



[探访者]
现代快报记者 付瑞利

近日,现代快报记者来到高邮,寻访当年侵华日军投降处旧址——位于城区熙和巷70号的公园礼堂,这里曾被侵占为驻高邮日军司令部。1945年12月26日凌晨结束的高邮战役,被称为抗日战争最后一役。胜利之后,是一场载入史册的受降仪式。建筑无言,但历史记录和亲历者们的讲述,为我们还原了烽火岁月里,这座城曾见证的战争残酷,和胜利者用血肉牺牲换来的荣耀。

现代快报记者 付瑞利/文 施向辉/摄

现代快报记者寻访高邮受降地旧址,这里刚升级为国家级抗战纪念遗址

日军司令部内举行受降仪式 投降代表弯腰呈交官兵花名册

探访

讲述



纪念馆内还原当年的投降仪式

昔日受降地,如今是国家级抗战纪念遗址

8月24日,第二批100处国家级抗战纪念设施、遗址名录公布,高邮城内的侵华日军向新四军投降处旧址入选。旧址上的老建筑依然保留着,1930年建成后,它先后被当作礼堂、日军司令部、锻炼场地等使用。2014年,这座中西合璧式的礼堂,变身为抗日战争最后一役纪念馆。

据记载,1939年10月2日,日军侵占高邮后,把这里侵占为司令部驻地,取名“洪部”。礼堂门口,一块“侵华日军投降处旧址”的指示牌,昭示着这座建筑的不寻常过往。走进礼堂,历史以更直观的方式

呈现在参观者眼前:一幅幅老照片、还原高邮战役的沙盘,一切都在彰显发生在70年前的那场激烈战役。1945年12月19日晚7点,我军对盘踞在高邮的日军发起猛攻。26日凌晨,日伪被迫投降,受降仪式在“洪部”举行。

高邮受降场景被以人物塑像的形式还原出来。华中野战军第八纵队政治部主任韩念龙代表新四军,主持在“洪部”举行的受降仪式。驻高邮日军司令官岩崎学大佐及其身后的两个中佐,弯腰呈交一叠日军花名册、军械、军需登记册。

日军大佐敬献指挥刀的瞬间,被永远定格

在抗日战争最后一役纪念馆,高邮市烈士陵园管理处宣教股股长胡玲告诉记者,1945年12月26日凌晨,受降仪式前,打了败仗的日军依然态度傲慢。当韩念龙带人进入司令部时,驻高邮日军司令官岩崎学大佐叫嚣,“我是大日本皇军派遣部队最高司令官,阁下是谁?我只同你方最高代表谈判。”韩念龙见状,严斥对方,却险些遭到致命袭击。原来,当时岩崎学身后突然蹿出一个鬼子,手拿军用锹,向韩念龙头部劈来。一旁的书记官杨超眼疾手快,将其制服。

在受降仪式的场景还原中,战士中有一人的军装相对亮丽,非常显眼(还原时特殊处理的)。胡玲说,那位就是指挥了高邮战役的粟裕将军。日军投降后,粟裕趁着夜色进入“洪部”,站在人群中观看了整个受降仪式。受降结束后的第3天,粟裕接见投降的日本军官。当得知站在自己面前的,就是高邮战役最高指挥官粟裕,并且承诺保证日军俘虏安全,岩崎学连呼,“不胜感激之至!不胜荣幸之至!”随后,他将祖传的紫云刀敬献给粟裕。这一幕也被还原了出来。

新四军老战士: 攻城爬梯子时,战友的手被剃得鲜血直淌



顾立锦

最后的胜利,最终迎来日军的投降。当我们尝试通过史料,穿越到70年前,触摸这来之不易的胜利时。在高邮,一位叫顾立锦的91岁新四军老战士,却清晰地记着发生在1945年冬月的残酷战斗。

“手榴弹圆又圆,打碉堡冒青烟,请鬼子二黄上西天……”打日伪的顺口溜,至今刻在顾立锦的脑海中。老人向现代快报记者回忆,高邮城外东南角处的净土寺塔是制高点,上面有日伪军守着,塔下面有地道通往城区运送粮食弹药。他的很多战友在此受伤,甚至牺牲。前些年,修缮净土

寺塔时,还从塔身上取下当年的炮弹。

攻打东门时,机警的顾立锦还立了功,后来受到粟裕的表扬。说起那段经历时,老人脸上总是挂着笑,“我俘虏了个日本军医,姓杨。后来,他还向城里的日伪军喊话劝降。”顾立锦回忆,当时喊话的内容多为瓦解敌人,有“投降有饭吃”“大大的金票”等。

战地记者: 随部队爬竹梯,胜利后及时发出攻城报道



甄为民

在顾立锦随部队苦战的时候,在高邮城的西北角,同样有一个年轻人冒着生命危险,踏上竹梯,以自己独特的方式“战斗”着。这位年轻人叫甄为民,时任新华社华中二支社、《人民报》特派记者。战斗结束后,甄为民以“劳之”的笔名,写就了《突破西城头》的报道。

8月20日下午,现代快报记者来到甄为民住处。这位89岁的老先生,用颤抖着手,翻出他当战地记者时的证件复印

件。就是凭着这张证,记者甄为民亲历高邮战役第一线,从现场发回震撼人心的报道,“漆黑的夜,伸手不见五指,天不住下着雨;我们的任务,是要从城西北角突上城墙。……西北城墙上的敌人,就此全部解决了。我们顽强地,坚决地,以血肉赢得了胜利!”

这位前辈告诉记者,当时之所以用“劳之”这个笔名,就是取“老子”的谐音,为的是表达一种取得胜利的豪迈气概。而作为一名记录者,甄为民以亲历者的身份,讲述了在高邮战役前后的种种经历。战斗结束后,他曾直面被俘的岩崎学。“为什么拒绝投降?”当通过翻译传达出一个记者的问题后,甄为民没有得到对方的答复,“他躺在门板上,没吱声。”

打捞记忆

众人呼吁建成纪念馆,保留70年前的胜利荣耀

据了解,开放8个月来,纪念馆的游客量超过5万人次。而在此之前,礼堂内却是另一番景象,里面变成体育馆,看不出纪念当年高邮受降的痕迹。这一切的改变,源于众多人士的呼吁和努力。项俊东是高邮文游台景区的讲解员,在寻访老战士、走访抗战遗迹的过程中,这个礼堂进入了他的视线。“当时礼堂外有养鸭、养鸡的,里面成了人们打球锻炼的场所。整个环境和它承载的历史,很不符。”项俊东意识

到,这种情况应该改变。于是,他找到高邮市政协委员、原高邮市档案局局长周成。周成于2011年1月,向政协递交了一份名为“建议将高邮公园礼堂设为红色旅游景点”的提案。这份提案很快得到重视和答复。2014年,在经过了前期的修缮和布展之后,抗日战争最后一役纪念馆建成开放。

近日,现代快报记者见到项俊东时,他正忙着“打捞”更多的关于高邮战役的历史资料和民间记忆。



最后一役纪念馆
侵华日军投降处旧址——抗日战争