

昨天中午,南京民间抗日战争博物馆馆长吴先斌一行抵达日本九州宫崎县座城市,第二次参加由日本中国友好协会举办的《为了和平揭露战争》展览。聂荣臻于1940年在百团大战中救下的日本小女孩美穗子,如今已79岁。面对这位见证中日友谊的友好使者,吴先斌邀请她来南京作客。同时,吴先斌向美穗子赠送了精致的银瓷盘,并带去南京琅琊路小学的小学生们送给美穗子的小学语文教材和衷心祝福。 现代快报特派记者 金凤 文/摄

# 南京民间人士赴日拜访聂帅当年救下的日本小女孩

## 美穗子通过现代快报寄语“日中友好永远”;同时,《为了和平揭露战争》展出,

### 会友人

#### 赠送嵌有聂帅和美穗子照片的银瓷盘

昨天中午,现代快报记者随同南京民间抗日战争博物馆馆长吴先斌一行抵达座城市五十市地区公民馆,已经先期抵达的美穗子女士一袭灰色套装,迎接吴先斌等人的到来。

现年79岁的美穗子精神矍铄,见到吴先斌后,鞠躬问候。首次见到美穗子的吴先斌躬身回礼。“这次我们来日本,除了做南京大屠杀史实展览外,更重要的是拜访您,感谢您为了中日友好不断地奔波。”吴先斌一边说,一边拿出此前精心准备的礼物——一个精致的银瓷盘。瓷盘中间是张经典照片,一身戎装的聂荣臻站在土场上,左手牵着年仅4岁的美穗子。

再次看到这张熟悉的照片,美穗子微笑着不断鞠躬答谢。

1940年8月20日,八路军发起百团大战。晋察冀军区部队在司

令员兼政治委员聂荣臻指挥下,向正大铁路东段日军展开攻击。战斗中,并径煤矿火车站日方副站长藤清利及其妻在炮火中身亡。遗下两个小女孩,其中一个还在襁褓之中,这就是美穗子姐妹俩。3团的战士冒着生命危险把她们抢救出来。

聂荣臻当即指示将这两个孩子送到军区指挥所来,并按团职干部负重伤的伙食标准特别照顾,供给奶粉、罐头、白糖、水果。

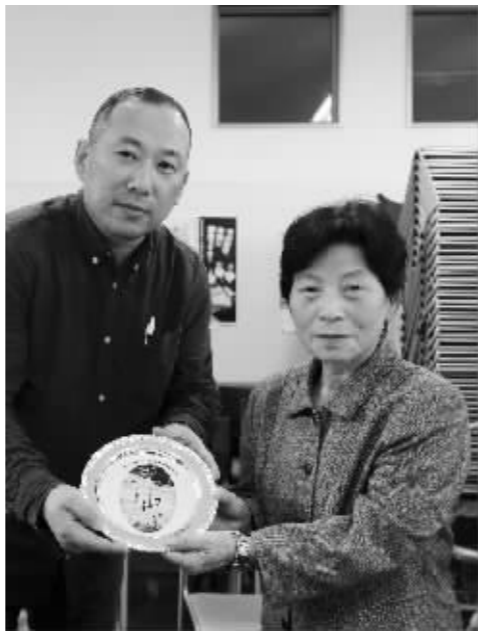
在和两个小女孩相处期间,聂荣臻不仅亲手削雪梨给孩子们吃,还让警卫员找哺乳期的妇女为小一点的女孩喂奶。那个大一点的小女孩则一直跟在聂荣臻身边,常常用小手拽着聂荣臻的裤腿,走到哪里跟到哪里,聂荣臻还在她在指挥所外的土场上合了个影,这张照片后来成了珍贵的历史见证。

### 75年前



聂荣臻与美穗子 资料图片

### 75年后



南京民间抗日战争博物馆馆长吴先斌向美穗子赠送银瓷盘

#### 30多年前,美穗子曾到中国向聂帅致谢

“我们来自南京,您知道这个地方吗?”吴先斌的询问,牵动起老人的思绪。

“我不仅知道,而且在上世纪80年代到过南京,也去侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆参观过。”美穗子说。

75年前,聂荣臻在战火中将美穗子姐妹俩救起,40年后,美穗子到中国向聂帅致谢,这段历史佳话传扬至今。美穗子说,这段故事,家里的三个女儿和后人人都耳熟能详,1980年到北京拜访聂帅时,大女儿和三女儿都随行前往。

