

为了孩子，家装安全不可忽视

淋浴房、玻璃移门、飘窗台等都可能存在隐患

近几年来，淋浴房频频自爆让不少家长看了揪心，除了大人，不少孩子也“中招”了。其实，在生活中，除了淋浴房，玻璃移门、飘窗台、阳台栏杆等都是“危险地带”，随着孩子越长越大，家长们要做好相应的安全措施。

现代快报记者 袁阳



质量不过关的淋浴房惹祸的事例不少见

玻璃移门贴安全膜

读者案例：一款看起来很美的玻璃移门，却让宝宝磕得头破血流，这让年轻的妈妈后怕不已。刘小姐4年前新婚，婚房是一套70多平方米的二手房。因为二手房的房龄太长，采光不佳，所以在装修的时候刘小姐尽量多使用浅色家具，并在厨房、卫生间、衣柜等处都做了玻璃移门。起初，刘小姐对自己的设计很满意，房子看起来也通透了不少。但是有了女儿之后，刘小姐隐约有些担心。

去年年底，刘小姐在厨房做饭，两岁多的孩子一个人在客厅爬来爬去，只听到“砰”的一声，宝宝哇哇大哭，刘小姐赶紧出去一看，孩子的头上有一个青紫色的大包，血已经流了下来，而玻璃移门的左下角已经被撞得裂开了一条口子。刘女士赶快把孩子送到医院，还好没有大碍，也没缝针。医生说，万幸只是撞得比较轻，差点就要缝针了。刘小姐说，家里的移门400多元/平方米，买的时候也是挑最厚实的，但是没想到到宝宝一撞就裂了。

专家解读：一号家居设计师尹涛说，移门的玻璃有好几种厚度，好点的钢化玻璃还有贴膜，但是大部分业主选择的都是普通玻璃移门，这样的移门最不安全。对于有孩子的家庭，软包、木质、仿皮移门是首选，其次是玻璃移门，但是最好选用夹胶玻璃或者钢化玻璃，这样即使撞坏了也只是呈放射性地向外扩散，而不是被撞出裂缝或者大洞，这样会对孩子造成二次伤害。

因为钢化玻璃不能做成烤漆或者带花纹的，从美观角度上来说，少了很多选择，所以很多业主的首选是普通玻璃。其实从价格来说，把普通玻璃换成钢化玻璃，价格也不过贵出100多元/平方米，整扇的移门不过多几百元。如果已经安装了普通玻璃移门的业主也有一个办法，就是自己再贴一层玻璃防爆贴膜，这种贴膜价格不贵，一般10多元/平方米。自己动手很简单，有刮板和美工刀就能动手贴了。为了孩子的安全考虑，不妨贴个安全膜。

飘窗台不要拆栏杆

读者案例：孩子从飘窗台上掉下去的事故虽然不多，但是每一个事故都足够毁灭一个家庭，发生在丁女士身上的故事足以让很多家庭引起警戒。前年，丁女士去国外出差，5岁的女儿白天由外公外婆带，晚上就让老公一个人带。

事发当天，老公哄孩子睡着之后，将房门反锁，就跟朋友去宵夜了。没想到孩子半夜一点多醒来，就哭着去找爸爸，打不开大门之后，孩子就直接爬上飘窗台打开了窗户，以为从窗户就可以出去。悲剧的结局毁灭了一家人，没想到一个飘窗也能夺去孩子的性命。

专家解读：很多第一次装修的年轻人，都

喜欢把开发商预留的飘窗铁质栏杆拆掉，用大理石装点飘窗，再在飘窗上放上靠垫和书，阳光灿烂的下午再来点下午茶，给自己打造一个惬意的小角落。但在现实生活中，飘窗是最容易被家长忽略的危险地带，若是飘窗没有护栏，危险时刻都在靠近孩子。

“拆掉护栏的比例达到了80%以上，很多人拆了就不再做任何防护措施。”尹涛介绍，4岁的孩子高度就已经达到1米了，所以给飘窗装防护栏，高度至少得1米左右，1.2米更好。如果有的家长觉得不美观，也可以将所有的纱窗都做成牢固的金刚纱，或者在窗户外面拉上钢丝护栏。

将电影院搬回家

无论别墅还是普通公寓，都能安装合适的家庭影音系统

雾霾天不想出门？电影院人太多不想排队？这时候如果能约上三五好友，一起在家里看电影，实在是太惬意不过了。家里有条件的朋友不妨试着在自己家里装修一个“电影院”，想怎么看就怎么看。

现代快报记者 张彦怡



你是家庭影院发烧友吗

影音系统需要专业化设计

随着生活水平的日益提高，越来越多的人希望足不出户就能在家中享受一场视听盛宴。但是由于不了解，在装修环节中，买家电的时候才打算着手购买影音设备，错过了安装的最佳时机。

