

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆获赠行草书法长卷《祭南京殇胞文》

9日下午,侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆获得由新华社江苏分社捐赠的行草书法长卷《祭南京殇胞文》。据了解,该长卷长14.8米、宽0.6米,共计1319字,将被纳入纪念馆重要馆藏中,并在特殊时间节点展出。

去年首个南京大屠杀死难者国家公祭日之际,为悼念30万遇难同胞,新华社江苏分社社长、总编辑李灿连夜写就《祭南京殇胞文》,深刻揭露南京大屠杀这场惨绝人寰的罪行。此文被制作作为多媒体作品经“新华社发布”客户端发布后,点击量达一千多万。

当天的捐赠仪式上,《祭南京殇胞文》的作者、新华社江苏分社社长、总编辑李灿,手抄长卷作者、新华社江苏分社社长冯诚分别介绍了创作过程。

“创作此文是感情需要,也是职责所在。”据李灿介绍,去年2月底“国家公祭日”确定后,立即成为新华社及江苏分社2014年的重点报道任务。作为一名新华社高级记者,他感觉除了参与报道工作的组织协调,自己也该写点什么。从那时起,他就决定借鉴古典辞赋风格,撰写一篇具有骈体文言格式,同时充满现代思维、借助新媒体传播的公祭文。为此,他阅读研究了大量相关资料。

《祭南京殇胞文》在社会上产生的重要影响力,引起侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆及相关历史研究专家的重视。新华社江苏分社与纪念馆多次沟通后,决定



新华社江苏分社社长冯诚(右二),副社长、总编辑李灿(右一)向侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆捐赠了行草书法长卷《祭南京殇胞文》

对此文进行书法再创作,让更多的参观者能在纪念馆近距离地欣赏到此文。

书法创作过程同样艰辛。据了解,自今年年初开始,作为中国书法家协会会员,新华社江苏分社社长冯诚便开始酝酿书法长卷的创作。据冯诚介绍,作品为祭文,既要饱含对30万遇难同胞的深深悼念,又要充满对日本军国主义的控诉,如何平衡表现好这两方面的情绪,是创作中必须处理好的。另一方面,此文共计1300多字,要在短

时间内一气呵成也是一个挑战。

在经过了长达三个月的准备后,冯诚正式开笔书写。由于酝酿充分,创作过程比较顺利,选择今年清明节前夕的一个下午,他选择了易于表达内在激情和个人风格的行草书体,在三小时内创作完毕,后送到云锦研究所进行装裱。

“诗文与书法历来关系密切,诗文是书法的载体,书法是诗文得以表现的载体,二者相得益彰。”侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆馆长朱成山说,李灿副社长、

总编辑创作的《祭南京殇胞文》感情强烈、内涵丰富,是难得一见的好祭文,对国内外民众都具有深远的教育意义。冯诚社长的书法创作,更是将此祭文的深意表达得淋漓尽致,让公众能够近距离地欣赏此文。纪念馆将会把这一书法长卷作为重要馆藏,并在适当的时候向公众展出。

当天的捐赠仪式上,朱成山馆长还代表纪念馆,分别向冯诚社长与李灿总编辑颁发了捐赠证书。

新华社记者 蔡玉高 蒋芳

经济

4月江苏CPI涨1.8%

假期因素推动机票、旅游价格上涨

快报讯(通讯员 苏调 宁调 记者 朱蓓)昨天,4月的CPI数据发布。国家统计局公布,全国4月CPI同比上涨1.5%,为连续第三个月处于“1时代”。而江苏和南京的情况则有所不同,4月CPI受季节和节假日因素影响明显,江苏CPI上涨了1.8%,南京CPI则上涨了2.0%。食品价格虽然同比上涨明显,但环比来说,因为供应量充足,鲜菜、鲜蛋、鲜瓜果等食品价格下降明显。而因为清明节和五一小长假,人们出游增加,机票和旅游景点等价格出现了一定幅度的上升。

根据国家统计局江苏调查总队提供的数据显示,今年4月,江苏的CPI同比上涨了1.8%,涨幅比上月提高了0.1个百分点。食品以3.7%的涨幅“领涨”,衣着、家庭设备用品和维修服务等项目也都在增长之列。实际上,4月份,八大商品及服务的价格“六涨两降”,只有烟酒、交通和通信分别出现了0.6%和2.5%的降幅。总体来看,食品价格上涨带动总水平上升1.18个百分点,占总涨幅的63.6%。

而与上月相比,4月份的CPI也呈现出了季节特点。环比来说,4月全省居民消费价格总水平上涨了0.1%。因为受到“清明节”和“五一”小长假影响,江苏各地也都进入了旅游旺季,飞机票价格出现了大幅度的增长,达到了22.3%。而景点门票价格也增长明显,增长了5.6%。除此之外,旅行社收费和宾馆住宿的价格也出现小幅度攀升,涨幅分别为2.4%和1.2%。

而再看南京的CPI,同样受到天气等季节因素影响,上涨了2.0%。食品、衣着等六大类价格同比上升明显。而从环比来看,随着天气逐渐回暖,农副产品供应更加充足,食品价格下降了2.0%,在3月下降基础上继续回落。