促成此次会面的宫崎县日中友好运动恳谈会代表来住新平说,上世纪80年代,日本报纸开始争相报道这段往事,并得知美穗子住

在座城市,美穗子去北京感谢聂荣臻时,也有很多日本媒体报道她的北京之行。

但这段历史真正为更多人所知,是在1999年中日友好运动恳谈会都城支部成立后,日本民间友好人士不断传播,并组织市民到中国友好访问,“从此,在本地广为人知。”来住新平说,现在这座城市有4000多中小学生,孩子们基本都知道这段历史。

此次展览中,除了展览日军侵华的照片,也有美穗子和聂荣臻的合影。这张照片的拍摄者沙飞,因为这张照片,引起大家对其他作品的关注。现在,日本47个都道府县中,已经有19个行政区开展展览过美穗子和聂荣臻的照片。

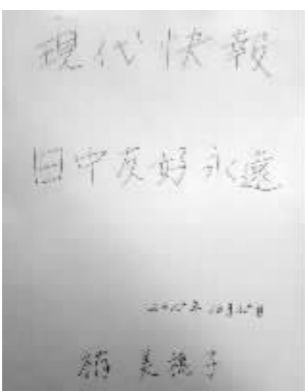
#### 美穗子通过快报寄语“日中友好永远”

也许是远道而来的真诚打动了美穗子,平日深居简出的美穗子邀请吴先斌一行到她家里作客。

这是坐落在城市郊区的一栋木质平房,屋前种满了鲜花,房屋门口悬挂着一张“敬天爱人”的牌匾。进入房间,聂荣臻与美穗子的照片,以及聂荣臻送给美穗子的装裱的书画挂满了整个客厅。其中,还有聂荣臻元帅的亲笔题字。1980年7月,美穗子前往北京与聂荣臻会面时,聂荣臻送给她一份寄语:“为中日友谊贡献力量”,如今,这幅字被装裱起来,悬挂在客厅正中位置。

美穗子和聂荣臻的后人如今依然保持联系。“我们一直通信,过年还给我力(聂荣臻的女儿)发贺卡过去。”此行,美穗子和女儿还通过现代快报寄语“日中友好

永远”,在女儿题写寄语下,她用颤抖的手一笔一画地写下自己的名字,现场响起一片掌声。



女儿书写寄语,美穗子签名

### 来自南京的祝福

江苏凤凰教育出版社图书主编朱家珉获悉吴先斌的此次日本之旅后,特意写了一封信托吴先斌转交给美穗子女士表达敬意:“知悉吴先生即将东渡日本,拜访您,让我想到应该请吴先生捎上几句话,也算是我们教材编辑部的一点心意。您和聂荣臻将军的故事,在我国几近家喻户晓,前几年,根据一些老师的建议,已经将这段佳话编进了小学课本,题目叫《聂将军和日本小姑娘》,安排在六年级下册第七课,该课本也一并请吴先生带给您留作纪念。”

现代快报记者看到,在信的末尾,朱家珉不忘向美穗子发出邀约:“中日两国是一衣带水的邻邦,方便时,欢迎您来美

丽的南京作客,谨祝您健康长寿。顺致良好的祝愿。”

南京琅琊路小学的师生也向美穗子送上祝福。他们送上的,是一本特殊的小学六年级语文教材。现代快报记者看到,在课文的空白处,密密麻麻地写满了孩子们的问候,寄语中日两国友谊长存。

有孩子送上自己创作的打油诗,刘铭纬同学写道:“中国是个好地方,有山有水有河流,日本环境好又好,春季樱花满天飞,中日美食多又多,互相团结最重要。”

有的同学还客串“小记者”,向美穗子提问:“聂将军在您眼中是一个什么样的人?”还有同学不乏童真,对日

本充满好奇,刘汀乐同学问:“我热爱昆虫,热爱和平,你们那里是不是有很多昆虫?”

看到同学们的这些寄语,美穗子哈哈笑起来,“我很激动,有点不知道说什么,我很高兴。”

吴先斌也向美穗子发出了邀请,“如果身体允许的话,我邀请您再去南京,带上您的家人,因为中日友好,不仅是老一辈的友好,年轻人之间交流也要友好,我们需要相互交流。”吴先斌向美穗子介绍,“这30年,南京发生很大变化,您如果再去的话,可能已经不认识了。但请您相信,如果您去南京,我们一定会比过去更热情地接待您。欢迎您多到中国、南京走一走。”

# 救下的日本小女孩

## 日本老人听完受害者遭遇当场落泪

### 图片展

#### 李秀英女儿讲述母亲遭遇 79岁日本老人当场落泪

昨天中午,《为了和平揭露战争》在日本宫崎县座城市展出,这是南京民间抗日战争博物馆馆长吴先斌受邀在这里推出的反映日军暴行的图片展。刚刚入选世界记忆遗产的南京大屠杀档案中,收录证词的李秀英,此次也有两张照片展出。她的女儿、现年74岁的陆玲昨天现场讲述母亲生前的悲惨遭遇,令一位79岁的日本老人激动垂泪。



