



城市浮雕没署作者名,城管被告了

不仅要赔偿作者4万多元,还要在媒体上公开道歉

因自己设计的浮雕作品被拿来做成文化墙美化市容,又抹去了原作者的名字,徐州市民高先生一怒之下将三家区级城管局告上法庭。近日,徐州市中级法院审结了这起侵权案,判决侵权的三家单位及追加的第三人分别支付各项费用合计75630元,并在媒体上公开道歉。

李伟豪

徐州市民高先生是一名设计师。2013年8月,他在徐州夹河街、民主北路北侧及解放路三小区西侧等地的围墙上,发现自己设计的多幅浮雕作品被用于美化市容。这些围墙上的《大彭氏国》《三让徐州》《苏轼治水》《程门立雪》等石雕或铜雕,用一个个历史故事反映着徐州的精神风貌,只是少了设计者的名字。

“我发现了27块浮雕作品,都是出自我的设计稿。”高先生说,这些浮雕作品都没署他的名,一些原本署名“高某集字”的浮雕上,虽然

保留了“集字”,但前面的名字却不见了。打听到这些浮雕作品是三家区级城管局弄到墙上的,高先生很气愤,“很多浮雕作品做工粗糙、随意更改设计思路,这是对我的艺术创作的侮辱。”

在找城管部门交涉无果的情况下,高先生将三家城管局告上法庭,请求法院判令3家被告赔偿27万元并赔礼道歉。

徐州中级人民法院受理了此案后,根据城管局的申请,追加涉案工程承包方某职业技术学院作为第三人参加诉讼。作为被告的三家城

管局辩称,原告作品只是一个示意图,最多算作是设计浮雕作品的初始步骤,作品无独创性,且原告只是设计了其中一个环节,该图片不是法律意义上的作品。

三被告均辩称,涉案工程是由城管局发包给某职业技术学院设计、施工完成的。作品不是由高先生个人完成的,是法人作品,学院享有著作权,被告不构成侵权。

法院认为,27幅浮雕设计图虽来源于历史故事或名人诗词,但构图、字的形体、排列组合均反映出一定的原创性、独创性。因此认定构成著作权意义上的作品。

针对涉案浮雕设计图的著作权人,当事双方也是各执一词。第三人某职业技术学院辩称,涉案项目为该学院中标项目,设计团队共有3人,但不包括原告。高先生只是受团队成员之一张某一

的委托参与到设计工作中,如果产生纠纷,也只是合同纠纷或者劳务报酬分配纠纷。原告本人不具有独立知识产权。

高先生出具的一份反映涉案作品初始设计过程的文件成为关键证据,某职业技术学院虽然有相关图形,但不能出示原始设计资料。

法院认为,著作权法只保护作品表达形式,不保护思想内容本身,即使其他人在图形设计过程中可能参与了一定意见,但在没有证据证明其对作品表达做出了实质性贡献的情况下,应认定设计图由高先生创作完成。

最终,法院判决三家城管局支付原告经济损失赔偿金、精神损失赔偿金共计4万余元,某职业技术学院支付原告经济损失赔偿金、精神损失赔偿金共计3万余元,赔偿费用合计75630元,并在媒体上公开道歉。

镇江

父亲无证驾驶撞死人
儿子驱车500里来顶包

3月28日6时15分左右,在丹阳境内,一辆长约15米的半挂车和一辆超载变型拖拉机相撞,事故导致拖拉机司机李某当场死亡。丹阳交警大队事故中队昨天公布了该事故调查结果。

记者了解到,半挂车司机张某(安徽籍)50岁,不仅没有驾照,还在事故发生后,让儿子张强(化名)替他顶包,当时还在睡觉的张强接到父亲电话后,立马从约500里外的安徽开车赶来冒名顶替。经民警多方侦查,两人的计谋被识破,4月17日,张某父子俩均被公安机关抓获归案,目前,两人分别因涉嫌交通肇事罪、包庇罪,依法被刑事拘留。

余长保 林清智

连云港

他正要点燃气自杀
被消防高压水枪救了

4月21日下午,连云港市赣榆区时代广场东边,一名男子持刀自残,还拧开煤气罐,准备点燃。就在他准备点燃煤气罐时,消防救援人员用高压水枪将他击倒。

当天下午两点左右,接到群众报警后,巡特警大队民警迅速赶到现场。现场位于单间门面房内,一名男子满脸是血,持菜刀不停挥舞,并不时将菜刀架在自己脖子上,身旁还有一个小型煤气罐。民警劝男子先将伤口包扎,但对方情绪非常激动,不住哭喊称自己家破人亡,不想活了。

半个小时后,男子拿出打火机,拧开煤气罐,准备点燃。民警于是联系消防部门。消防官兵迅速赶到,就在男子准备点燃煤气罐的瞬间,消防队员用消防高压水枪将其击倒。民警立即上前将其控制,交由家人带回。

