

哀乐收费? 一场虚惊!

□本报观察员 伍里川

今后将向殡仪馆收取哀乐使用费?近日,这条消息在网上很热,来自一家媒体的报道说:11日,著名音乐家罗浪先生逝世。他于1945年创作的《哀乐》,至今全国各大殡仪馆每天约200万逝者家属在免费使用。罗浪先生曾说:“免费用没关系。”中国音乐著作权协会有关人士称,今后将向殡仪馆收取《哀乐》的使用费,以表达对音乐艺术家的敬重。

真的假的?很多网友表示不敢相信。多年来,人们已经习惯了《哀乐》的免费,已经忘记《哀乐》原来也是可以收费的。

看上去,这条消息也具有“合理性”,毕竟任何音乐作品都是有版权

的。只不过,在原作者去世之后,音著协才出来说这话,给人感觉怪怪的。音著协这样说合适不合适?一时之间,争议四起。

很快,音著协出来辟谣——新京报记者向中国音乐著作权协会相关负责人求证此事。该负责人表示,音著协没有任何人接受过相关媒体的采访,该报道所刊发内容完全是子虚乌有的捏造。

同时,中国社会科学院知识产权中心主任李明德表示,有作品就有著作权,他人商业性使用必须付费。殡仪馆的使用也是商业性的,根据《著作权法》相关规定,向其收费是合理的。但是也要根据著作人的授权情况而定,如果著作人曾在公开场合明确说过“免费用没关系”,

表明已明确授权,他人可以免费使用。

真的是假报道?目前相关媒体尚无回应。但评论人伍溟就此发问:《哀乐》的版权该不该收?伍溟认为:据音乐著作权使用规定,各殡仪馆使用《哀乐》应支付每次一元人民币的版权费,这是属于版权人的法律权利。罗浪出于公心放弃主张,并不等于不存在这样的主张。从这个意义上说,在作曲家身后重新主张这项权利,并不值得大惊小怪。

一个有些接近的例子是,“歌厅须交版权费”曾经引发口水大战。习惯了免费午餐,习惯了音乐创作者的“沉默”,这个行业挣到的银子,有多少本该是他人腰包的?无论如何,“音乐著作权”都该

是我们需要重新审视的词条。

毕竟,不是所有的音乐作品,其创作者都主动宣称过“免费用没关系”。

“倒也不妨向殡葬行业喊喊话。殡葬行业发展至今,早已形成了一个巨大的产业。这1元钱的使用费,真的因为其微乎其微而又无人主张,就可以理所当然地不交了吗?”作者的喊话,引起不少网友的共鸣。

以公益性著称的《哀乐》,与暴利阴影难消的殡葬业形成明显反差。“葬不起”“死不起”的哀怨与愤懑,在《哀乐》播放的时候,得到了片刻纾解。原来不是所有的项目都只认钱!但这并不是殡葬行业的功劳,而完全源于《哀乐》作者的大度、高尚。

刊视界

Magazine

总第845期
《三联生活周刊》



【少年留学与青春危机:霸凌的中美之别】中国留学生施虐同胞案让校园霸凌进入我们的视野。美国对霸凌有专业的体系,而在这方面,中国的认识走在后面。“霸凌”的中美之别并不可以轻易绕过去。“恶”与“恶作剧”,别人已经划出清晰的分界线,我们不应再模糊下去了。

(7.12-7.18) 黄集伟专栏

一周语文

Weekly Language

看了19块5就出来了

1看孙权

来自澎湃新闻记者蓝天彬报道。“看孙权”又称“隔代探望权”,新近一则发生在江苏无锡的民事纠纷,让这一陌生名词为公众了解。“独子意外身亡,江苏无锡一对六旬老人又和儿媳因种种原因,矛盾激化,儿媳拒绝老人看望不满2周岁的孙子。老人遂将儿媳告上法庭”。

2小散

全称是“小散户”,是股市熟语中“普通投资者”的变称之一。“‘牛市是普通投资者亏损的主要原因。’中国投资者现在对格雷厄姆这句话有了刻骨铭心。这句话始见于其《智慧投资者》,巴菲特最推荐的一本书”。

3那也就不需要放上那个tech了

来自锋科技本周推荐,语出罗技品牌开发副总裁 Charlotte Johs。新近,罗技科技变更品牌名称,将原有“Logitech”更换为“Logi”。“‘tech’怎么不见了?罗技的品牌开发副总裁 Charlotte Johs 给出了一个颇为文艺的回答:‘科技(Tech)无处不在。科技在你呼吸的空气中,在你的衣服里,它就在未来。科技(Tech)是不用说出来的。’既然不用说出来,那也就不需要放上那个 tech

