

# 中国男篮昨亮相亚锦赛,小组赛首战91:42大胜新加坡 座位不够,记者只能在现场看电视

昨晚,中国男篮迎来亚锦赛的首秀,对手是新加坡。由于身高、实力的差距,比赛毫无悬念,中国男篮最终以91:42大胜新加坡。

从这场比赛开始,中国男篮开启了救赎之旅。他们只有拿下冠军,才能获得明年里约奥运门票。

现代快报特派记者 黄成宇

## 揭开神秘面纱 赵继伟首发出场

本届亚锦赛,中国男篮绝对算是一支神秘之师。在长沙备战期间,男篮为了躲避外界的干扰,不停地更换训练场地和训练时间,训练过程更是保证绝对的封闭性。直到昨晚对阵新加坡,中国男篮的神秘面纱才被揭开,官鲁鸣派出赵继伟、丁彦雨航、周鹏、周琦和易建联的首发阵容。

中国男篮与新加坡是一场有趣的对决,中国队平均身高2.02米,是本届亚锦赛平均身高最高的队伍,而新加坡平均身高不足1.88米,是平均身高最矮的球队;新加坡的亚锦赛目标是只求一胜,而对中国队来说,任何一场失利都可能是致命的,因为冠

军是他们唯一的目标;中国队的球员都是优中选优的职业球员,而新加坡是一支业余球队。不过,比赛的过程就没那么有趣了,身高的巨大优势让中国队在内线予取予求,外线也手感火热,最终大胜对手。

## 媒体席位简陋 记者到现场看电视

本届亚锦赛的主球馆设在长沙民政学院,而球馆的位置在学校中的小山坡上,从校门到球馆需要步行15分钟左右。走进球馆,记者发现新闻发布会厅和媒体工作室全部被安排在开放的走道里,这在亚洲级别的大型赛事中是从未有过的。

值得一提的是,开赛前一两周陆续有不少记者接到长沙亚锦赛志愿者的电话,被告知因报名

人数太多而被强制“裁员”,经过反复沟通,有不少记者又被恢复资格。据了解,通过报名的国内外记者有近400人,但国际篮联考察完场馆后,认为球馆容纳不了那么多,最多只能接待100人左右。但记者抵达长沙后,看到一份国内记者的名单就有接近200人。

在球馆里,组委会给文字记者却只留了40多个座位,而带桌的记者座位只有30个左右。坐在不带桌的座位上,记者只好将电脑放在大腿上写稿,而且无桌座位还无电源、无网线,这给记者的工作带来了极大的麻烦。

考虑到文字记者座位不够,组委会在媒体工作室旁边放了两台电视,给那些进不了内场的记者观看。这就出现了记者跑到现场,却依然只能通过电视观看比赛的尴尬一幕。



身高的差距让比赛毫无悬念

## 天天出彩

体彩“超级大乐透”(15111期)  
(35选5加12选2)

中奖号码: 07 08 16 24 28 + 03 10	每注奖额
一等奖 1注	1000000元
二等奖 1注	600000元
三等奖 42注	145692元
四等奖 12注	87415元

体彩排列3(15259期)

中奖号码: 9 5 2	每注奖金
本省中奖注数 758注	1200元(江苏加奖)
排列3直选 0注	346元
排列3组选3 2199注	173元

体彩排列5(15259期)

中奖号码: 9 5 2 9 7	每注奖金
排列5直选 44注	10000元

福彩“东方6+1”(2015111期)

中奖号码: 1 3 8 2 2 4 生肖码:猴	每注奖额
一等奖 0注	0元
二等奖 0注	0元
三等奖 0注	10000元

福彩15选5(2015259期)

中奖号码: 1 4 5 8 14	每注奖额
特别奖 0注	0元
一等奖 72注	2572元
二等奖 3928注	10元

福彩3D游戏(2015259期)

中奖号码: 0 6 4	每注奖额
江苏中奖注数 421注	1040元
单选 0注	400元
组选3 2490注	200元

福彩七乐彩(2015111期)

中奖号码: 6 8 11 13 15 19 26	每注奖额
特别号码: 3	
一等奖 2注	1967901元
二等奖 10注	27654元

## 体彩鸡毛信

顶呱刮“夺宝”精彩不停  
已送138套数码三件套

体彩顶呱刮百万票“夺宝”在江苏上市以来,中奖捷报频传。与此同时,“单票中1000元送三星数码三件套”活动正在火热开展。截至9月20日,全省已送出138套数码三件套。 小陆