“家庭影音系统的选择应该是整个装修的第一步，比选择家装公司还要早，因为家装公司出方案的时候，就可以把音像系统考虑进去。”南京杰冠影音智能公司的魏总告诉记者，家庭影音系统一般分为两类，第一类是家庭影院，一般用于面积较大的别墅，另外一种称为多声道系统，多用于一般的公寓。家庭影院所需面积较大，在地下室、阁楼或者一个大房间都可以，三十平方米为宜，需要注意的是地下室的潮湿，阁楼的不规则空间，对整个家庭影院设计的影响。

而多声道系统，在普通的客厅就可以做，还可以在厨房卫生间安装嵌入式喇叭，让做饭洗漱的时候不再单调。“我们做过最小的客厅只有七八平方米，根据面积的不同，可以调整喇叭的功率。现在生活水平高了，对生活质量

的要求也高，音像设备也不是有钱的发烧友的专属物了。别墅的家庭影院十万元左右就能做，而普通公寓一万多元就可以做个专业入门级了。”

家庭影音设备在市场上种类繁多，总的来说有两种形式：传统的箱体音响和超薄机身的平板音响。传统音响笨重的箱体会影响视觉效果，形态各异的声场处理设备也在一定程度上影响家庭影院的设计。

平板音响无论是在空间装饰上还是在声学处理上，都占据更多的优势。但不管是什么样的设备，影音系统如何设计是最关键的，比如家庭影院的摆放、设备布线、影音室隔音设计、设备布线等，都必须符合声学原理，对吸声扩声的要求很高。因此，业主在选择品牌时一定要选择配有专业家庭影院设计师的品牌。

影音系统好坏取决于装修

对于家庭影院的设计，家装设计师有自己的见解。锦华装饰首席设计师姜

事如觉得，家庭影院设计必须有一支强有力的装修团队去执行。再好的家庭影院设计，装修得不好，一样不行。比如，音像设备对墙面的要求很高，发声会产生声波，墙面的质量不过关，时间久了会导致墙面脱落。

“在装修前，我们会和业主以及家庭影音系统的设计师反复沟通，确保万无一失。除此之外，在装修设计以及材料的选择上，也会把这一块考虑进去。”首先门窗会进行特殊处理，其目的是隔声、吸声和防尘。大多数室外的噪声，都是通过门和窗进入到室内的，良好的木质门，可以起到很好的隔音效果。而经过双层玻璃的阻隔，进入室内和传出室外的噪音可以明显降低。在软装方面，窗帘、挂帘可以采用丝绒和平绒的材料，减少声波的反射和玻璃窗的共振。为了增强电影的效果，也可以在装修好的天花板上蒙一层丝绒或者平绒的布艺，加以装饰之余也能减少声波的反射。

江苏家装业有了发展“新风口”

3月26日，我爱我家(www.525j.com.cn)全国家装平台(江苏)启动新闻发布会，在南京举行。在发布会上，众嘉宾纵论互联网给传统家装行业带来的新机遇，纷纷表示，我爱我家全国家装平台(江苏)的启动与运营，将成为江苏家装业发展的“新风口”。

“我爱我家搭建的新型互联网家装平台是风口中的风口，不过我们不是为了让自己的飞起来，而是搭建梯子，让合作伙伴飞得更高。”新闻发布会一开场，我爱我家网总经理马自强表示。

据了解，全国家装市场30%是正规军，剩下的70%是游击队在做，市场潜力巨大。而面对电商化浪潮，传统家装显然不能等闲视之，借势造势是最好的应对之策。那么这个“势”具体指什么呢？今年李克强总理在两会上提出了一个“互联网+”的新概念，就是以互联网平台为基础，连接一切行业的新商业形态、新业务模式，在当前我国经济转型的战略期，由互联网+形成的电商创新驱动力量必将成为我国经济发展的新引擎。

我爱我家全国家装平台是新型的互联网家装平台，借助大数据、移动互联网以及多年的运营经验，去掉冗余环节，高效低成本获取客源新型，提供足够大的业务量，降低营销成本帮助家装公司、设计师、材料商回归家装本质，真正各司其职，打造有序适度竞争、稳定赚钱的和谐家装平台。同时，平台针对家装业主提供价廉物美的套餐，并通过如建行的资金监管、APP网上监理等措施，为消费者提供切实可靠的保障，增强用户粘性。江苏省装饰装修行业协会会长王有党，在发布会上表示：“我十分看好我爱我家互联网发展模式，协会也将全力支持我家在江苏省内的业务拓展，共同促进江苏家装业的创新发展，也期待彼此在家装领域开展更广泛更深入的合作。”