



女神心声

现代快报记者专访刘若英，她说想演张嘉佳书里的角色

“很爱很爱你，所以愿意，舍得让你，往更多幸福的地方飞去……”曾经热衷于孤独的偶像，终于和大多数人一样迈入婚姻，有了丈夫有了孩子。

昨天下午，结婚几年一直很少露面的“奶茶”刘若英在上海为其新书《我敢在你怀里孤独》举办见面会，现代快报记者受邀前往上海采访，听刘若英聊新书、聊家庭、聊孩子。现场不仅有不少江苏赶去的粉丝，刘若英也特意提及希望有机会能出演南京作家张嘉佳书里的角色。

现代快报记者 郑文静 上海报道



浮世绘

李小冉嫁给了男闺蜜



经历了鄢颇被砍、流产、分手等一系列纷杂事件，过去这些年，李小冉可谓情路坎坷。8月8日，她与曾经的“男闺蜜”制片人徐佳宁在比利时布鲁塞尔举行秘密婚礼，只有少数亲友到场祝福，场面温馨。

今年6月19日，李小冉与徐佳宁在长春领证，在微博晒出牵手照。不久后在某卫视的一档综艺节目中，她大方地谈起老公：“我和他认识了16年，一直像一家人一样，现在虽然是他家庭的一员，但关系仍像闺蜜一样，无话不说。”她还在现场频频爆料二人有许多共同爱好，如喜欢宠物、经常一起联网打游戏等，十分甜蜜。

腾媒

看完张嘉佳的书特别想拍戏

1本书

现代快报：新书书名《我敢在你怀里孤独》有什么含义吗？

刘若英：这本书的书名来自英国心理学家唐纳德·温尼科特的话，他认为完美的相处关系是“窝在爱人怀里孤独”。刚开始恋爱的情人总有说不完的话，但时间长了之后，总会走到无话可说的片刻，有些人会感到不安，生怕两个人的关系无法继续，但真正成熟美好的关系是——相对

无言，就暂时沉默，可以静静地躺在对方的怀里孤独，这是两人相处互相信任的极致表现。

现代快报：为什么会在怀孕时写这样一本书？

刘若英：就是无聊。我写东西就是一种情绪的宣泄跟整理，我觉得我很幸运，我在写的时候不仅是整理了我的情绪，还有机会跟别人分享。

18岁不美，28岁还好，38岁最美

1个人

现代快报：你曾经是很多人单身的勇气，她们会跟爸妈说，你看刘若英没结婚过得很好。可是，现在你结婚了。

刘若英：你知道现在剩女比较值钱吗？每一个人都有适合自己的状态，单身的时候就把单身过好，我并不是因为被催才去结婚的，而是因为我觉得我的单身

过得非常好，看到另外一个人单身也过得挺好的，我们想要分享，所以在一起了。

现代快报：你会重新审视年轻时候的自己吗？

刘若英：我只想说，18岁一点都不美，28岁还好，38岁最美。所以你们都还有机会。

我跟婆婆像朋友一样相处

1个家

现代快报：您怎么处理婆媳问题？

刘若英：它不是问题，所以我没有去处理。我婆婆东西做得很好吃，我爱吃。很多人会认为婆婆先会觉得有问题，我觉得我

在这一点是很幸运的，我俩之间是朋友的感觉。

现代快报：很多人想象不出那么潇洒的刘若英带孩子的样子。

现代快报：你独处时会看什么书？

刘若英：我看书其实蛮杂的。有时候人家一说什么书，就会买来看一看，甚至有的时候看不完，但是拥有的感觉是很重要的。前一阵子看了张嘉佳的书《从你的全世界路过》。我看完以后特别想拍戏，因为我看到里面每个角色，我都好想演。

我真正出道的时候是25岁，20到30岁的时候我每天都很忙碌，没有时间去想孤独这件事情。因为它就是自然而然成为我生命里的一个部分。其实什么阶段都会面临那个阶段要面临的事情，不要永远站在门外看门里，站在门里看门外，那样永远不知足。

