



艺2.3

艺术品鉴赏/平台

展览

现代快报 2015/6/20 星期六

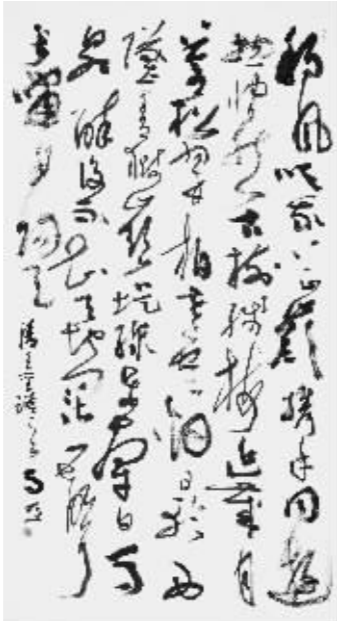
责编:徐馨儿 美编:王莺燕 组版:黄伟

第二届中国当代中青年书法精英研究展： 展现中国书坛的中坚力量



马亚

1963年生，江苏徐州人。江苏师范大学美术学院教授、硕导、国家一级美术师。中国书法家协会会员、中国书法名城联谊会理事、江苏省书协常务理事、江苏省青年书协副主席、民盟江苏省国书画院副院长、徐州市文联副主席。中国书画函授大学徐州分校副校长。

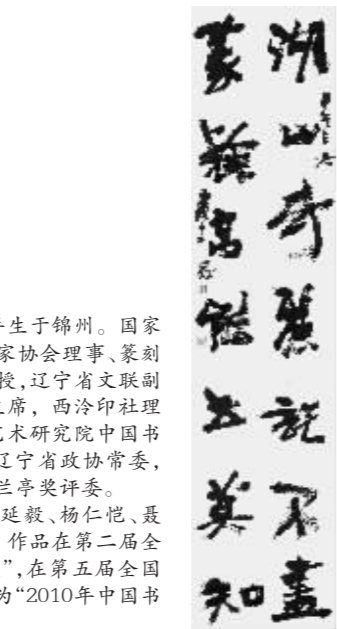


王丹

字复秋，号易斋，1963年生于锦州。国家一级美术师，现为中国书法家协会理事、篆刻艺委会副主任、培训中心教授，辽宁省文联副主席，辽宁省书法家协会主席，西泠印社理事，辽宁省美协理事，中国艺术研究院中国书法院、中国篆刻院研究员，辽宁省政协常委，多次担任全国书法篆刻展、兰亭奖评委。



先后受业于李世伟、沈延毅、杨仁恺、聂成文、大康、韩天衡诸先生。作品在第二届全国神龙大赛中获“全能金奖”，在第五届全国书画展中获“全能奖”，被评为“2010年中国书法十大年度人物”。



王义军

安徽宣城人，毕业于中国美术学院书法篆刻专业。现为川音美术学院国画系副教授，东南大学书法研究院研究员，中国美术学院艺术人文学院在读博士生，四川省书法家协会理事，中国书法家协会书法培训中心客座教授。

作品曾在全国性书法展览中多次获奖。2005年1月，接受四川电视台科教频道“名校名师”栏目专访。2007年10月、2011年4月先后应邀参加首届、第二届“中国书坛42人兰亭雅集”，并两度被评为“兰亭七子”，作品被中国美术馆、江苏省美术馆等机构收藏。

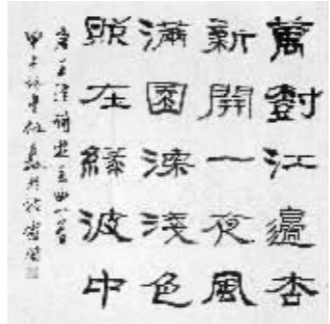


仇高驰

1964年生。南京大学美术研究院硕士研究生毕业，硕士学位。著名书法家、篆刻家、艺术教育者。现从事书法和篆刻艺术的创作、教学和书法理论研究。

现任中国书法家协会国际交流委员会委员，江苏省文联委员，江苏省书法家协会常务理事，徐州市文联副主席，徐州市书协副主席，江苏省篆刻研究会副会长，徐州市政协常委，徐州工程学院书画艺术研究中心主任、教授，硕士生导师。国家一级美术师。

