

今天培养一个优雅女孩,明天组建一个幸福家庭,将来影响一个社区

南京市女子中专“淑女”炼成记

梁启超在《倡设女学堂启》中说“女学衰,母教失,无业众,智民少,国之所存者幸矣……”女性素质的高低决定着一个民族的未来,培养一个女性,就培养了一个家庭;培养一代女性,就拯救了一个民族。在南京最繁华的新街口地区,坐落着南京市女子中等专业学校,走进红瓦灰墙的校园,婷婷玉立、气质优雅的女学生们抱着课本漫步在林阴道上,欢笑声、读书声、乐声回荡校园。校长唐志华称,今天培养一个优雅女孩,明天组建一个幸福家庭,将来影响一个社区。如今,建校130多年的南京市女子中专,在培养礼仪文明、儒雅友善、博爱敬业、自信自强的现代职业淑女的道路上,不断实践。

通讯员 吴彦萍



学校的英文戏剧社



学校的合唱团



学校的舞蹈社

校长主张



女子中专校长唐志华

新时代的“淑女”新内涵

早上7点多,校长唐志华便站在学校大门口,迎接早晨第一拨踏入女子中专的师生。“这是我的习惯,没有特殊情况,我都会提前到校。学校并不大,但正因为这样,我才有能力每天把学校走一遍。”南京市首批陶行知奖获得者、特级教师唐志华称,近年来,女校在各地兴起,女子教育也越来越受到社会关注。“在美国,重视培育女性,使优秀女性有可能成为将来的各领域领导者,被认为是非常重要的事情。社会上流传的才女斗不过美女、学得好不如嫁得好,这些观念误导了我们的学生。”经过探索实践,唐志华对新时代的“淑女”教育赋予了新的内涵。

“舒女”——礼仪文明注重外形象;现代淑女应彬彬有礼,落落大方,成为一个“舒女”。

“书女”——现代淑女要腹有诗书,有智慧有学问,气质温文尔雅,对人友善谦虚,成为一个

“书女”。

“枢女”——现代淑女要以博大心怀、热忱之心,热爱大千世界,热爱平凡生活,热爱服务对象;恪尽职守,敬重工作并引以为豪;深入钻研,精益求精,成为工作中最受欢迎的人。在社会找到立足之地,对社会和家庭都重要,成为一个“枢女”。

“殊女”——现代淑女要有自主独立的人格,自强不息地笑对人生,不断超越自我,成为一个“殊女”。

“社会上流行一阵子的超女、女汉子,都不能称为淑女。”唐志华告诉记者,曾有人问他学校培养的淑女,走向社会成立家庭后,离婚率是不是也低于平均概率。“这个话题我本来想作为课题研究,但后来考虑到涉及隐私就暂停了。但是从我直观的感受来说,我所接触和了解的毕业生,几乎所有人的家庭都很幸福美满。”

优秀学子

感谢母校让我长成“淑女”

当许多大学生出现就业困难的问题时,南京这所普通的女子学校培养的学生却十分抢手,因为每个学生不仅站有站样,坐有坐样,而且她们专业技能好,受到用人单位的欢迎。学生毕业后有的成了“全国教书育人模范”,有的当上了市委常委,有的自己创业成了大企业家,有的被评为南京市形象大使。学生回到母校,说得最多的一句话是:“感谢母校给我的关心和温暖,感谢母校给了我锻炼的平台。”

文秘专业优秀毕业生回眸——



陶芸婷,自毕业至2011年底,在南京“玉桥国际中心”“保利·紫金山”项目任置业顾问。2012年初到深圳,任职“田厦国际中心”置业顾问,该项目为深圳双地铁上盖5A甲级写字楼。2013年任职“万科棠樾”别墅项目职业顾问。2013年末任职“深圳湾一号”项目职业顾问,该项目为深圳第一豪宅,合作方均为全球顶级单位。2015年初至今任职深圳玉石协会总经理助理。