日本老人哭着与李秀英女儿陆玲握手交流

#### 母亲带儿子来参观

虽然是周日,但座城市五十市地区公民馆里,附近社区近百名市民早早来到这,参观《为了和平揭露战争》的展览。《朝日新闻》、《西日本新闻》等日本媒体记者也纷纷赶来。

展出的上百幅照片中,有30幅照片,是南京民间抗日战争博物馆提供的。现代快报记者看到,这30幅照片,其中28幅反映1937年侵华日军在南京和上海的侵略,照片拍摄者有当时在南京的外国记者、国际红十字会人士、日军随军记者等,题材包括攻打光化门的日军官兵敢死队手持朝香宫亲王御赐军刀朝东向天皇宣誓,大野部队占领中华门后“刻字记功”,日军牛岛部队沿路捕杀中国百姓,太阳旗插在民国政府总统府门楼,日本海军在下关江边射杀难民,日军集体屠杀中国人后又施行焚尸,遭日军轰炸的南京城满目疮痍等。

去年,南京民间抗日战争博物馆在日本名古屋准备展出28张照片,但因为场地限制,只展出了24张。今年,28张照片得以悉数向日本市民呈现。前不久,南京大屠杀档案入选世界记忆遗产,中国提交的11份档案资料中,就有南京大屠杀幸存者李秀英的证言证词。此次展览,也有两张李秀英的照片。

现年41岁的春小岛女士和丈夫以及11岁的儿子一同来参观,春小岛说,小时候,经常听父母讲述日军侵华的历史,“我爸爸妈妈告诉我,日军很残忍,即使我在今天看这些照片,仍然会感到很痛苦。我们必须了解这段历史,日本政府需要道歉。”

吴先斌说,馆方提供的照片是从700多张照片中精挑细选出来的,反映的都是历史真相,而且每张照片都有拍摄者、拍摄具体时间和出版方。吴先斌说,此次没有选择过于暴力和血腥的照片。“战争的罪恶不是通过几张照片来呈现的,有良知、对历史有思考的人,内心世界一定会有所触动。”



#### 李秀英女儿现场讲述母亲遭遇

此次展览,李秀英的次女陆玲也随团来到都城。这距离她上次来日本,已经过去18年。1997年2月6日至20日,她和李秀英受“中国人战争受害者要求索赔律师团”邀请,前往东京法院,参加开庭审判。2004年,李秀英去世。

昨天在现场,74岁的陆玲向前来参观的日本市民讲述母亲当年那段惨痛的经历。1937年12月,日军进攻南京,李秀英因有身孕,无法逃往外地,与父亲一起躲进南京国际安全区的美国教会学校,现在的五台山小学地下室避难。19日,3个日本兵闯进学校地下室图谋强奸,性格倔强的李秀英一把抓住了日本兵的刺刀展开殊死搏斗,身上被日军戳了37刀,7个月大的儿子也流产了。

“母亲1995年和1997年来过日本。只有尊重历史、反对战争、

热爱和平,老百姓才能过上和平的日子。尊重历史,是让更多的人了解历史,而不是记住仇恨。任何战争,遭受最大痛苦的都是老百姓。母亲最大的意愿是希望世界和平,大家都能友好的在地球上生活,这不是很好么?”

陆玲讲话结束后,现场日本听众长时间热烈鼓掌。79岁的日本老人长友喜八哭着走上前来和陆玲握手。

“我20多岁时看过日本一个著名作家写过一本有关南京大屠杀的书,但当时印象不深,今天看过图片展后,感触很深。”长友喜八说,他的姐姐在二战后期由于营养不足死掉了,姐姐的孩子也饿死了。日本是加害国,但日本人民也是受害者,听过陆玲的演讲,又让他想起自己家族的遭遇,一时感慨万千。

#### 今后准备在广岛、长崎展出

和去年相比,今年的访日之旅,多了两位南京市民。去年,在名古屋进行商务考察的方林先生,此次专程随吴先斌赶过来。“跟去年相比,今年日本媒体的关注更高。另外,去年看到的更多的展览,都在强调日本作为战争受害方,受到的伤害。但是今天看到了他们展示的作为加害方的反省,例如日本强制役使中国劳工。这是一种进步。”

另一位南京市民陈捷则实现了自己的心愿,“以前,只是通过媒体了解有关南京大屠杀的历史,所以去年听说吴馆长在日本

办展览后,我就想参加今年的活动,想了解日本民众对这段历史是怎么看待的。”陈捷说,这段历史应该让更多人了解,不仅是中国,也包括日本民众。

在来到都城举行图片展的前一晚,吴先斌的岳父过世了,一度让吴先斌悲痛不已。“我本来想放弃这次计划,但宫崎县日中友好运动恳谈会的来住新平先生半年前就为这次展览开始准备,我不想辜负大家的期待。”他还说,未来,这个展览会一直办下去,他期待能办10年,明年计划去广岛、长崎展出。