刘若英：我不特别，我相信很多人在对待家庭孩子的问题上比我做得更好。不过对我来说，以前一有时间就想跟自己在一起，现在一有时间就想跟儿子在一起。

现场直播

江苏粉丝现场“示爱”：你好瘦你好美

《我敢在你怀里孤独》是刘若英的第七本书，昨天的新书发布会也是她产子后首次正式出现在公众面前。

早在这本书在网上限量预售时，1500本签名本10分钟就迅速抢光。昨天的见面会，粉丝们坐满了上海图书馆的报告厅上下两层的座位。还有很多人只能在场外徘徊。幸运入场的粉丝们，在刘若英出场前就开始一首接一首合唱《为爱痴狂》《后来》等老歌，把刘若英感动到提前入场。

现场也有不少来自江苏的粉丝，有一位南京的男生表示自己为了不错过见面会，提前一天就赶到上海。还有一位江苏女生提问时一直在祝福刘若英，觉得刘若英好瘦好美，并表示自己多年来觉得孤独时都会听她的歌。

（扫二维码，看现代快报记者录制的刘若英朗诵视频）



“铁扇奥特曼”原来是许茹芸

上周日晚，江苏卫视《蒙面歌王》再次以惊艳的歌声震撼了观众。在第四期中，首场亮相的歌手仅剩“铁扇奥特曼”和“灵魂战警”。“铁扇奥特曼”最终夺冠，她正是曾以空灵飘渺的“芸式唱腔”风靡一时的许茹芸。

温柔细腻的许茹芸这次完全颠覆了以往的形象，在现场性感舞动，摇曳生姿。上周日节目中，一曲弗朗明哥版《爱情三十六计》深深震撼了观众。

许茹芸透露，丈夫非常支持她来参加《蒙面歌王》，一家人非常期待看到她在台上的表现，“我公跟我先生讲，播出之后一定要在网络上把节目传给他看。”至于“铁扇奥特曼”这个特别的面具名，其实也是自己和丈夫一起想出来的。

现代快报记者 刘磊

快播报

朱赢椿为老匠人设计“最美图书”

著名装帧设计师朱赢椿又有新作。昨天由他为作家中赋渔精心设计的新书《匠人》在南京先锋书店举办新书分享会。这本书，中赋渔写了五年，于近日由浦睿文化出版。书中通过15位手工艺人及其家族的命运故事，讲述了一个有数百年历史的村庄的兴亡衰落。

书中“木匠”“瓦匠”“铁匠”等十几个章节名字，均有朱赢椿别出心裁的设计。

现代快报记者 郑文静

“爱·经典”系列又献精彩演出

8月12日晚七点半，由江苏省演艺集团飞扬乐团带来的“爱·经典”音乐会系列之三《记忆·华语摇滚》将在江南剧院上演。飞扬乐团携手歌手姜孝萌、展溪等，并邀优秀青年京剧演员张辉、马翔，为大家带来《无地自容》《夜色》《脸谱》《海阔天空》《花房姑娘》《我是一只小小鸟》《一块红布》等曾风靡一时的经典代表作。

现代快报记者 沈梅

男神驾到

彭于晏、崔始源同来南京，女粉丝被握手宣称“不再洗手”

几天之前，彭于晏和崔始源来南京的消息就已经火爆南京城，惹得众多女粉丝心里直痒痒。昨天下午，记者在新街口国际影城见到了大群粉丝。两位男神昨天要跑六家影城与观众交流，有的粉丝一口气把六场见面会的票全买了，全程紧跟，感受男神风采。

普通观众如此激动，记者们也不淡定。昨天的采访中，突然有名女记者大叫崔始源的名字，吓了大家一跳。还有一名女记者在崔始源离场前算准了路线，站在他必经之地，然后用一脸萌化人的表情叫住了人

家。崔始源笑着跟她握了握手。此后，她便宣布：“从此不洗手！”

在《破风》导演林超贤的镜头里，一向小众的单车赛竟然呈现出《速度与激情》的刺激来。拍片时，彭于晏、崔始源等主角接受了十分严酷的赛车训练。导演林超贤承认了这一点，他表示：“虽然他们还不是专业运动员，但如果让他们去参加一个专业比赛，他们完成整个比赛是绝对没问题的！”

彭于晏称，大家都养成了骑自行车的习惯：“一个场景拍完之后，我们经常自己骑到下一个场景。”



崔始源