张静,2013年7月参与亚青会开幕式引导员辅导工作,获得亚青组委会一致好评。2013年12月加入中国东方航空江苏有限公司,开始乘务员职业生涯,因工作积极认真负责,对待旅客细心真挚温暖,多次收到旅客自发书写的表扬信。多次获得“微笑天使”“阳光天使”“蓝天卫士”等荣誉称号。

高雁,2012年5月进入中院干部人事处实习,主要工作负责人事档案的整理、归档、保管等,配合领导建立系统的档案管理流程。实习结束后,被分配至中院民二庭做书记员,从庭审前的阅卷、保全、送达、调查、谈话、开庭审理记录至案件审理完毕的文书送达、退卷、归档等一系列流程书记员均要负责参与。每年负责配合主审法官完成100多件案件的审理。2014年荣获“优秀审判辅助人员”称号。

涉外旅游专业优秀毕业生回眸——



赵静,我校涉外旅游专业04大旅(1)班学生,现在为中青旅江苏公司台湾部负责人,每年组织协调2万人左右赴台湾游,平均每月2000人左右,是该部门业绩最好的,“台湾游第一人”,连续三年被评选为中青旅优秀员工。

强薇,我校涉外旅游专业04大旅(1)班学生。现为南京总统府景区讲解员,2011年总统府管建办年度优秀员工。2012年考上国家中级导游员,2015年被评为南京市金牌导游员。

张琴,2010年7月开始在中山陵园管理局工作至今,任职期间接待过的重要嘉宾有韩国前总理、中国国民党荣誉副主席蒋孝严、文学家余光中、国家体育总局局长刘鹏、著名演员陈道明。2012年度梅花节开幕式担任礼仪人员并以“梅花仙子”身份介绍梅花并刊登在《现代快报》上。

实践探索

营造“淑女”的成长舞台

作为南京市唯一的一所女子职业学校,近年来,学校在“提升女性素质以促进国民素质整体提高”的探索实践中,继承悠久的女子教育传统,深入开展对当今社会转型期女性教育特殊性的研究,积极推进现代职业女性教育的改革,创新教育内容和形式,将现代“淑女”教育推陈出新。

作为一个以艺术教育为特长的学校,南京幼师女专学校不仅拥有雄厚的艺术师资力量,而且将艺术教育系列化、专门化。课堂上开设音乐、舞蹈、绘画、文学欣赏等课程,老师们手把手一点一滴地传授艺术技能;课堂外,丰富多彩的艺术活动更是给了学生锻炼的舞台。

比如3月是“尚美之星”系列评选;4月是“感恩文化”;5月是“成长、责任”……“每年感恩手语操的表演、童话节等都是学生自己编排、集体舞大赛、校园歌手大赛、主持人大赛、校园达人赛、辩论赛、演讲赛。还有各种社团活动就更多了,尤其是合唱团,两次赴韩国演出,一次去日本,去年去白俄罗斯。通过丰富多彩的活动,把我们的许多理念都融入进去。

学校社团活动更是丰富多彩,目前有礼仪队、青年志愿者协会、青藤影像社、文学社、话剧社、跆拳道社、手工坊等三十几个社团。

关键词:校本课程

“新招进来的学生,有的走路都扭扭捏捏,经过几年的训练,走出来

个个婷婷玉立,让人眼前一亮。”唐志华介绍,在女子中专,每个学生都要上形体课,学校还有女生心理和生理方面的校本课程。“男女混校的情况下,很多敏感的话题不便在一个教室里上,分班上也有许多困难,而在女校,就完全是开放的话题了。”

关键词:实训

为培养适应职场与社会需要的“现代职业淑女”,南京女子中专学校整合各类资源,投入近千万元用于中西式铺床实训室、中西式摆台操作室、文秘专业实训中心、茶艺室、幼教活动室等实训场地建设,先进的设备,灵活的教学方法,为学生专业技能的训练提供了充足条件。

关键词:活动

学校将12个月分成12个主题,