为“仔仔”的周渝民堪称颜值担当。嫩生生的他,俊美腼腆得让人心疼,个子高高却感觉吹口气都怕化了他、惊着他……但是,醒醒吧,现在已经是2015年底了,温柔美好的大男孩脱胎换骨成了胡子拉碴的文艺熟男,甚至都被说越长越像梁朝伟了。

犹记十年前,不要说海峡两岸了,周渝民的光芒是散发至全亚洲的。柴智屏夸赞东京街头大看板上都是仔仔肖像,“光是杂志封面就上了两次,内页专访有八次,金城武之外,台湾还有哪一个偶像在日本比他更红?”迅速蹿红是件可怕的事,不知道何时就衰得一泻千里,所幸周渝民挺住了。现在的仔仔是F4里演艺事业发展最突出的一个,凭《彼岸1945》获得台湾金钟奖视帝,在大银幕上也是宜古宜今、能文能武,而且爱他的人还是那么多。

曾经,周渝民的恋爱也像偶像剧般情节曲折、故事多多,最著名的两任圈内前女友都比他大几岁。2003年,仔仔在拍《狂爱龙卷风》时与比自己大三岁的女演员许玮伦相恋,但没有得到对方家人认可。此后周渝民又与比自己大五岁的“杉菜”大S拍《战神》演情侣擦出火花,原本“姐弟相称”的他们,终于因一场车祸而表白真情。一时之间,无数CP党欢呼雀跃,甚至有人建立“大仔恋”贴吧发花痴。但这一次经历生死攸关、轰轰烈烈的姐弟恋也不成功,2008年1月两人宣布结束两年零五个月的恋爱关系。有报道称分手的导火索是2007年许玮伦的意外身故,仔仔受到很大打击,七天都没有刮胡子,憔悴不堪,但又不被允许参加葬礼。这以后很长一段时间,用情很深的周渝民都没有公开过新恋情,直到他的恋爱对象从“姐姐”变成“妹妹”,并最终将少女“养成”老婆。

其实周渝民的这次恋爱也谈了好多年,但直到他结婚,还有很多人张口求科普:谁是喻虹渊?喻虹渊生于1987年,比周渝民小六岁,2008年出道的第一部电视剧《这里发现爱》正是周渝民主演的,紧接着两人又合演《痞子英雄》并成为戏里戏外情侣。算算从相识到成婚,他们也携手走过了差不多七年岁月。2012年,两人低调的恋情逐渐明朗。2013跨年之夜的甜蜜环抱被拍到后,周渝民上《康熙来了》被小S逼问新恋情,他坦言向往结婚并将喻虹渊称作“家人”。这几年喻虹渊渐渐淡出演艺圈,甚至年初还被报道两年没工作,或许这才符合周渝民与太太的计划与节奏,细水长流却又坚定稳固。

没有大起大落的新闻,没有戏剧化的求婚,那个许多人珍爱过的男孩娶到了他的女孩,而且看起来既美好又幸福。

『老炮儿』关之琳

钱德勒 专栏作家

这帮老娘们还真能折腾。话是有些糙,粗俗,但是,当时我就是这么想的——当我看到五十三岁的关之琳毫无铺垫地对媒体说,“我们(指与台湾富商陈泰铭)不是分手,是离婚”时,并且连带将好朋友,年近半百的刘嘉玲也“出卖”了,暗示对方不该在敏感时期约陈泰铭一周两次爬山,“他们都是成年人,应该考虑别人的感受”。去年年底,刘嘉玲四十九岁生日趴上,三人还亲密合影。转瞬间,关大美人就如《小时代》里的顾里手撕闺蜜——这种气场,这般少女心,这样无所顾忌的生命力,怎能不让旁观者啧啧称叹。

冯小刚年底有一部亲自上阵主演的电影,叫《老炮儿》,说的是皇城根下胡同深处的北京老汉如何与时代抗衡,无奈又心塞,勉强维系着“不惹事,事儿来了也不怕”的尊严。在我看来,遥远的南边,香江河畔,也有一帮蹬得高跟鞋、秀得美胸的女“老炮儿”。

关之琳当然是个中翘楚。她是八旗后裔,父亲关山也是香港老牌电影明星,东北行伍出身,大概骨子里就有与生俱来的泼辣劲儿,天生美人胚子,一双美目硕大闪瞎观众。出道以来,就把浑不吝的脾性放在与各色富商缠斗的战场,犹如修罗场的阿修罗,战绩居然一直不错,每次盘点她的情史,总要提到手下败将陈美琪……虽然都是陈谷子烂芝麻,但这么多年来,关之琳作为演员最能拿得出手的作品也就是“十三姨”一个,2009年拍完电影《做头》之后就宣布息影,但只要她出席公开活动,无一例外会上娱乐网站的高位。作为富商杀手的关之琳,情爱生涯里有两次跳tone,一次是与小自己8岁的男模黄家诺恋爱三年,把《做头》熟女与小鲜肉间的桥段现身说法;还有一次就是与天王刘德华被视为“最佳银幕情侣”,在天王尚未公布隐婚妻子之前,操心的粉丝总希望两人合璧,可惜造化弄人,关之琳似乎跟“五虎将”中的梁朝伟更熟一些。

就是这样任性,就是这样诡异。现如今的关之琳还饱受脑垂体小肿瘤的折磨,内分泌失调多年,但在情结爆表的老男人们眼里,她还是不老,只要这双美目曾经似有还无地停留在自己身上,就无所谓她紧凑得有点假、粉底有点厚的面颊,以及隐隐不受控制的小腹。再次举例白先勇的小说,他有一篇很精彩的故事《永远的尹雪艳》,就说滚滚尘世里有这样不老的妖女、魔女,开始遭到良家同性的憎恶,道德分子的排斥,但架不住时间的馈赠,最后魔女成菩萨,普度着迷途瞪瞪被时代抛下、衰老的人们。

冯小刚扮演的六爷还活着,胡同里的老哥们姐们就觉得天没变;同样,关之琳没老,还能继续恋爱;刘嘉玲没老,还能撇开老公梁朝伟,继续转遍秀场;李嘉欣没老,还能维系名媛甜腻的体面;钟楚红没老,还能似侠女角色般与香江的文艺大家互相捧场;林青霞也没老,还能自称“野孩子”……你就觉得这帮女老炮儿,冥冥中联手用自己的裙裾和青丝编成一张灰网,网下面,是满目传奇的遗迹。

你看

《秘密特工》

出品:美国、英国
导演:盖·里奇
主演:亨利·卡维尔、阿米·汉莫



影片改编自同名电视剧。《秘密特工》是1964年到1968年间的一部经典电视剧,共播出了105集,由老牌影星罗伯特·沃恩、大卫·麦考姆联袂主演,是当年一部著名的双雄剧。故事内容是关于“执法联合指挥部”的两名特工对抗敌方组织T.H.R.U.S.H.娱乐性十足,盖·里奇讲故事+卖腐的能力依然一流。最炫目的还是堪比“广告狂人”的上世纪60年代复古感。续集可期。

《真实故事》

出品:美国
导演:鲁伯特·古尔德
主演:詹姆斯·弗兰科 / 乔纳·希尔



杀人犯克里斯蒂安一直用纽约时报记者麦克的名义过着隐姓埋名的生活,而真正的麦克因假新闻被炒鱿鱼了。克里斯蒂安在墨西哥被捕。为了拯救自己的名声,麦克决定前往探监,并试图从这位神秘男子身上挖出真相。在他穷追不舍的调查之下,揭开了克里斯蒂安真实的一面。