文化

写汪国真同题作文《挡不住的青春》

南京高二女孩获作文大赛特等奖

快报讯(记者 俞月花)“曾经有过那么多惆怅,想起往事令人断肠。我不知道我的追求在何方道路在何方……”昨天,第十届全国中小学生创新作文大赛江苏赛区决赛在南京大学鼓楼校区举行。在高中组的比赛中,大作文以前不久去世的著名诗人汪国真的诗《挡不住的青春》为材料,写一篇同题作文。南京十三中一名高二女生杜贝佳获得大赛特等奖。赛后,她告诉记者,青春应有张扬的活力,朝气蓬勃,一定要有所作为,不能消极,把自己囚禁起来,更不能顾影自怜。

《祭南京殇胞文》

维公元二千十四年十二月十三日,我等中华后辈谨以清酌时饌,祭于侵华日军南京大屠杀遇难同胞之灵曰:

呜呼殇胞,运命何冤!国家公祭,魂兮来观!今日南京,地冻天寒,国旗哀降,万民泪潜!七十七载虽过,难抑绵绵思念,同胞遭戮惨状,一浮上眼前。

蚁聚东洋鬼子,跳跟破门而来。欲扬淫威慑华夏,先屠南京骋癫狂!见人就杀,狞笑竞赛;逢女即奸,不赦孺孩。剖腹挑婴,赏母喉以遣兴;斩首俘虜,留凶影而颜开。枪刺生人靶,欲驱似劈柴。反抗当场决,哀告仍夺刀。火烧铁砸,扫射活埋。尸如山兮骸塞路,头颅堆砌一排排。钟阜石城腥风紧,血灌长江赤秦淮。六朝古都,一朝洗劫于尽,金陵繁华,葬身连天火海!白骨三十万,埋不胜埋!当代南京人,惊梦犹呆!弱肉强食兹为甚,呜呼哀哉!

倭寇垂涎中国,蓄谋已久。世世偷窥,频频试手。丰臣秀吉欺心壬辰之岁,伊藤博文得意甲午之秋,“巴黎和会”野心狂,《田中奏折》血盆口。步步侵凌,明欺吾邦难抗御;年年掠夺,不灭中华不肯休!贪婪残暴成习俗,繁衍魔怪千万头;田中军吉、谷寿夫、向井敏明、中岛今朝吾……自诩精神无敌,自负先进技术,自居征服者,自封优等族,视我华人为鸡犬,呼我同胞“支那猪”,抽筋剥皮,剜肉剔骨!兽旗飘飘阴曹帝,“武运长久”地府图。恶贯满盈,天怨人怒!中华民族忍无可忍,血肉长城拼死御侮。痛歼日寇,收复国土。“武士道”丢进太平洋,“共荣圈”打回小江户。东族青壮半丧生,东国经济塌糊涂,盟军核弹焚玉石,招祸皆因尔戮武。神州百姓,眉扬气吐!

嗟夫!毁日本者原是日本,究非核弹;霸东亚者抛尸东亚,宛如梦幻;图全球者开罪全球,处处讨嫌;蹈覆辙者重蹈覆辙,神经错乱!

当年鬼子,大半已遭扑杀。残余侥幸,岁月收进鬼门。南京冤魂如相遇,必然悲愤发怒问:“先奉授尔汉字,为何转眼忘恩?遭屠三十万口,谁不眷恋人生?遭尔摔死之童,或是未来之星?尔亦父母生养,为何全无良心?尔非鬼子,难道是人?!难道是人?!”“古国现代化,各自有途径。尔有明治维新,我有辛亥革命。乘我内部调整,尔竟恃力强吞!以小欺大,逆天而行!尔既贱视中华,为何败我手下?尔既优等种族,为何本覆邦倾?尔有武士精神,为何任人驻军?”“中华大同,宅心宽仁,免尔战争赔款,允尔改恶自新,人性兽性,对比宁不鲜明?尔既自取灭亡,想宜吸取教训?后生不知好歹,何不痛斥此种狂悖子孙?”

中日邻邦,自古相交。岛国旧迹,颇似唐朝。李白深惜阿倍仲麻吕,鉴真东渡弘扬佛法高。日本率先近代化,中西交流作通道。孙中山革命,梅屋老友助不少;鲁迅留学,藤野先生多关照。重振中国国棋,日本尽心辅导;生产汽车电视,日本不吝赐教。山口百惠高仓健,《北国之春》《拉网调》……中日文明,彼此爱好。以史为鉴,搁置争议,面向未来,岂不美妙?

奈何日本极右翼,败事有余动歪脑,参拜大战犯,寻衅钓鱼岛,好生无能又无聊!存心挑事端,我中华十三亿人民不答应!执意赖血债,我南京三十万冤魂绝不饶!

方今天下,中华大昌,物质精神文明,纷纷超越东洋。社会主义,中国特色,亿兆同心,大道康庄。若欲不再遭蹂躏,牢记历史永不忘!今朝公祭遇难同胞,誓圆中华复兴梦想!

惜乎!而今中华鼎盛,殇胞无缘分享!魂兮有灵,佑我来者!魂兮不远,享我蒸尝!呜呼哀哉!尚飨!