



**杨季豪亲属后人致电快报：
“你们要找的人是我父亲的婶婶”**

“你们要找的杨季豪的家人杨定珍，就是我父亲的婶婶！”昨晚，南京的高女士激动地致电现代快报，她说，昨天家人看到了现代快报“抗日飞行员壮烈殉国设遗嘱捐资助学”的报道，得知现代快报正在寻找杨季豪的家人杨定珍，当时眼前一亮，并在微信朋友圈里，将这则新闻转给了她。

“我以前知道杨季豪是烈士，但不知他还捐资助学，这些事现在看起来就像故事一样，太让我们感动了。这对杨家是很宽慰的一件事。”高女士的父亲高亮之，是原江苏省农业科学院院

妹妹杨定珍惊喜感叹：“报道这些事对我们是很大的安慰”

“你们是怎么找到我的？”接通现代快报记者的电话，杨定珍奶奶健朗的声音里透着一股惊讶。当记者说明经过后，杨奶奶在电话里笑着连声对现代快报记者致谢，“看到你们的报道，我们很感动，这对我们来说，是一个很大的安慰，感谢你们的大力报道，让我们晓得哥哥捐资助学这段往事。”

现年93岁的杨定珍，是杨季豪最小的妹妹(注：因年代久远，相关专家回忆时误将杨定珍认做杨季豪的姐姐，故昨天刊文称杨定珍为杨季豪的姐姐)。“杨季豪是我的四哥，我们兄弟姐妹8个人，四男四女，他排行老四，是我最小的一个哥哥。”

在杨定珍的记忆里，大她八岁的杨季豪学习很用功，“他当时一天到晚在自己的房间里读书。”杨定珍回忆，当时家人都住在北京，杨季豪高中毕业

长，我国现代农业气象学的开创人之一。值得一提的是，高亮之曾与杨定珍夫妇一同生活，杨定珍早年来南京祭扫都是高亮之一家接待。

其实，多年来，高亮一家对杨季豪一直心存敬意，去年，是杨季豪诞辰100周年，高女士的丈夫，清明节还去南京抗日航空烈士纪念馆为杨季豪献花。“婶婆现在高龄了，她不方便出行，我还跟她说，这边的公墓现在修得很好，请她放心。不过，现在趁着你们这次的报道，我们在动员婶婆今年到南京来过清明呢。”

后，本来家里想培养他继续深造，但那时父亲杨楚湘刚刚失业。“当时正好‘空校’（应为中央航校）招生，他就报考了，直到录取了才跟爸爸妈妈讲，要保家卫国，爸爸妈妈原来舍不得，但哥哥意志坚决，只好放他走。”

杨定珍回忆，杨季豪当时成绩很好，后来在中央航校留校任教，培养中国的航空人才。“哥哥在航校期间，只回来过一次，后来还去新加坡参加过国际会议，我印象中，家里还有一张他穿着礼服和外国友人合影的照片。”

飞机，急需驾驶人员，哥哥技术不好，就被分配去开轰炸机。但当时飞机设计和飞行技术欠缺，完全要考飞行员自己测算空投炸弹位置，这就需要好的飞行技术，于是我哥哥就去了。”

南京两位音乐家为澳大利亚反战纪录片配乐 该纪录片曾来南京取景，计划9月在江东门纪念馆首映

曾来南京取景，采访了南京大屠杀幸存者

今年是抗日战争胜利70周年，也是世界反法西斯战争胜利70周年。当地时间3月21日晚，澳大利亚反战纪录片《生铁鲍勃：1938达尔弗拉姆事件》首映式暨音乐会在澳大利亚举行。昨天，现代快报记者从南京市演艺集团获悉，该片曾来南京取景摄制，并采访了部分南京大屠杀幸存者，南京市民族乐团的两位音乐家为纪录片配了乐。

通讯员 郝希良 现代快报记者 鹿伟

据介绍，这部时长75分钟的反战纪录片讲述了二战期间澳大利亚历史上著名的“达尔弗拉姆事件”。1938年11月，为制造侵华战争武器，日本政府向澳大利亚必和必拓公司采购了一批生铁，准备装在上卧龙岗市坎布拉港口的“达尔弗拉姆”号货轮发运。180名码头工人得知这批生铁的用途后，拒绝搬运，并发起了长达10周的罢工抗议。为纪念世界反法西斯战争胜利70周年，澳大利亚制作拍摄了讲述该真实事件的

纪录片

纪录片。快报记者昨天提前看了该片的几个片段，其中讲到南京大屠杀时，江东门纪念馆的场景不时出现，并采访了江东门纪念馆馆长朱成山。据介绍，该片在卧龙岗和南京两地取景摄制，采访了时任澳司法部长和工会联盟主席的儿子，以及几位南京大屠杀的幸存者。片中，幸存的老人们讲述起当年的场景，仍对日军的暴行充满愤慨和恐惧。

南京二胡演奏家为纪录片配乐

值得一提的是，在整部纪录片音

乐中，中国乐器二胡作为独奏、领奏乐器呈现，听起来悲情忧伤，而这也正是由南京市民族乐团首席、二胡演奏家王天竹演奏的。而在表现战争场景时，还配合使用了中国大鼓这种乐器，这是南京市民族乐团副团长戴音演奏的。

中国首映式初定今年9月
在宁举行

据悉，该纪录片中国首映式初步确定，今年9月在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆进行，并将在北京、上海等地巡演。