2012年被中国文联、中国书协授予“全国书法十杰”荣誉称号。



王卫军

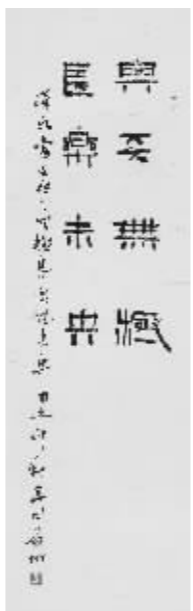
江苏泗阳人。现为江苏省书法家协会秘书长，中国书法家协会会员，国家一级美术师，南京大学艺术学硕士。首届全国书法“三名工程”书法家、首届“中国书法院奖”获奖书法家、首届江苏省优秀青年书法家、江苏省十大青年书法家。江苏省文联委员，江苏省青年联合会常委。

书法作品获全国第七届书法篆刻展“全国奖”、全国第八届书法篆刻展“全国奖”、全国第三届正书展最高奖、全国第二届扇面展银奖、全国首届行书展三等奖、全军第三届书法篆刻展金奖、第三届中国书法“林散之奖”提名奖、江苏省青年书法篆刻家精品展金奖等十多次大奖。入展首届中国书法“兰亭奖”、第二届中国书法“兰亭奖”、第一届中国书法家协会会员优秀作品展、全国第八届中青年书法篆刻展等。



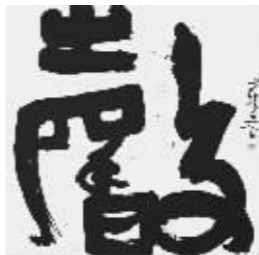
王伟林

1966年生于江苏太仓，笔名易斋。现为中国书法家协会学术委员、中国文艺评论家协会理事、文化部青联书法篆刻艺委会委员、江苏省书法家协会副主席、江苏省文艺评论家协会理事、江苏省青年书法家协会副主席、江苏省文联委员、江苏省青联委员、苏州市文联副主席、苏州市书法家协会副主席、苏州市政协书画室副主任。系国家一级美术师、苏州大学兼职教授。



白砥

1965年生于浙江绍兴，1984年毕业于北京国际政治学院法语专业，获文学学士学位。1987年考入浙江美术学院书法研究生班。1990—1996年任上海书画出版社《书法研究》责任编辑。1996年复入中国美术学院攻读全国第一届美术学院书法理论博士学位，师承章祖安先生。1997年被评为“全国书法十杰”。现为中国美术学院书法系教授、博士生导师，鲁迅美术学院、山东艺术学院客座教授，中国书法家协会学术委员会委员，浙江省政协委员，浙江省书法家协会副主席。



李双阳

1975年端午出生，江苏淮安人。斋室：栖虹居、复旭堂、壤园。军旅8载，1997—2001年在南京艺术学院学习书法、篆刻和中国画。现为江苏省书法院专职书法家，江苏省书法院书法教研中心主任，中国书法家协会青少年工作委员会委员，中国书法家协会书法培训中心教授、工作室导师，南京印社社员，江苏省诗词协会会员，沧浪诗社社员，南吴门书社总执事，苏州市书法家协会副主席兼创作委员会主任，国家二级美术师。



李守银

江苏徐州人，现为中国书法家协会隶书专业委员会委员，中国书法家协会书法培训中心教授，徐州书画院国家二级美术师。

书法作品获奖：“全国第八届书法篆刻作品展览”全国奖（2004年），“全国第九届书法篆刻作品展览”一等奖（2007年）。



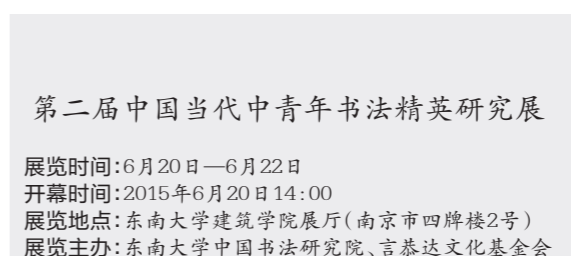
刘灿铭

江苏靖江人。中国美术学院书法博士。原为南京航空航天大学艺术学院院长，现任东南大学中国书法研究院常务副院长、教授、硕士生导师。民盟中央委员、江苏省政协委员、教育部美术学专业教学指导委员会委员、教育部霍英东青年教师基金评审专家、江苏省哲学社会科学优秀成果奖评审专家、中国美术学院现代书法研究中心研究员、中国书法家协会楷书委员会委员、江苏省现代书法研究院院长、江苏省青年书法家协会主席、第九届全国青联委员。