王晓宇

图片新闻



地税健康行

4月,一组身着标有“地税健康行”“新常态、新税风”服装的税收宣传小分队穿梭在新沂市的大街小巷,为路边的店家和行人讲解税收知识,宣传税收政策。据了解,这是徐州市新沂地税局举办的“地税健康行”主题税收宣传活动,旨在通过绿色骑行活动,展现队伍形象,弘扬税务文化,开展税收宣传。图为税收骑行小分队成员向过往行人讲述个人所得税、税收优惠等相关知识。

宋恒云

遭重型车碾轧,如东百年石板路伤痕累累

百姓心疼呼吁保护;当地政府回应称已着手修复,将把其打造为步行街

如东栟茶古镇中市街,是一条古条石街,由于缺乏保护,大部分条石被大型卡车及汽车碾轧,损毁严重。近日,有如东网友通过微博发出的这一信息,引起当地许多市民关注和热议,大家希望相关部门能给予重视,进一步保护这一老祖宗传下来的文化遗产。

昨天,栟茶镇文化站回应称,已着手修复,之后将会为其“量身打造”合适的保护方案。胡涓 严君臣



损坏的石板有不少 胡涓 摄



现在加了限高门 严君臣 摄

根据相关资料记载,古时,栟茶镇四面环水,有北大街、东大街、西大街三条大道,由4座石桥与外界相通。1875年(清光绪年间),缪氏家族中有两名乡绅缪卓哉、缪希陶,出资修了现在名为东大街、中市街的两条街道。现在的西街则由蔡道生出资修筑。当时用的石头都是花岗石,千里迢迢从江南运来,加工成宽0.33米、长1米或1.2米的长石条,修成道路总长1600多米。当时总共用了1.2万余块石头,一直到1908年才全部竣工。

“道路中间横着铺石条,是乘轿的官老爷走的。两侧镶着竖石条,

是提着灯的佣人走的。”如东县栟茶镇文化站负责人蔡所平告诉记者,在铺石板前,工人将底下泥土挖开,用砖砌了中空下水道,让百姓们减少了许多烦恼。

从清朝到现在的百余年里,这条1600余米长的石板路,历经岁月沧桑依旧保留原来的形状。2013年,古石板街被列入如东县级文物保护单位名录。但近年来,处于栟茶镇镇中的中市街,路面上铺设的石板却渐渐变形或已然断裂。

昨日下午,现代快报记者实地探访时看到,中市街蜿蜒的石板路为东西走向,有不少路段被毁严

重,部分石板“拦腰”断裂成两半,还有的松动翘起、坑坑洼洼。行人走在上面,需要多加小心。一家烧饼店老板说,这条街原先很窄,前些年拓宽了,两侧浇灌了水泥。

“以前,这条路上有很多大型车经过,把石板路都轧得不成样子,碎的碎,断的断。”谈及此事,当地不少居民十分心疼,他们希望能尽快把古道保护起来。

“去年我们就留意到了这儿,现在已经着手修复古石板路了。”蔡所平说,现在留存下来的这些石板路中,其他保存尚好,但地处最繁华路段的中市街上,石板遭受损

害最为严重,有些被压碎或变形,有些已经断裂。石板底下的下水道,有部分也因此被压垮。

2014年8月,栟茶镇文化站在中市街西首张贴公告,禁止重型车辆通行,但这一举措收效甚微。

前两天,文化站又在路口树起了一个限高门,仅允许2.2米以下的车辆通行。其高度,只能容家用的小车通过。“现在我们在商讨进一步整治的方案,先是把受损的路面修复好。”蔡所平表示,现在他们正着手将这条古巷打造成步行街,并沿街恢复如东老字号店铺,以更为稳妥和彻底地解决将来的隐患。

徐州

第二个农村淘宝项目
落户丰县

4月21日,阿里巴巴农村淘宝项目在徐州丰县落户,这是继盐城大丰市之后农村淘宝项目在江苏的第二个试点。

近年来,电子商务在丰县发展迅猛,县城设立了电商综合服务中心,镇设立了服务站,村设立了服务点,并初步形成了覆盖县、镇、村快递物流网络的“丰县模式”。到2014年底,全县共有电子商务企业57家,涉农电子商务企业29家;个人网商1000余家,经销农产品的网商400多家。

启动仪式上,阿里巴巴农村淘宝事业部运营总经理单剑表示,阿里巴巴将通过战略布局让电商走进农村,实现网货下乡和农产品进城的双向流通。项目落户当天晚上8点的统计数据显示,大沙河镇岳庄村村淘服务点百姓消费金额超20万元,刷新全国阿里巴巴村淘宝店消费纪录。李伟豪 石培明