

9月6日-9月12日HOT一周排行榜

一周热点

- 1 伪装者
- 2 极限挑战
- 3 中国好声音第四季
- 4 大玉儿传奇
- 5 胡歌特写
- 6 林依轮儿子
- 7 冒牌英雄
- 8 五环之歌
- 9 港囧
- 10 碟中谍5

一周人物

- 1 霍建华
- 2 张泉灵
- 3 郑爽
- 4 鹿晗
- 5 周杰伦
- 6 王思聪
- 7 范冰冰
- 8 金星
- 9 郭美美
- 10 杨幂

一周电影

- 1 烈日灼心
- 2 刺客聂隐娘
- 3 小男孩
- 4 小黄人大眼萌
- 5 刺客聂隐娘前传
- 6 这里的黎明静悄悄
- 7 早安,少年
- 8 味园Universe
- 9 男人与鸡
- 10 撒谎大师

一周音乐

- 1 Miley Cyrus and Her Dead Petz
- 2 不想忘记的声音
- 3 谢谢
- 4 Anthems For Doomed Youth
- 5 摇摆电力公司
- 6 Beauty Behind the Madness
- 7 What Went Down
- 8 李健
- 9 烈日灼心 电影原声选集
- 10 MADE SERIES [E]

一周图书

- 1 无心法师 第一卷
- 2 人性中的善良天使
- 3 曾少年
- 4 木心谈木心
- 5 巴塞林姆的60个故事
- 6 金雀花王朝
- 7 美好的事物无法久存
- 8 瓦尔登湖(全注疏本)
- 9 歪笑小说
- 10 何必等来生

汤在谍在,一道硬菜

□图宾根木匠(影评人)

碟没了,谍还在;“药”没了,“汤”还在;想要命,就别要“脸”——基本上,这就是贯穿整个“碟中谍”系列并在第五部里表现得愈加淋漓尽致鲜明的特点。说到“碟中谍”这个译名,当然是跟第一部阿汤哥从天而降偷碟片的经典场景紧密相关,发展到现在,U盘、云储存什么的早就取代了光碟,但这个译名所奠定的电影概念,已经成为威风凛凛的品牌,而且一路叫下来,也顺口了。

所谓“药”,指的就是每部影片中那些精巧的机关设计以及破解方法,不管敌人多么狡猾,只要“汤”不换,伊森·亨特一出,谁与争

锋?至于片中噱头百出的高科技间谍手段,都不如戴张人皮面具所营造的易容术给观众带来的视觉冲击大,以至于“换脸术”几乎成为《碟中谍》的招牌动作——对于伊森·亨特所率领的“不可能任务”IMF特工小组来说,想要命,就得经常易容“不要脸”。

《碟中谍5:神秘国度》的基本路数就是这样,当然编剧出身的导演麦奎里保持了他在《侠探杰克》中的硬派对抗风格,说实话,跟布拉德·伯德执导的《碟中谍4》比起来,《碟中谍5》的镜头语言显得没那么灵动,动作场景也缺乏新意,幽默感也有点配不上西蒙·佩吉的演技,但麦奎里的风格也很扎实,或者说他复活了某种间谍片的“古典”传统。

“碟中谍”其实是一个有近50年历史的老IP了,同名的《碟中谍》电视剧集(《虎胆妙算》)于1966年到1973年在CBS电视频道播出了七季,号称“碟中谍之父”的著名制片人布鲁斯·盖勒一手打造出了这个剧集品牌,奠定了基本的叙事模式:一个不被官方承认的IMF任务小分队,各怀绝技的高手组合,接受任务然后信息被销毁的设置,乃至人皮面具的易容术,以及标志性的片头设计和音乐,一直延续到现今的电影里——《碟中谍5》的片尾就是向老版剧集片头的一次致敬。

彼得·格雷夫斯扮演的吉姆·菲尔普斯从1967年的第二季开始成为剧中IMF小队的领头人,这位睿智、沉稳、温和的美国绅士也成

为《碟中谍》剧集的代表人物,老版剧集停播15年后,ABC电视网又于1988年到1990年播出了两季新版的《碟中谍》剧集,主演还是格雷夫斯,所以在汤姆·克鲁斯接过IMF衣钵之前,彼得·格雷夫斯才是“碟中谍”品牌当仁不让的幕前代言人。

