

“无权管辖”的背后，裸奔上演

□本报观察员 伍里川

河南新乡铜塔寺古庙会发生的一起游乐设施事故，致19人受伤。新乡市长垣县质量技术监督局方面表示，发生事故的太空飞碟，标准上不属于大型游乐设备，质检部门没有管辖的权限。

“无权管辖”？这话马上亮了。你们都无权管辖，那么还有谁有权管辖？难道是太空管理者吗？

当这样一条信息由央视披露之后，人们的惊讶和愤怒，比事故本身所带来的还要厉害。出了这么大的一个事件，公众都希望找出问题症结，亡羊补牢，避免再次发生惨剧。而“无权管辖”则暗示着，政府部门的相关管理实际上是在裸奔。

此事件发生后，各地马上掀起各种检查风。这样的套路每次都会上演，不足为奇。奇怪的是，假如真的存在着当地有关部门说的巨大漏洞，且难以填补，那各种检查不就和

演戏差不多？那演给谁看呢？

“无权管辖”的神逻辑实在荒谬——评论人马涤明在三湘都市报发表评论文章，表示不认可“无权管辖”的论调。

作者发出“连珠炮”：质检部门引用法规称，高度两米以上的才叫大型游乐设备，而庙会上自制的游乐设备不够两米，所以不在其管辖范畴。而若以此逻辑，是不是运输管理部门只能对符合国家标准的运输车辆执法，自制的运输车辆上路、超高超载超员，因为不符合“汽车”定义，就可以不管？“没有管辖权”的“神逻辑”实在荒谬。然而最“神”的问题还不是逻辑之“神”，而是能够堂而皇之说出来，甚至挂在嘴边，很多部门都在用这种“神逻辑”为不作为、失职渎职做辩护。

每日新报评论员宋学敏则呼吁：给赶集式游乐设施系好“安全带”。

宋文称：照理说，安装在庙会、集市等临时场所的大型游乐设施，

必须是取得大型游乐设施制造资质的制造单位制造的合格产品，由取得大型游乐设施安装资质的安装单位安装，经监督检验合格后方可投入使用；大型游乐设施移装前，其安装单位应持大型游乐设施使用登记证及全套出厂资料，到当地质量技术监督部门办理告知手续，经审查同意，方可实施安装。然而，这些先期的查验工作，长垣县有关部门一概没有。

两篇文章都指明了有关部门的责任所在、失责之处。

事后，长垣县政府表示，事故发生后，当地成立了由公安、安监、质监等部门组成的事故调查组，初步调查发现，“太空飞碟”属自制，厂家无生产资质。

政府部门一出马就查出商家马脚的事实足以证明，“无权管辖”说不能成立，有关部门是在自己打自脸。

网友拍摄的一段2014年长垣古

庙会的视频显示，这个“太空飞碟”，在去年就已经出现在了长垣古庙会上。

这个几乎可称三无产品的庞大设施，在人声鼎沸处“安家”并成为“名角”。在这么长的时间内，居然无一家政府部门去监管，被采访到的部门还回应以“无权管辖”，这也不足为怪。

要知道，普通摊主路边设个摊位，都能受到密不透风的管理，要是违规摆摊，不用说，肯定被以急风骤雨的方式取缔了。那么这个游乐设施的老板，用了什么法子，让政府部门退避三舍，无为到底？

尽快弥补法律法规空白点，如在《大型游乐设施安全监察规定》之外，加速推出《小型游乐设施安全规范》，很重要，很急迫。但搞清楚政府部门为什么不去管事，同样有意义。

希望当地不仅很快公布事故原因，也能把“无权管辖”、无部门管辖背后的真相亮出来。

刊视界

Magazine

总第831期
《三联生活周刊》



【童年故事开启的异想世界】绘本，陪伴与成长】现代绘本开启了独特的“接触空间”，在其中父母到底该扮演什么样的角色呢？有人认为，这不应该是一个对话的空间，父母的任何解释和阐释都会破坏童话的魅力机制，也有人认为，这是一个父母与孩子可以“合作想象”的空间。

