

现代快报8位留学生实习记者寻访南京国际大救援在央视四套首播 一小时浓缩的温度打动人心

短短一小时,打动所有人。8月29日晚10时,现代快报8个留学生实习记者,操着带有俄罗斯、美国、南非等国口音的汉语,在央视四套《我与中国第一次亲密接触》中,寻访并讲述他们在宁寻访到的南京大屠杀期间的国际救援人士。600小时的拍摄素材,通过多现场、多线索的起承转合,浓缩成1小时的调查发现。节目播出后,反响强烈。不少观众表示,留学生们对史料的挖掘,让人感受到78年前留在南京的西方人士跨越国度和时空的人性光辉。

这期节目于8月29日、30日的黄金时段分别在央视4套、2套播出,还将于明天0:13在央视10套重播,敬请留意。
现代快报记者 付瑞利 鹿伟 王颖菲 胡玉梅 安莹 顾元森 金凤 徐萌



央视《我与中国第一次亲密接触》节目主持人鲁健



留学生们在快报现场看自己写的稿件排上版面的过程



面对镜头,他们以自己的视角谈那段历史

留学生眼中的南京大屠杀国际救援 “他们已经变成永恒的星星,挂在南京的夜空中”



7月中旬,留学生在现代快报记者的陪伴下,用4天的时间寻访南京大屠杀国际救援史实

今年7月中旬,8位留学生走进现代快报,以实习记者的身份寻访南京大屠杀国际救援史实,每一个留学生实习记者对应了解一至两位西方人士,去调查他们的国际救援往事,并最终写一篇新闻稿的形式,向读者呈现他们眼中的南京大屠杀和这些西方人士。

这些20岁左右的留学生,会以怎样的视角观察、讲述78年前发生在南京的这场人间浩劫,在这场时空的穿越中,这些西方人士留给他们的印迹是否清晰?他们在南京探寻、讲述的有关南京国际大救援的600小时的拍摄素材,又如何在1小时的节目中呈现?此前,有关南京大屠杀题材的影像作品已经很多,这次,以外国人的视角来讲述,是否还能引起中国观众的共鸣?

29日晚10时,央视四套《我与中国第一次亲密接触》播出的这期节目,上述疑惑瞬间冰释。节目并没有生硬的史料堆砌,也没有空洞的讲述,这些年轻的洋面孔,用他们纯真的目光细细打量着每个首次触摸的生命。

“生命的意义是什么?活着是为了什么?为什么要牺牲自己,挽救别人,甚至都不挽救自己的生命?”俄罗斯留学生爱文要寻访的,是国际友人美国人路易斯·史迈士、苏联飞行员涅日丹诺夫等人。在节目中,爱文翻看着涅日丹诺夫的档案资料后感慨,“他当时24岁,跟我差不多大,甚至都没有结婚。我在想象着,如果我是他,我会去另一个国家,去保护那个国家的人民吗?我不知道……”

在刊发的稿件中,爱文似乎在与血洒疆场中的异域英烈遥遥相望,“所有的事物都会回到尘土中去,因为这些曾经在南京奋斗的人们,他们已经变成了永恒的星星,挂在南京的夜空中。”

在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆,南非留学生梅利莎长时间地盯着墙上长长的遇难者名单,“有三十万的人被杀害,我在南非住的城市就有三十万的人。”

印尼留学生林宜龙,寻访结束写作报道时感叹,“这是我18年来,最好的一篇文章。”

专家点评

讲述南京大屠杀 这种角度从未见过

“这期节目非常好,角度好,形式也很好,满满的感动。”周六晚,参与了录制的中国第二历史档案馆研究员郭必强守在电视机前,认真观看节目。他说,8位留学生的寻访很立体、全面。

“他们通过自己的视角来调查1937年留在南京进行救助的外国人,以及外国人当年在南京对人类进行的国际性救援,并得出结论要珍爱和平。讲述南京大屠杀题材的作品很多,这种角度从未见过。”郭必强认为,这期节目堪称南京大屠杀的相关文献片中,最好的一个。去年,南京大屠杀相关档案申报“世界记忆遗产”,8位留学生调查的档案有的就在申报的项目中,这期节目也让他们觉得,把“大屠杀文献档案”申报世界记忆遗产工程更加紧迫、更有意义。

建议将此片 在全球播放

节目播出结束时,已经是当晚11点,但这并未影响江苏省社科院历史研究所所长王卫星观看的热情。他兴奋地致电现代快报记者:“节目组和现代快报做了一件很有意义的事。片子向世界传递了一种观念,就是要牢记历史。节目让留学生在接触70多年前那场恐怖的人间灾难的同时,也看到了人性的光辉,并能够通过他们,向世界传达,中国人民是国际社会珍视和平的一支重要力量。”

几年来,王卫星也有机会与诸多日本学者和民众交流,他坦言,其实日本民众对南京大屠杀的心态是复杂的,一方面,他们不想对前人诟病,但另一方面,也羞于提及这段不堪回首的历史。“如果这部片子在国际社会包括日本播出,无疑是有着极大寓意的。”

外国人说中国故事 视角更加有说服力

当时协助留学生探访鲍恩典和威尔信事迹的鼓楼医院原党办主任王斯瑶说,用外国人说中国故事的手法来展现节目主题,说服力更强。“可能比中国人讲自己的故事更容易让外国的年轻人关注和接受。”

南京大学拉贝与国际安全区纪念馆主任杨善友则表示,留学生通过自己独特的视角提出的问题,比如“他们(国际救援人士)为什么选择留下来”等等,看似简单,却发人深省,给所有人都留下思考。“面对生与死,人的价值和意义究竟是什么?这种对于生命的关照,是给学生、后来者留下的课题,也是整个人类社会共同的主题。”

有机会要多邀请留学生 来南京走走看看

南京海军指挥学院研究员高晓星和家人一起观看了这期节目,“让留学生来寻访这段历史,也能向他们展现中国人民知恩图报的一面。拉贝,辛德贝格,这些当年救助过南京人的外国人,我们都不会忘记。”他说,以后要多邀请一些留学生来南京走走看看,了解这段历史。

南京抗日航空烈士纪念馆副馆长罗朝均表示,纪念馆展厅会播放一些二战纪录片,希望能把这期节目的精华版在展厅播放,“我会去建议”。

协助留学生寻访约翰·马吉事迹的南京第十二中学办公室主任吴杰说,留学生用手里的笔,写下所见所闻、所思所想,《现代快报》以专门的版面刊出,这也加深了他们的认识。吴杰认为,这是一种跨越国界的文化交流,这种交流让真相得以传播。

观众感言

要带着儿子 去纪念馆凭吊先烈

“什么时候重播,在网上能看到么?”昨天,《我与中国第一次亲密接触》的南京寻访,成为微信、朋友圈和微博的热门话题,不少网友关心重播时间。

网友“@起灵已归_天真既往”认为,“南京大屠杀,30万同胞被杀害,对于之前的我而言,只是一个历史事件、一个数字,然而,看了这期节目,这一事件、数据,变得那么真实,让人心痛不已。”

市民宋先生看着留学生实习记者寻访的多处纪念馆不禁感慨,“我们住在南京这么多年,有关南京保卫战和南京大屠杀的好多细节还不清楚,好多纪念馆还没去过呢。”看着爱文在南京抗日航空烈士公墓前献花的镜头,他说,以后有机会要带着儿子去那里凭吊先烈。