

衣服大改小,裤子肥改瘦,外套改成小披肩,零头布料做成花边装饰……6月6日,现代快报欢乐社区行走进玄武区梅园新村街道北安门社区,邀请“布艺达人”姚阳慧、徐雅彘,带来了一场“让旧衣服变废为宝”的环保公益课堂,深受社区居民欢迎。当天,不少居民带着自家的旧衣服来到现场,跟着老师学,不一会,一件款式过时的成人T恤就变成了可爱的小孩短袖。“没想到挺简单的,一学就会,给小孩穿正好,既环保又时尚。”拿着自己亲手改制的小衣服,大伙都满意而归。

现代快报记者 吴頔 孙羽霖 仲茜 钟晓敏

衣服大改小,裤子肥改瘦,外套改成小披肩 布艺达人一出手 旧衣马上变潮服

快报·欢乐社区行



“布艺达人”向大家展示旧衣服变废为宝的过程 现代快报记者 施向辉 摄

现场 手工缝纫衣物,更显得有心意

想学布艺手艺的人真不少。活动开始前,已有40多位居民从四面八方赶来。家住河西的谢娟阿姨转了三趟公交车,来到现场,说起自己与手工缝纫的故事。

“70年代,家里还没有缝纫机,要做衣服、改衣服只能靠针线,那就得靠手艺好了。”谢阿姨回忆,那时每逢周末,她都会去位于鼓楼街的红霞成衣店,拜店里的老师傅为师,跟着学量体裁

衣。小孩的小毛衫、自己穿的衬衫、老伴穿的外套,谢阿姨都是买布料自己做。“到了80年代末,家里买了一台缝纫机,左邻右舍都会拿衣服来,我帮忙缝边、缝补丁。”然而,20多年过去了,谢阿姨家的缝纫机却很少拿出来用了。“自己做的衣服没有太多花样,毕竟没有外面买的时尚。”谢阿姨有点遗憾地说,现在她很少为小孙女、小孙子做衣服,怕孩子们不喜欢。“不过,我总觉

得,自己手工做的,才更显得有心意。”快到夏天了,谢阿姨还是想给小孙女做一条花裙子,给小孙子做一件T恤。现场,老人从布袋里拿出两块布料,想请教老师,学会设计一两个时尚款式,回家赶紧做起了。

今年68岁的潘正彩也是一位手工缝纫爱好者,她带着一条适合夏天穿的泡泡纱布料,想给孙女做一条公主裙。“本来我买回来是打算做睡衣睡裙的,前两

天孙女说这个布料好看,摸着又舒服,就对我说,‘奶奶,也帮我做一条裙子吧’,可我不大会做裙子,就想来学学。”潘阿姨按照自己的尺寸,已经剪出了一条成人睡裙的样子,要改成小孩的公主裙,这可难为两位老师了,不过,为了满足老人的心愿,毕业于南京艺术学院服装设计专业的姚阳慧,亲子操刀设计。她也赞同老人说的,“要自己动手做衣服,才更有心意。”

旧衣服变废为宝 只需6步

“在昨天的课堂上,姚阳慧详细给大家介绍了将旧衣服变废为宝的6个步骤,并手把手教大家同步做起来。

在学做之前,首先要做好准备工作。一件小孩的衣服,用来量尺寸用的;一件成人不穿的T恤,最好大一点的,方便剪裁;一张牛皮纸或硬纸板,用来做衣服模板用的;一把剪刀、一支铅笔,一副针线或一台小型缝纫机。

第1步

将小衣服平铺在牛皮纸上,切记不要拉伸,以免产生误差,可以用针固定一下;

第2步

用铅笔在牛皮纸上画出小衣服的轮廓,上下左右分别预留出3-4厘米的边,方便缝合所用;

第3步

折好袖口,注意在两侧袖口处分别向下、向后预留一公分,画出弧度,以方便孩子活动;

第4步

剪下纸板,平铺在成人衣服上,纸板和衣服应保持同一中轴线左右对称,并注意不要破坏原来衣服上的花纹;

第5步

照着纸板剪下前后两片成衣,用针固定后,开始进行缝合,注意从最窄的边开始缝起,即先缝肩部、袖口部,然后两个侧面,最后缝制底部;