2015年第14期
《瞭望》

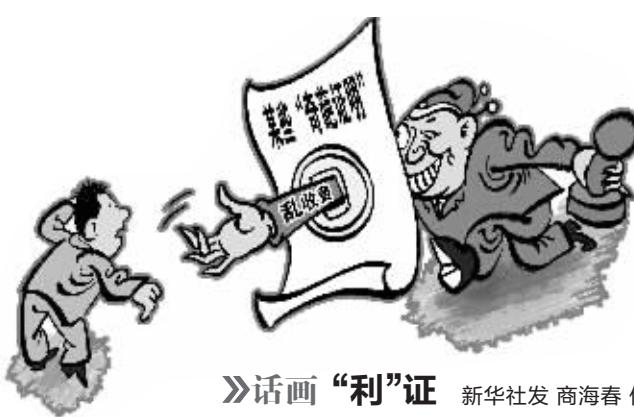


【整治高尔夫球场动真格】随着中央“八项规定”全面推进，清理整顿球杆上的腐败不断加力。10年禁不住的高尔夫球场，迎来彻底整改的契机。不能只“整改”而不取缔、不退出，也不能止于取缔而不处罚、不追责，必须要以严查存量、严控增量、严算后账的决心和行动，动一动真格。

总第428期
《南方人物周刊》



【继承者们】被命名为“富二代”群体，他们都是财富的孩子，都面临着同样的宿命：自我救赎。他们在努力摆脱父辈的阴影，寻找真正的自己，这并不容易。



»话画“利”证 新华社发 商海春作

后续报道

被《“学者从政”传递新信号》关注的学者有话说

2月8日《现代快报》柒周刊刊发的《“学者从政”传递新信号》中，引用了其他媒体有关四川学者郭元晞的从政经历，未向郭元晞本人了解核实（就此谨向郭教授表示歉意）。原文是：“学者从政也有不成功的例子。10年前，郭元晞备受关注。作为四川的‘明星学者’，他几乎参与了从上世纪70年代至1998年四川省的所有重大改革；他是西南财经大学的博导、教授，1998年5月他被推荐到四川德阳市挂职担任副市长。2003年，他因在官场‘水土不服’卸任重返校园做学问，并把他的市长经历写成了一本名为《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》的书。”

对上述文字，郭元晞本人有话要说：

这一段话对我有两个定性的地方需要澄清：一是不成功的例子；一是在官场水土不服卸任重返校园做学问。

第一，挂职意味着本人的组织关系一直在学校。组织人事部门对于挂职有着明确的规定。因此，我在挂职期间仍担任西南财经大学校长助理、教授、博士生导师，我的工资仍然在西南财经大学领。所以，我不是重返校园，而是一直就属于校园的人。

第二，本人卸任德阳副市长是由于换届。我的卸任是因为从1998年到2003年初，德阳市那一任政府任期届满换届，作为挂职干部一般是一两年，可我已经挂了近5年，换届如果要继续留在政府就得把关

系全部从学校转出去。从个人和家庭的角度考虑我不愿意离开学校，理所当然就不再挂职。

第三，我卸任两年后出版了一本《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》，当时仅有一家媒体就此书采访过我，其他多家媒体关于《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》的文章均是在该采访的基础上断章取义、草草成文。其中，有媒体针对我的书说我在官场水土不服，有媒体甚至罔顾事实、肆意炒作、恶意编纂地方官场上所存在的问题。对于当时由《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》出版而引起的意想不到的媒体渲染，相关领导明确指示我不接待记者，我也就没有说什么话。我现在要说的是，将10年前针对书而不是针对卸任的文章，引证为今天写文章的依据，这是不严谨的。

第四，《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》不涉及德阳和官场的水土。我把德阳市一直作为我的第二故乡。在我离开德阳10多年后，仍然与很多以前在德阳共事的同仁保持着良好的联系。我在离开副市长岗位两年后出版的《市长手记——地方政府执政能力的经济学思考》仅仅是针对一些当时发生的大事件谈了我的看法。该书既不涉及评价德阳的水土，也不涉及评价官场的水土。