## 简讯

由前NBA球星布拉奇领衔的菲律宾队是本届亚锦赛的夺冠热门,外界一致认为他们的实力仅次于伊朗和中国。不过,在昨天首日的比赛中,菲律宾却爆冷输给巴勒斯坦。同曦外援桑尼是巴勒斯坦的第一球星,也正是他导演了以弱胜强的好戏。

# 纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年 浴火——著名画家赵奇画展明起盛大开幕

主办单位:中国国家画院 中国美术家协会 鲁迅美术学院 江苏省文联  
承办单位:同曦艺术馆 北京视界聚焦文化传媒有限公司  
展览时间:2015年9月25日-10月25日  
开幕时间:2015年9月25日下午三点  
展览地址:同曦艺术馆B厅(南京市江宁区双龙大道1222号瑞都购物广场六楼)



赵奇,1954年出生于辽宁省锦县。中国国家画院研究员、鲁迅美术学院教授。中国美术家协会理事,中国书画艺术委员会委员。

主要作品有中国画《九·一八》(1981)、连环画《可爱的中国》(1984)、《啊·长城》(1987)、《靖宇不死》、《中国日记——土地·北方·春》(系列作品2011)、《春风拂面》(系列作品2013)。作品曾连续获得第六届、第七届、第八届、第九届全国美展铜牌奖、银牌奖,首届、第二届连环画报金环奖,第二届、第三届、第四届全国连环画评奖绘画二等奖、三等奖、一等奖和专业性的全国美展、国际美展一等奖、二等奖等不同奖项二十多次。1996年被中国文联世纪之星工程委员会评为中国文联美术界唯一的“世纪之星”。

有十几种画集出版,还有诗集《一个人》、散文《最后,眼睛总是湿的》和学术文集《关于绘画艺术的思考》出版。

2015年9月25日至10月25日,南京同曦艺术馆将展出著名画家赵奇的作品,展览的标题是“浴火”。这次展览是一次不同寻常的艺术活动,围绕着纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年的这个主题,画家汇集了自1979年至2015年这30多年的108幅抗战题材作品,每幅作品都厚重、沉甸甸,满含着中华民族的伤痛耻辱与不屈不挠,点亮着每一个中国人的良知与道德。赵奇先生现为鲁迅美术学院教授、辽宁省美术家协会副主席。多年来,赵奇以画笔为匕首,直面黑暗,直面战争,以恢弘的气势,大气的笔触,歌唱着血肉长城——中国人民在国家和民族遭到日本侵略者践踏和蹂躏的时候做出的伟大牺牲。这是赞美生命的声音。浴火而生,谁都知道战争是丑恶的,可是它仍在继续,因此,生命即内容,其实也是艺术的永恒主题。

9月13日至21日,赵奇的画展曾在中国国家画院美术馆展出,并引起了社会的广泛关注。展览的第二站选取了南京这个城市,是因为南京曾经承载了太多关于抗日战争的痛苦,一场南京大屠杀,让六朝古都平添了多少耻辱与伤感!这次在南京站展出的作

品,有两件作品值得特别关注:一件是1980年创作完成的《九·一八》,这件作品曾参加过1981年的辽宁省美展,后被中国美术馆收藏。多年来,这件作品的出镜率一直居高不下,几乎每年中国美术馆的藏品展,大家都期待能看到这幅震撼人心的巨制。这次南京同曦艺术馆专门向中国美术馆借出了这件作品,让南京的广大观众也有幸一见这件具有重大历史意义的丹青巨制。另外,赵奇老师还专门为南京创作了一幅作品《长歌》。伴随着78年前的那场大规模屠杀、强奸以及纵火、抢劫的战争罪行与反人类罪行的,是南京人民的浴血卫城和宁死不屈。长歌当哭,那些为保卫南京而牺牲的战士,是值得我们怀念及景仰的。

可以说,这不是一个人的画展,而是中华民族乃至全人类对战争罪行的反省和对和平的祈愿。同曦艺术馆虽然是一个民营的美术馆,但它承受起了自己应有的担当,策划这场“浴火”画展,让南京城的人们来一次革命现实主义的绘画之旅,相信赵奇老师的画作,能让每一位观众都能感受到强烈的爱国主义、英雄主义,让我们铭记国耻,为实现中国梦,奋发图强!



浴火——赵奇呈展