第6步

利用家中的一块小线头、小布料,为小衣服做个花边,或是打个蝴蝶结,或是用小头饰做一个小装饰,缝在小衣服上,显得衣服更加可爱,这一步就需要大家充分发挥想象力了。

新潮 旧衣物翻新有技巧

姚阳慧老师和徐雅彘两位老师,都毕业于南京艺术学院服装设计与工程专业。姚阳慧毕业后就走上了创业路,成立了个人工作室,推出自己的名牌。而徐雅彘也为好姐妹的工作室不遗余力,帮忙牵线找来一个很好的合作团队。这次,为了快报的活动,姐妹花再次联手:姚阳慧讲解,徐雅彘现场动手示范,给大家带来了一道丰盛的环保手工盛宴,不仅生动讲解了许多非

常实用、旧衣物改造的环保知识,还手把手教会了大家利用旧衣物进行DIY翻新设计的诸多技巧。

“大家看,这件白色衬衫的样式比较简单,又因为是白色,可以在衣领上做点文章。”徐雅彘找来一些“素材”,很快动手制作了起来。大家忍不住好奇心,都围在她周围认真观看、学习。只见,不一会儿工夫,一件很素净的白衬衫就有了范儿的感觉。

而其中的奥妙便是在衣领处的颇有金属感的亮片和各色烫钻。“在这里,主要是教大家一点旧衣领翻新的小技巧,主要包括贴片和烫钻。这些素材,一般的服装市场都有得卖。”姚阳慧解释说。

“哇,好闪啊!”大家看到翻新后的衣领,都啧啧赞叹起来。“很受启发,我家里就有几件旧了的白衬衫,本来都想扔掉了,现在舍不得了,回家我要好好翻

新一下。”王阿姨笑着说。

“再比如,有些旧裙子上的绸缎腰带,大家不要扔掉,也可以做出点文章来哦。”徐雅彘边说边拿出一朵粉色腰带。经过她的高手来回翻折,腰带的一端竟然被折出了一朵粉色花儿来。“折好后,再用针线把花朵底部缝好。”这一回,大家更是看呆了。等到徐雅彘把这朵花儿缝到了一条白色的小公主裙上,大家竟然忍不住鼓起掌来。

互动 动动脑筋,变旧为新

活动中,还特别设置了大家最为期待的现场互动环节。80后妈妈朱晶有一对可爱的双胞胎女儿。“虚7岁了。”朱晶笑着说,这个月26日女儿所在的幼儿园要举办表演活动,还对家长提出了要求。“要求孩子的演出服装是家长自制的,最好是用家中闲置的旧衣物等改造制成的,幼儿园主要是为了宣传和提倡环保理念吧。”朱晶说,她正为这个事情犯愁呢,谁料到就在报纸上看到相关的活动预告了,“真是想什么就来什么。”她说,两个女儿个头虽然只

有一米二,但是稍微有点胖。她带来了一件经典款、吊带白色公主裙,还有两件粉色纱质小蛋糕裙。在姚老师的指点下,她笑称“开了窍,没白来”。原来,姚老师建议她把吊带剪掉,用现场发放的黄色丝带作为裙子肩点处的链接:将黄色丝带从中剪开,分别缝到前肩点和后肩点,然后再利用黄色丝带打个蝴蝶结。“根据胖瘦来打蝴蝶结,这样子就可以自由调节了。”姚阳慧说。另外,她还给小蛋糕裙出了个妙招:将小蛋糕裙上的粉色纱质折

卸下来,粘贴到白色公主裙上,从而设计出蓬蓬裙的感觉;也可以将粉色纱质直接裁剪、拼接到白色公主裙底部,从而增加了裙子长度。

70多岁的汤奶奶来自明故宫社区,为了能赶上这次活动,起了个大早。她带来了两件旧衣服:一件是尼龙面料的长直筒裙,一件是红色主打的低胸短袖衫。

“这件直筒裙是我媳妇的,她不穿了,我看面料都好好的,没有一点破损,想改件马甲来给我自己穿穿,可以吗?”到了互动环节,

汤奶奶第一个向老师请教。姚老师把裙子前后一翻看,很快找到了方法。因为长直筒裙子后面是有拉链的高开衩裙子。她建议汤奶奶把裙子后面作为马甲的前面,再把拉链改为纽扣,“这样子改造比较容易些。”汤奶奶恍然大悟一般,笑着点点头。

针对汤奶奶带来了另外一件待改造的低胸短袖衫,姚老师说:“这个更好办了,在胸口低出来的一块补上一块黑色蕾丝,就可以了。”汤奶奶满意得再次笑着点头,并向老师表示感谢。