第五，本人并非学者从政不成功的案例。本人于德阳工作期间恪尽职守、问心无愧。学者从政不成功的例子不是没有，但不是我。

一周语文

Weekly Language

(4.5-4.11) 黄集伟专栏

完全是用改锥绣花的架势

1 对人生取关

语出饭否网网友“稀饭”一文：“其实，张国荣无非是在12年前的今天对人生取关。而很多人，即使人生丑陋得看不下去，依然会低调地表演点赞，以备到了一定岁数，可以写一条长微博，把之前的委屈都化作看淡一切的积攒”……用“取关”重叙陈年旧事，简捷之外，也让旧事境界全新，课件精准新鲜语词确有点石成金之功。

2 从今天起我恐怕要离开你们了

语出体育明星刘翔周二晚间微博，在这则微博中，刘翔正式宣布退役：“从今天起，我恐怕要离开你们了，虽然舍不得，但是我真的‘病’了、‘老’了，我无法再与你尽情奔跑，我无法再与你擦肩跨跃。”……在刘翔整个告别文案中，前面这段几乎是唯一的好：真诚，至少显得走心；凡俗，至少显得接地气。

3 密闭催眠

来自泡网推荐，全称为“密闭空间内的催眠效应”，语出作家黄佟佟专栏文章。探讨“为什么《我是歌手》的观众那么嗨”，黄佟佟认为它必定是一种综合效应。其中，“密闭空间内的催眠效应”曾被心理学实验认证：“一个正常人在一个三四百平方米密闭空间内听到这么一把真挚的呐喊你难道不会受它感染么？再加上庞大优质的音响，在音乐的感染下，在黑灯瞎火中，观众们最终就变成了电视上的那个样子……用心理学的专业术语这可以归类为‘密闭空间内的催眠效应’。”

4 完全是用改锥绣花的架势

语出作家赵赵微博：“拜读去年得了不少奖的一部小说，刚看到第二页，就被不恰当的比喻扎了眼睛。对生活没有那么宽阔和准确的理解时，就不要打比方呗，真不显高级。完全是用改锥绣花的架势。”用一个精妙的比喻去揶揄一个蠢笨比喻，来神。

5 微性感

亦称“轻性感”“小性感”等，来自网友推荐，是对时尚着装细节功效的一种概括，如无论寒冬腊月北风呼啸，“脚踝”一定要裸露出来，“脚踝处微露的肌肤，十足迷人，比起夏季里大面积玩透视的姑娘们来说，小露迷人的脚踝才是最性感的”……当然，亦有众多黑化命名铺天盖地，比如“淘宝英伦范”。

6 朱莉效应

来自南方周末新一期报道：每当影星安吉丽娜·朱莉为预防癌症而切除身体某个器官的消息传来，远隔重洋的中国体检机构总是欢呼着要“掀起癌症体检新高潮”。这类现象被称为“朱莉效应”。其正能量是引发了人们对癌症防治和健康的关注，副作用是可能存在盲目筛查和过度治疗。

7 进剧组拍戏需先尿检

来自评家曹林微博推荐：“看一条新闻说，演员曝从业15年来首次遇到进剧组拍戏需先尿检……唉，如今做导演拍个片子不容易，高风险行业，遇上一嗑药的主儿，会赔得清酒溜溜。”

8 二维码墓碑

语出《今日早报》记者李攀报道：今年清明节，浙江的杭州、宁波、台州等城市，已经有不少陵园公墓开始尝试将二维码镌刻在墓碑上，“手机扫码就能了解逝者的生平和悼词等信息。”“记者了解到，其实二维码墓碑是一个‘舶来品’，2012年最初由英国一家葬礼承办公司发起，他们将二维码安装在逝者的墓碑上，供家属缅怀。”

9 被黑说明她红了

语出多芒网消息：湖南卫视让网络红人沈梦辰担任《我是歌手》2015年巅峰会主持人，“结果引来吐槽声一片。什么吐字不清晰、常念错字、断句不准、台词背得生硬、语速不稳定、应变能力差等都是槽点……不管怎样，被黑都说明，她红了。”