#### “终于见到你了” 阔别70年重逢 两位黄埔老战友泪汪汪



老兵钟志仁(左)与金乃忠相见 现代快报记者 马晶晶 摄

快报讯(见习记者 邓月)一起从黄埔工兵科毕业,又在74军一同抗战,时至今日,钟志仁和金乃忠两位老兵还能准确报出对方当时的连队和名字,但他们其实已经70年没见了。昨天,在志愿者的安排下,两位老兵在金乃忠的老家浙江诸暨相逢,聊起往事,都不禁流下热泪。

10月18日,现代快报联合南京关爱抗战老兵志愿者联盟,举行了重阳节老兵聚会,江浙沪三地76名抗战老兵欢聚一堂,其中,来自上海,96岁的老兵钟志仁无疑是收获最大的一位,不仅找到了同为74军的南京抗战老兵李忠保,还从杭州志愿者吴缘处得知,在浙江诸暨有一位黄埔老同学——金乃忠。当志愿者拿出金乃忠的照片时,钟志仁居然一眼认出这位70年未见的老同学。昨天,在上海和浙江两地志愿者的安排下,两位老兵时隔70年,又在诸暨重逢了。

上午11点左右,腿脚不好的金乃忠在家人的陪伴下,坐着轮椅来到了聚会地点。早就赶到钟志仁从里面走出来,“我是钟志仁啊,你还认得我吗?”虽然早已知道要见面,金乃忠还是一愣,随

即拉过钟老的双手,双眼通红,“记得,记得,当然记得!见到你太不容易了!”看着眼前腿脚不便,身形消瘦的金乃忠,钟老的眼泪也掉了下来。

1938年,钟志仁19岁,金乃忠18岁,他们一同考进了黄埔军校工兵科。四年同窗时间,从黄埔毕业后,他们又为了保国理想,相约一起进入了以勇猛著称的74军。1945年,两位老兵随各自部队来到了南京,准备接受日本投降,但之后,钟志仁回到了上海,金乃忠又远赴沈阳,两位老兵断了联系,一直到昨天,他们才再次见面。

钟志仁和金乃忠的听力都不太好,记忆却好得惊人,两人兴致勃勃地在明信片上一个一个对着老战友的名字,每一个名字都能追回一段回忆。按照安排,下午5点半,钟志仁就要乘高铁回上海了,在时间和浙江两地志愿者的安排下,两位老兵握手告别,将自己的地址和联系方式交给了金老。而金老颤巍巍地拿起了笔,现场写下一首小诗,“阔别湘西七余冬,兄弟别各西东。暮年鬓白重相逢,握手相扶辨音容。大好年华似流水,昔日风华今龙钟。”写到最后,钟老接过笔来,续上了四个字,“后会有期”。

#### 南京抗馆获赠两把日军献降刀 曾有商人用一幢别墅交换被拒



林文奎的两个儿子捐刀 现代快报记者 赵杰 摄

快报讯(记者 徐红艳)昨天上午,《林文奎先生生平事迹展》在南京抗日航空烈士纪念馆举行开展仪式。林文奎先生是中国空军中校,曾参与和见证了中国人民抗战的诸多历史事件。开展仪式上,林文奎先生的儿子林中斌、林中明,现场向南京抗日航空烈士纪念馆捐赠1945年日本驻台将领献降的军刀两把。记者了解到,这两把军刀一把有300多年历史,一把有400多年历史,均为日本名刀谱上的名刀。

据介绍,这两把军刀是林文奎先生1945年出席台北中山堂日本投降签字仪式前后,得日军高官敬献,后交两个儿子保管。记者在捐赠仪式上看到,两把军刀呈弯

月状十分精美。林文奎次子林中明告诉记者,20多年前,曾有日本民间商人找到自己,希望用一幢别墅将军刀换回,结果被兄弟俩一口回绝。“这刀见证的是日本投降的历史,我们怎么也不会把它卖了。”

这次两把军刀能够“落户”南京抗日航空烈士纪念馆,上海社会科学所研究员、上海五缘文化研究所所长林其敏功不可没。记者了解到,上个世纪90年代,在一次国际研讨会上,林老偶然结识了林文奎妻子张敬。张敬女士去世后,在与其次子林中明的交往中,林老得知其家中有两把日军献降军刀。在与林中斌、林中明两兄弟多次交流后,捐赠的雏形慢慢形成。