李隼

1967年生。现任江苏省书法家协会副主席、中国书法家协会理事、中国书法家协会楷书委员会秘书长、中国书法家协会评审委员、中国书法家协会书法名城联谊会副会长、文化部全国青联委员、江苏省文联书画考级委员会副主任、江苏省文联委员、江苏省高级职称艺术奖评委、江苏省有突出贡献中青年专家、江苏省宣传文化系统“五个一批”人才、江苏省“333”工程学科带头人、中国国家画院沈鹏精英班成员。国家一级美术师。享受国务院特殊津贴专家。



第二届中国当代中青年书法精英研究展

展览时间：6月20日—6月22日
开幕时间：2015年6月20日14:00
展览地点：东南大学建筑学院展厅（南京市四牌楼2号）
展览主办：东南大学中国书法研究院、言恭达文化基金会

参展艺术家名单（以姓氏笔画为序）：

马亚、仇高驰、王丹、王卫军、王义军、王伟林、白砥、李啸、李锐、李双阳、李文岗、李守银、李洪义、朱敬、刘灿铭、刘新德、刘颜涛、许雄志、宇文家林、陈胜凯、何来胜、张泓、张继、张少怡、张爱国、林再成、胡秋萍、赵山亭、赵社英、高步明、顾义、徐庆华、曹元伟、黄正明、黄明、傅亚成、谢少承、曹翔、管峻、衡正安、薛养贤



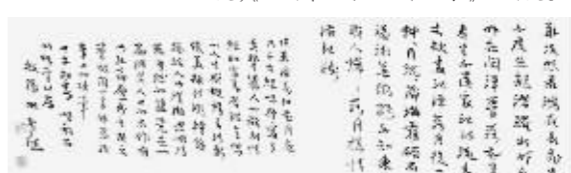
李洪义

江苏丹阳人，1961年出生。中国书协理事，中国书协草书委员会委员，中国书法家协会培训中心教授，国家一级美术师，宁夏文史馆馆长，长城印社社长，宁夏书协常务副主席。作品曾获全国第二届行草书展览二等奖，全国首届大字书法作品展三等奖，全国第五届篆刻作品展览铜奖，第三届中国书法兰亭奖提名奖等。



刘新德

1964年5月生于山东淄川。国家一级美术师，四川省诗书画院书法创作研究室主任。现为中国书法家协会会员、中国书法家协会行书专业委员会委员、四川省书协副主席、行书委员会主任，四川省文联委员。多次担任全国书法展览评审委员。主要荣获《全国第一、二届楹联书法大展》一届银奖、二届金奖，《全国第一届正书大展》优秀奖（最高奖），《全国第一届行草书大展》妙品奖，《全国第六、七、八届中青年书法展》六、八届二等奖、七届一等奖，《全国第六、七届书法展》全国奖。



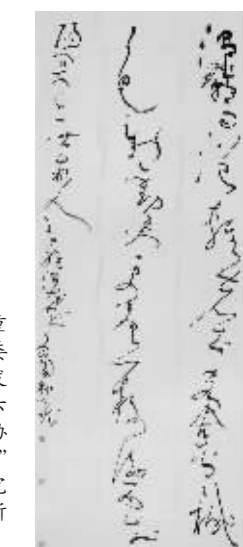
李锐

1975年生于安徽泾县，中国书法家协会会员，深圳市书法家协会副秘书长，深圳市书法家协会创作委员会委员，深圳市盐田区书协副主席，广东省书法院特聘创作员，全国七十年代书法家艺委会委员，红星宣纸集团特聘书法家，河北美术学院特聘教授。



李文岗

字仰丘，号梦鹤，1956年出生，重庆人。中国书法家协会第四届评审委员会委员，中国书法家协会第五届发展委员会委员，中国书法家协会第六届楷书委员会委员，重庆市书法家协会副主席。中国书协授予“德艺双馨”书法家称号，东南大学中国书法研究院研究员。重庆师范大学书法研究所客座教授。



朱敬

字子行，笔名敬之，1960年生。国家一级美术师。现为中国书法家协会会员、中国书法家协会行书专业委员会委员，江苏省文联书画艺术研究中心研究员，江苏省国画院特聘书法家，南京颜真卿书画院、崇德书画院、七贤书画院副院长。南京市书法家协会副主席。



刘颜涛

1965年5月生，中国书法家协会篆书委员会委员，中国书法家协会培训中心教授，中国艺术研究院篆刻院导师，中国书法院导师，东南大学中国书法院研究员，河南省书协篆书委员会副主任，安阳市书协副主席兼秘书长。

被中国文联评为“中国百杰书法家”，中国书法家协会授予“德艺双馨”书法家称号，担任中国书协主办“全国第三届扇面书法展”等展赛评委。



文/言恭达（中国书协副主席）