1996年开始,阿汤哥开始打造《碟中谍》的电影品牌,在第一部就就把吉姆·菲尔普斯写成了反派,结果彼得·格雷夫斯坚决辞演,影片也引发了不少影迷的愤怒声讨,不过片方后来好说歹说给搪塞过去了。斯时正是冷战结束的当口,国际政治格局的转型导致间谍片也需要新的文化面貌,《碟中谍》可谓应时而生,世纪之交电脑技术等高科技桥段的运用,也给影片赋予了新鲜

的娱乐元素,虽然导演一直在换,但布鲁斯·盖勒奠定的基本叙事模式颠扑不破,再加上一些与时俱进的新意和阿汤哥的卖力演出,伊森·亨特终于在大银幕上取代了吉姆·菲尔普斯,以俊朗的外形和矫健的身手成功俘获影迷的心。

不过拍到第五部,《碟中谍》确实也略显疲态,毕竟冷战结束了,似乎间谍们也没多大的事可干,要么营救家人,要么对付内鬼——007系列也有这个趋势,间谍组织本身的合法性已经成为核心矛盾,走到这一部,伊森·亨特跟詹姆斯·邦德面临的问题骨子里其实是一样的。

整个地球都快被阿汤哥折腾个来回,搞不好《碟中谍6》要打外星人。

抗战剧不再只是中老年的菜!
《伪装者》冲出一脸血!

抗日谍战剧《伪装者》已于8月31日在湖南卫视首播,开播当日收视率就坐稳榜首。目前收视率一路飙升,以逼近2%的收视率强势霸占收视冠军,甩竞争剧好几条街。没有手撕鬼子,没有石头打飞机,更没有裤裆掏雷,走起偶像风的《伪装者》告诉你:抗战剧不再只是中老年的菜!胡歌演特工帅出一脸血,观众选对CP赢福利,剧情烧脑有惊喜……不少网友表示,“看抗日剧看到‘高潮’还是第一次!”

先来扒一扒身世,原来《伪装者》也是IP大剧,改编自张勇小说《谍战上海滩》,以抗日战争中汪伪政权时期为背景,讲述明家特工三兄弟遇见谍战三女神后的爱恨情仇。小人物们关系错综复杂,牵扯出一部谍战大戏:国、共、日三方特工暗中较劲、明争暗斗,交换队友的情况也不是没有!

南都

PART 1 披着偶像皮的实力派? 舔屏胡歌千千万万次!

上海滩名门明家一家子卧底,中共、军统、汪伪政府特工身份交叉,新手观众傻傻分不清。胡歌扮演的明台是家中老么,老把“别人用过的东西我是不会要的”挂在嘴边。

按家里的意思,他本要去港大读书,回来做个安安静静的小学霸,结果全因飞机上一“得瑟”,意外救了国统情报科科长王天风一命而惹“祸”上身。王天风瞄准明台胆大有才,是只特工绩优股,霸道带走没商量。从此,明台在挨揍中求生存,在军纪下小任性,一番折腾后成为一名军统特工,代号“毒蝎”。

《伪装者》中,胡歌除了担当全剧颜值外,还飙戏到根本停不下来,有资深“胡椒”赞该剧是胡歌继“李逍遥”后演技最有突破的一部。胡歌把小少爷明台的傲娇劲演得像是与生俱来。在军校,“变态教官”王天风明面花样吊打,私下关怀备至,精分画风给明台造成12级身心伤害,但最后一场师生告别戏竟戳中广大网友。真到离别时话不多说,明台一句

“就此别过”,其中附送的义气、深沉和感恩看得粉丝热血沸腾,直呼“够够的”。

第一次正式执行刺杀任务,虽然面部小范围抽搐,后颈的汗也很诚实,不过,明台还是克服紧张,和于曼丽完美配合、滴水不漏,眼神尤其坚定抓人。出师之后,明台与曼丽还开挂暴风营救中共特工工程锦云。网友已纷纷拜倒在明台的精准枪法下。

对于胡歌的爱情线,网友被玩得一愣一愣的。先是军校出现的妓女死刑犯于曼丽,两人被撮合成生死搭档,曼丽身上小女生的机灵活泼劲满分,但身世坎坷惹人怜。为了她,明台放弃离开军校的绝佳机会。两人合作时眼神默契偶尔还加点小宠溺,成功骗过广大网友,“你说这不是爱情是什么!”