了。”……罗技更改品牌名称,副总裁化繁为简,用一番不必深究的文艺腔告知大众,巧妙自然外,顺手编织另一番语境,打开另一番传播,殊为巧妙。

4路人甲

民间熟词,本义是指那些只在背景出现、打打酱油的“群演”(群众演员),新近因导演尔冬升新片《我是路人甲》热映,而让此疑似“匪兵甲”升级版的“路人甲”符号平添新意。接受采访时,尔冬升说:“我记得有一个路人甲说过一句话,他说:我们这些群众演员很重要,因为任何一部戏光有主角,而没有群演是不行的。”

5乐观估计着似乎相当美妙的将来

语出作家毛利本周专栏,原题“冻卵子真的是唯一的后悔药吗?”针对近日徐静蕾笑谈“冻了九颗卵子”,毛利认为,风靡一时的“冻卵风潮”未必真是“女人们的另一个选择,毕竟,它太昂贵,在目前这个未成熟的阶段,也被赞美推荐得太多。不过可以预见的是,一定有很多女人,一脸欣喜为这条可选择的路买单,乐观估计着似乎相当美妙的将来”。

6奶瓶国

又称“奶瓶国家”,用指那些基本依靠外援输血勉强度日的国家,

来自泡网编辑推荐。

7荡妇游行

来自《新京报》本周地球专栏新专题“各国如何对性犯罪说不”。“荡妇游行”一词最早出自加拿大多伦多一名警察。2011年,这名警察在进行健康和安全教育时建议女生“如果不想被强奸,就不要穿得像荡妇”,这一歧视言论引发全球首次“荡妇游行”。目前,这一主题游行已成为世界性游行活动,它的主题是强调女性身体自主权,主题口号如“短裙不伤人,强奸犯才伤人”“穿了裙子,不等于说可以”等。

8看了19块5就出来了

来自编辑小于微博,语出小聂。“跟荣亲聂周末大聚会,小聂说前几天花19块5,抢到了原价80块的《小时代4》。问如何,小聂沉吟片刻,看了19块5就出来了。”

9大型不要脸花式自拍

来自网友西牛虎推荐,上周,中国社科院哲学研究所刘刚因剽窃一事与网友发生争执,他的一句“我承认那篇文章就是剽窃了,又当何如?我还不信邪了”震惊网友。大部分网友对这种自诩“从垃圾中挑出来的”的人表示震惊且无语,网友窝囊废将刘如此无节操撒泼归结为“大型不要脸花式自拍”……好生形象。



话画 见利忘义

教育部、工商总局、质检总局、国家标准委日前联合下发《关于进一步加强中小学校服管理工作的意见》,对校服生产、采购、验收等各环节进行更严格的监管。

校服被形象地称为中小学生的“第二层皮肤”,校服质量关系学生的健康成长,是培育校园文化的重要载体。本应素净的学生校服,近年来却成为少数人敛财的工具,甚至危害到中小学生身体健康。

例如,海口市秀英区教育局原局长方小川利用私人关系指定校服厂家,并收取数万元贿赂。海南职工秀英子弟学校竟然把校服“明码标价”,以每件校服校长6元、总务主任3元、班主任1元至2元的比例提成吃回扣。2013年,上海欧霞时装有限公司生产的冬装校服,被检测出含有致癌性的芳香胺染料,引发社会对于严把校服质量关的强烈呼声。

新华社发 蒋跃新作

总第440期
《南方人物周刊》



【万余中国孤儿和他们的美国父母】21年里,在仲辉和聂立立的帮助下,11800个中国孤儿被美国家庭收养。他们的命运从此得到改变,探寻这家全世界最大的收养中国孤儿的海外慈善机构,人们或许会问:这世界上难道真有无缘无故的爱吗?

在职读研2015秋季班火热招生中

——免试入学,可申请国家正规名校硕士学位

中央财经大学

招生专业方向:
金融企业发展与管理、城市投融资与规划、区域规划与招商引资、国际投资与跨国经营。
电话:025-66660016
网上咨询:
www.yangcaiedu.com

中国社会科学院

招生方向:
法学、金融投资、企业管理(人力资源、物流与供应链、项目管理、财务管理)、政府管理与法制。
申硕热线:025-86755300
咨询电话:
www.shekeyuan.org

南开大学

招生专业:
金融学、劳动经济学(人力资源管理方向)、行政管理、应用心理学(教育学硕士)。
电话:025-84773732
网上咨询:
www.nankaiedu.com

浙江大学

管理学专业方向:
公共管理、企业行政管理、教育行政管理、人力资源管理、医院行政管理。
申硕热线:025-86755360
咨询网址:
www.zhedayanjiusheng.com

厦门大学

金融学专业方向:
银行/证券投资/保险/国际金融、市场营销、财务金融。
申硕热线:025-66921436
咨询网址:
www.xiadaedu.com