



实践的力量——第七届中国当代版画文献展

展览时间:7月3日-8月16日 展览地点:金陵美术馆



“实践的力量——第七届中国当代版画文献展”正在金陵美术馆热展中。

“实践的力量——第七届中国当代版画文献展”是金陵美术馆自主策划的展览,此展汇聚了当代最活跃最优秀版画家的代表作,该展览在业界颇具影响,是版画界一个知名品牌展览。

据金陵美术馆执行馆长刘春杰介绍,7月3日,“实践的力量——第七届中国当代版画文献展”举行了学术研讨会,

邀请了参展画家、相关领域的教授学者、策展人、画廊艺术机构、版画爱好者等参观展览并参与本次研讨会讨论。研讨会分上下午两场,到场嘉宾依次发言,各抒己见,有的发表了对于中国当代版画文献展的评价以及意见;有的阐释了对于中国当代版画的深入思考;有的也表明了自己在版画创作甚至艺术创作中自身的态度。大家激烈探讨,其间不乏你来我往的观点交锋,这是版画领域中问题意识、个人观念的体现,也是思想的火花碰撞。因为有这样的发言、讨论,我们从中可以看到艺术家的思考,版画艺术正向着更为积极、多元化的方向发展。艺术家们用自己在艺术探索中的实践经验言说当下,用实践创造未来,而他们的语言也必将成为文献;实践生成文献,文献生成力量!

展览将持续至2015年8月16日。

各造其极——林逸鹏、杨培江双个展

展览时间:6月2日-7月30日 展览地点:金陵美术馆

由现代快报社、金陵美术馆、南京师范大学、汕头大学主办,江苏艺加文化投资有限公司承办的“各造其极——林逸鹏、杨培江双个展”在金陵美术馆展出以来,受到了广泛的好评。此次展览,南京师范大学美术学院教授、博士生导师林逸鹏与汕头大学长江艺术与设计学院副

教授、硕士生导师杨培江精选了近100件作品,完整地呈现了他们的绘画理念与个人风格。展览也备受业内人和艺术爱好者的关注。因此,此次展览将延期至7月30日,让更多对艺术感兴趣的人,特别是学生们,能在这个暑假因艺术带来心灵的触动。

风格与个我——当代江苏地域书风之书法名家对撞展

展览时间:7月11日起 展览地点:江东美术馆

风格与个我——当代江苏地域书风之书法名家对撞展,将于2015年7月11日上午10点,在江东美术馆开幕。参展书法家有马亚、王卫军、叶华洲、丘石、刘春、李双阳、李啸东、何勇、张少怡、张守跃、查

理达、顾工、郭列平、涂君、曹秉峰,共15位来自省内各地区的书协主席、副主席,他们均有鲜明的个性风格和创作活力。江东美术馆着眼于此,以风格对撞激活原创,推动书法的多元化创作形式。

陶刻高研班作品展

展览时间:7月11日-7月18日 展览地点:1865凡德艺术街区

7月11日至18日,由清华大学美术学院、江苏省书法家协会、江苏省陶瓷行业协会主办,宜兴市陶瓷行业协会、宜兴市书法家协会、1865凡德艺术街区承办,南京禾德堂艺术馆协办的“中国书画艺术名家陶刻艺术高级课程研修班作品展”,将在1865凡德艺术街区举行,开幕时间

为11日下午3点。清华大学美术学院首届中国书画名家陶刻高研班通过一年多的陶瓷艺术实践,近日完美收笔。成规模的高层次艺术家的介入,给予了当今紫砂陶刻艺术许多养分,紫砂陶刻艺术的持续繁荣需要艺术的不断创新。

“艺术南京”2015国际艺术博览会9月开幕

2015年7月7日上午,“艺术南京”2015国际艺术博览会新闻发布会在南京国际展览中心召开,此次艺博会由南京百家湖国际文化投资集团联合新华社江苏分社共同发起,由南京布罗德文化投资有限公司、南京布罗德国际展览有限公司、北京中艺易购电子商务有限公司、99艺术网联合承办,雅昌艺术网、《艺术品投资》杂志、《艺术周报》联合协办。

本届“艺术南京”2015国际艺术博览会将“倡导时尚艺术生活,引导艺术大众消费”的理念作为展会筹组的核心价值诉求,致力于将艺术之美以“亲民”和“平价”的方式传播给大众。据悉,此次艺博会将与第二届南京国际美术展“同馆同期”,于9月16日至26日在南京国际展览中心举办,组展面积约6000平方米,展品种类涵盖国内外近现代和当代艺术作品,包括绘画、雕塑、影像、陶艺、装置及其门类广泛的艺术衍生品。

承继2014年“首届南京国际美术展”

