

关注南京 本土笑星 24

他是东北少年,为了梦想只身来到南京吃苦打拼,用相声在这个城市扎根;他是天津曲校的学生,除了相声,不会别的,但最终凭借自己的努力成为极受欢迎的主持人……他叫杨阳,这是一个充满阳光的名字,从名不见经传的小演员到开心茶馆年轻一辈中的台柱子、笑星陈峰宁的小徒弟、梁爽和程鸣的好兄弟、粉丝们心中的好主持,80后大男孩杨阳在南京走出了自己的励志人生路。

现代快报记者 郑文静



杨阳(左)与搭档在开心茶馆表演  
现代快报记者 施向辉 摄

重头戏

江苏作家周浩晖状告于正,法院已受理

今年年初,江苏作家周浩晖曾表示将起诉于正抄袭。快报曾独家专访周浩晖,并独家刊登了《美人制造》与周浩晖小说《邪恶催眠师》的部分雷同情节。

昨天记者获悉,扬州的法院日前已正式受理该案件。除了于正及其工作室签约编剧周静外,周浩晖将湖南经视文化传媒有限公司、东阳欢娱影视文化有限公司、海宁新创文化传媒有限公司、于正(上海)影视文化工作室等一同告上法庭,诉其侵犯著作权。周浩晖告诉记者,目前于正方面尚未作出回应。“所以还不确定开庭日期,因为不知道被告会不会应诉。而且被告数量比较多,如果其中有谁提出异议,这个案件最终也不一定会在扬州审理。”

现代快报记者 郑文静

江苏方言听写大赛 第二季开赛

2014年,首届江苏方言听写大赛掀起了方言热潮。昨天,《江苏方言听写大赛第二季》在江苏综艺频道进行了首场海选预赛。

著名主持人杨运、文岚、成杰思和首届江苏方言听写大赛优质选手徐文薰化身扬州、南通、盐城和苏州的方言面试官助阵,来自全省各地的200多位方言达人大显身手。大赛采取录播形式,从5月3日开始,每周日晚9点在江苏综艺频道播出。

现代快报记者 郑文静

“典·藏”江苏省美术馆 馆藏精品展

展览时间:3.18~4.17

展览地点:江苏省美术馆

本次展出的江苏省美术馆馆藏作品包括2011-2013年度典藏精品127件,以及2014年度典藏精品43件,共170件,涵盖国、油、版、雕等。

此次展览向公众展现江苏省美术馆收藏的四大门类的书画作品,包括:一、新金陵画派作品。二、江苏水印木刻学派作品。三、当代优秀作品。所藏源自全国和省内外重大展览的参展和获奖作品,均为当代画家的近期代表作;四、现当代名家作品。

现代快报记者 徐馨儿

影讯(3月20-21日)

《失孤》UME国际影城(1912店) 10:15 11:15 12:15 13:15 14:15 15:15 16:15 17:15 18:15 19:15 20:15 21:15 22:15 23:15 (玄武门店) 10:00 11:00 12:00 13:00 14:00 15:00 16:00 17:00 18:00 19:00 20:00 21:00 22:00 23:00

《飓风营救3》UME国际影城(1912店) 10:15 11:15 12:15 13:15 14:15 15:15 16:15 17:15 18:15 19:15 20:15 21:15 22:15 23:15 (玄武门店) 10:10 11:10 12:10 13:10 14:10 15:10 16:10 17:10 18:10 19:10 20:10 21:10 22:10 23:05

《灰姑娘》UME国际影城(1912店) 10:10 12:05 14:00 15:55 17:50 18:45 19:45 20:40 21:40 22:35 (玄武门店) 10:20 12:15 14:10 16:05 18:00 19:00 19:55 20:55 21:50 22:50

他的相声 阳光灿烂

为了相声,杨阳从东北来到南京扎根,走出一条80后励志之路

杨阳 资料图片

第一部分:相声之梦

1 从东北到北京,600块工资无碍 追寻相声梦

常到开心茶馆听相声的观众会发现,如今茶馆的台柱子是一个80后男孩。他就是杨阳,没有老前辈们来当表演嘉宾,梁爽和程鸣也不在的时候,常常是他来压轴。去年,他还被选为江苏省曲艺家协会理事。然而,很少有观众知道,这个看起来乐乐呵呵的男孩子,为了站上相声的舞台,吃过多少苦。

杨阳是辽宁鞍山人,说起走上说相声之路,还是因为父亲的言传身教。“我的父亲年少时就拜师学相声,在我小时候,他送我上学,我坐在自行车前面的大杠上,父亲就一边骑车一边教我背快板、说段子。等到下午接我放学回家的路上,我已经可以背