然而,第9集出现的中共特工工程锦云让“台丽党”惊觉自己站错队,原来明台和锦云才是官配。见两人都开始栗子、约电影,明台还表白求拥吻,“台丽党”吐血老血表示不能忍!

PART 2 CP乱得超乎想象? 我也想要明楼酱紫的大哥哥啦!

明台和王天风被凑成“天台爱情”,“台丽党”已无可能,“蛇蝎虐恋”(“毒蜂”王天风&“毒蛇”明楼)潜力无限……在众多CP中,明楼明诚这对被广大网友看好,有疯狂粉丝表示“明楼和明诚在一起的每一帧都想截屏啊。”大哥明楼在汪伪政府身居高位,却和秘书&管家明诚都是军统和中共的双面间谍。高冷硬汉上司搭配忠犬柔美下属,网友直言“只要有我‘诚楼’在,管你女主是谁!”两人互守身份秘密,对外唱反目戏,关

起门来照样一家人,同框画面萌死人。不过,只要明诚被明楼骂一小句,网友就开始表示“心疼我阿诚哥。”

扮演明诚的王凯此番圈粉无数,成为支撑全剧高颜值的中流砥柱,女粉丝忍不住要求给个机会抱抱他。其实,这货竟然是《丑女无敌》中的“娘炮”陈家明!所以说,演技是个好东西,上一秒对他恨得咬牙切齿,下一秒就想把他扑倒。

然而,当你还在纠结“诚楼”

的攻受关系时,总攻大姐的气场已冲破三层屋顶。不管明楼人前多大官,回家还得分分钟跪在大姐面前。这还不算个尽头,别忘了大姐手掌心上还捧着个明台呢,因此明家地位高低立判:小弟明台>大姐明楼>大哥明诚,网友偷笑:“我明台小少爷永远傲立在食物链顶端!”

罩得住场,沉得住气,对小弟又宠溺有爱,大哥目前形势一片看好。网友很是羡慕,表示:“我也想要明楼酱紫的大哥哥啦!”

PART 3 剧情烧脑? 没有人物关系表真不行!

《伪装者》主线扎扎实实,暗线好料多多,全剧人物关系复杂到剧组都贴心地为观众准备人物关系图!明家虽有三兄弟,但真正继承血脉的只有大哥明楼一人。那明台、明诚是石头里蹦出来的吗?No!明台的母亲当年为救明家姐弟遭遇车祸去世,明台随即被明家收养;明诚则是明家保姆桂姨的儿子,小时候遭桂姨虐待,明楼看下去就将明诚带回明家,

桂姨遭辞退。家事复杂,工作环境更是暗潮汹涌,这让明家经历着更深刻的“国”“家”抉择:在军统系统,明楼是明台的上级“毒蛇”,明诚同为下线;在中共系统,明楼是明台的组长“眼镜蛇”,明诚为谍报员;然而在汪伪系统,陪在明楼身边的还是明诚!网友称这一家子太戳心,“一家子互宠互控!一家子烧脑虐心!一家子开了挂地在爱国……”

第12集中,桂姨以“乡下房子被炸毁活不下去”的理由重返明家。然后桂姨竟悄无声息成为日本特务“孤狼”,作得一手好妖!身为“总操盘手”,大哥难当……明楼要如何在这三种画风中自由切换、带队打怪?每个人都在玩“卧底游戏”,又怎么悄无声息地搞定“我的小伙伴是谁?”“我为谁赴汤蹈火?”的终极命题。网友烧脑追剧同时还为编剧操心,“您老保重!”