20万人次的观众来访量,预计今年艺博会的观展人数将超过去年,成为我国观展人数最多的艺术博览会之一。博览会期间,主办方还将举办文化创意产业论坛、艺术金融论坛等多场具有跨行业融合度的主题论坛,广邀国内国际知名的艺术家、学者、收藏家、企业家代表参与讨论和互动。

不同于一般类型的艺博会,“艺术南京”国际艺术博览会艺术总监孙小娟在发布会现场提出了全新的策展理念:艺博会一方面旨在打造“亲民”艺术概念,另一方面,培养和支持青年艺术家的力度也将是国内罕见的,依托国际背景下的专业学术力量,将优秀的作品以及民营美术馆藏品以市场的角度进行考量,以此打通市场与学术之间的通道,敲开艺术审美培养与生活艺术美学的大众之门,在此基础上,组委会还将整合国内外艺术行业的优势资源,汇集艺术界热捧的亮点,呈现给大众一个“看得中、买得起、买得值”的艺术盛会。

“孙晓云书法奖励金”奖励全国兰亭奖获奖者

江苏省美术馆馆长、南京市书协主席孙晓云在7月10日举行的南京市书协五届三次理事会上,个人再捐资5.5万元作为“孙晓云书法奖励金”,以奖励全国书法兰亭奖等奖项获奖者。

2014年至2015年度,南京共有32名书法作者分别荣获第五届全国书法兰亭奖、全国第十一届书法篆刻展、全国第十届刻字艺术展等奖项。其中金丹和薛龙春专著分获第五届兰亭奖理论一、

二等奖,谢少承获佳作三等奖,陈克年、陈鹏等人作品入选兰亭奖。

孙晓云主席在理事会上号召南京书法家,要认真学习 and 践行习总书记文艺座谈会上的讲话精神,崇德尚艺,以高度文化自觉,传承中华民族传统文化和书法艺术,树立正确的名利观和价值观,坚持以社会主义核心价值观体系引领,坚持文艺创作与主旋律吻合,让文艺新风成为新常态。

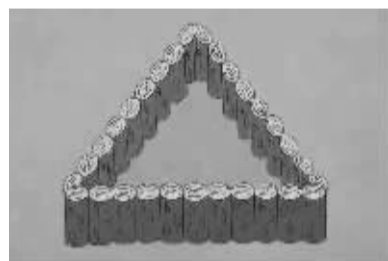
原生艺术展亮相“双城记”展会

昨天,一场原生艺术画展在米兰世博会南京周“双城记”展会亮相。画展共展出了16幅画作,均由南京天成艺术中心的原生艺术家们所作。

原生艺术这个术语是由罗格·卡迪纳尔在1972年创立的,原生艺术家最有代表性的特点就是他们与主流艺术世界或艺术体系几乎没有关联。通常,原生艺术表现的是极端的精神状态,非常规的想法,或是幻想的世界。

南京天成艺术中心原生艺术工作室是中国首家面向生活在社区的各类精神障碍患者及康复者提供艺术服务的公益机构,工作室为类精神障碍者和康复者提供有益于艺术潜能发挥的创作环境和条件,力争为他们开辟一条重返家庭和社会的精神绿色通道。

此次展示的画作,是由社区的各类



精神障碍患者及康复者在工作室完成的。他们大多数人在此前并未接受过任何专业艺术训练,而在仅仅的一年时间里,已有18人与专业艺术机构签订了作品代理销售协议。

据悉,今年米兰世博会南京周期间,天成艺术中心的4位原生艺术家也受邀在米兰火车站广场上展出其作品。

现代快报艺加学院 暑期书法班 开班啦!

艺加学院四大优势王牌

知名书法家亲自授课
江苏省文联考级点
优秀作品可获得免费展览机会
优秀作品可获得免费登报机会

课程名称	认证级别	适合对象	上课时间	课时	课程特色	课程价格
软笔书法 小班制 10-20人	初级班	5岁以上 书法零基础	周二、周四 16:30-18:00	90分钟/课时 共16课时	通过专业书法培训老师的 引导,让少儿领悟书法的 美妙之处	原价1880元/期 现价1280元/期
	精品班	5岁以上 有书法基础			名师亲自授课,对具有一定 基础及潜力的青少年进行 培训,提升书法水平	原价3480元/期 现价2880元/期



报名方式
QQ邮箱: 879503582@qq.com
报名电话: 025-58598196 13584009288 朱老师
微信号: topzhu2014

上课地址
仙林校区: 南京市栖霞区紫东路1号紫东国际创意园A3栋
秦淮校区: 南京市白下路273号江苏海院伯利森科技园艺加学院美术馆B2幢1楼
玄武校区: 南京市玄武区洪武北路55号斯亚置地广场

扫一扫关注艺加学院