出大部分了。”可惜的是,父亲最终放弃相声经商养家。杨阳却说他长大要说相声。父亲叹息,相声这条路太苦,让他自己想好。

2003年,坚持梦想的杨阳考入天津的中国北方曲艺学校,接受相声专业训练。

他刻苦练功,三年后毕业,被北京的中国广播说唱团录取,这在当时已经算是一份不错的工作,但实际上,每个月也才600块的工资。

不过,杨阳不觉得苦,他努力把团里的任务演好,经常出去接商业演出以改善生活。回忆起那段时光,杨阳感慨当时青春年少,留在北京,为的就是心中的那份说相声的梦。

2 从北京到南京,住在茶馆里的 外来户成了台柱子

中国广播说唱团是中国唯一的国家级曲艺表演团体,大腕云集,侯宝林、刘宝瑞、郭全宝、马季、姜昆、冯巩……中国的顶级笑星会聚于此,杨阳从前辈身上受益良多。

转机出现在2007年。杨阳与同学受到开心茶馆的邀请,来南京演出。

当时,他创作的新节目,先后在北京和天津的各种相声大赛上获奖。杨阳带着自己的节目来到南京,在开心茶馆连演7天。当时,茶馆刚开业一年,正处于艰难的时期,生意不景气,经常只有三四个观众,没想到杨阳来了后,给开心茶馆带来了人气,还来了不少回头客。

杨阳感受到南京观众的热

情,也意识到开心茶馆将成为锻炼自己的大好舞台。他果断接受了梁爽的邀请,离开中国广播说唱团,来南京,成为开心茶馆的驻演。

单枪匹马来到南京,杨阳已经设想了可能遭遇的困难。在南京他没宿舍,只好住在茶馆里,那个房间夏天炎热,梅雨季节又非常潮湿。而驻场演出每个月的全部收入也就两千块钱。因此,也常有人问杨阳怎么养活自己。杨阳的回答是:“自己选的路,就算跪着也要走。”

现在回想起来,杨阳说他感觉这好像是发生在上辈子的事。“说相声是辛苦且痛快,我是一个人来疯,看到观众乐,满足感就会油然而生。”

第二部分:主持之路

1 第一次上节目,紧张到忘记拿 话筒

江苏交广网每天中午12点到下午2点的《一路阳光》是听众熟知的节目,杨阳正是这个节目的主持人。另外江苏综艺频道、体育频道、少儿频道也都有他的节目。作为一个相声演员,在南京主持界风生水起,这让不少人对他刮目相看。

说起现在的忙碌,杨阳说能走到今天要感谢生命中许多帮助过他、教导过他的人。“相声名家李金鹏先生对我有知遇之恩,刚来南京的时候,老人家常叫我去他家吃饭,给我改善伙食,还

在谈天说地中告诉我怎样做人。陈峰宁老师和吕少明老师在相声艺术上给了我很多很棒的指点。还有好兄弟梁爽和程鸣,是他们带我走上主持之路。”

当时,电台用人制度严格,杨阳学历不够,他自己找地方补习文化课,梁爽也常常指点他广播中需要使用的技巧。

杨阳还记得,第一次上台录节目当嘉宾的时候,他紧张到话筒都忘记拿,导播让重来一次,结果第二遍录播,他又忘记拿话筒。

2 发挥自身优势,相声让他从广 播红到电视

当过了拘谨和紧张这一关之后,摸到主持门道的杨阳就开始显现出一个相声演员的优势了。他除了把自己的相声天赋运用到主持的节目中外,江苏综艺频道的名人模仿秀节目《娱乐818》中曾多次出现过他的身影,他曾模仿曾志伟、燕小六、刘德华,特别是小沈阳,都很活灵活现。

2010年,江苏健康广播要推出一档节目《幸福社区》,面向老年听众,梁爽觉得是个机会,让

他试试。没想到,该节目第二年就拿到江苏广播十大优秀节目奖。此后两年,该节目连续获得“江苏广播十大名牌节目”称号。

节目获得的荣誉,给杨阳又带来一次命运的转机。由于其表现突出,2014年在领导的推荐下,他成为江苏交广网《一路阳光》的主持人。回想起这些,杨阳依然感觉有些恍惚,一句“我感觉像过了几辈子”不难体会出其中的艰难和辛酸。

杨阳爆笑语录

●我就是中国相声界玉树临风胜潘安,一树梨花压海棠,人见人爱花见花开,为了梁爽程鸣可以两肋插刀,为了钱可以插程鸣梁爽两刀的杨阳。

●甲:这个魔方够难玩的,我玩了半天都搞不定。乙:有什么难的,我用脚就能搞定,而且只要一秒钟。甲:真的?乙:嗯!(将魔方一脚踢进油漆桶。)

●一群朋友在炫富,有土豪金的手机,金戒指,金手镯,金表等等……都是金子!我真的不能忍了,果断拿出了金嗓子!