



鹿伟



安莹



刘伟伟



“药品审批迟滞现象多年来一直被诟病,一个新药的审批可能要花两年到五年的时间,长一点的甚至要八年。这样的速度让新药变成老药,跟不上百姓的需求,也阻碍着新药的研发工作。”昨天,全国人大代表、扬子江药业集团董事长徐镜人告诉现代快报记者。他今年带来的建议是:国家应该考虑通过成立专业大学学科等手段来解决相关问题。

现代快报特派记者 鹿伟 安莹



检查组变成了“检查阻” 代表们纷纷建言献策

厂区水龙头滑丝,有关部门检查人员以一分钟渗水超过7滴为由,开口罚款2万……全国人大代表、重庆农村商业银行股份有限公司董事长刘建忠两会上曝出全公司一年应付各种检查14300人次之后,又有不少人向“中国网事”记者爆料自己遭遇的各种“检查之扰”。

工作检查本无罪,可有些任性的检查却让人不堪其累,反成为破坏发展环境的阻力。究竟都是谁在检查?检查什么?基层为什么反感?背后有无猫腻?

检查名目繁多 企业疲于应付

北京一家农业科技发展有限公司的董事长蔡先生,就历数了自己经历过的各类检查:区环保检查人员以弃用多年的取暖锅炉烟囱有灰尘为由,开口罚款10万元;区节水办检查人员以厂区一个水龙头滑丝,一分钟渗水超过7滴为由,开口罚款2万元……

武汉大学法学院教授秦前红说,检查组泛滥情况很普遍,造成的负面影响很大,企业疲于应付,支付高额成本,精力难以放在经营上,做事碍手碍脚。

在西南某省份的一所农民工培训学校,每年都会接收几十个家庭困难的农民工,免费培训他们,没拿过国家补助资金。可去年因为接待好几批人力社保、民政部门的检查组,让这家证照手续齐全的学校印象深刻。“检查组认为,民办学校没有利润,肯定有问题;他们还给一些学员家里打电话,反复查询是不是这个情况。农村本来就对民办机构缺乏信任,这样搞了许多次,又不解释,学员还以为学校出了什么问题。”校长说,“我向检查组反映办学困难,希望得到扶持扩大办学规模,却没有管。”

全国人大代表、浙江省奉化滕头村党委书记傅企平建议,为防止检查成为影响发展的包袱,可以创新监管方式,减少现场监管,善用远程监管。

不能让少数检查组 成反腐“漏网之鱼”

“八项规定后,检查组好了许多,有的日程安排得很满,查完就走,而且严格按标准接待,补贴不拿,景区不去,吃在食堂,自付餐费。”曾在基层担任过乡镇干部的全国人大代表单良鸿说。

不过,两会会场内外相关人士也认为,在落实依法治国、贯彻八项规定、加大反腐力度的背景下,不能让少数任性任性的“检查组”成为“漏网之鱼”。

在东北一座大城市经营密室逃脱主题游乐场所的小宗向记者透露,来自工商、税务、消防、公安等部门的检查频率很高,每次都提心吊胆,生怕被封店关门。“有一次两个消防部门检查人员一进来,就以消防通道设置、喷淋等设施不健全为由,要求封店,托朋友花了不少‘经费’才摆平。”小宗说。

据新华社

审批时间太长,新药变“老药”

全国人大代表、扬子江药业集团董事长徐镜人建议,加快药品审批速度



我国“药品审批人”只有200多人

据徐镜人介绍,中外药品审批程序相近,但药品上市时间却相差甚远,其中,人员短缺是主要的原因之一。在新药审批的编制问题上,美国拥有一支编制为6000人的庞大FDA队伍,而国内只有120人,尽管现在扩大到200多人,还是不能和6000人相比。而漫长的等待时间在很大程度上遏制了企业投入研发的热情,拉大了我国新药创制与国外的差距,导致国产仿制药迟迟不能上市。

现代快报记者也了解到,2014年国家食药总局药审中心

共受理申报品种8880个,创历史新高。其中仿制药审评等待时间为45个月左右,新药审评等待时间亦需24个月左右。

他建议,国家在编制问题上应该考虑到新药的审批问题,可以通过扩大编制来解决这一问题,新药审批周期长,积压的陈案越来越多,会影响新药的上市时间。国家在编制问题上应针对新药的审批问题,通过扩大编制来解决,新药审批的周期就会缩短。新药上市的瓶颈也能得以解决。



全国人大代表徐镜人接受采访 现代快报特派记者 李雨泽 摄



建议取消进口药超国民待遇

徐镜人还指出,在药品定价机制方面,建议取消进口药超国民待遇,营造价格公平竞争环境,在质量优先的前提下,遵循“抑高扶低”的原则,允许质量差异,实施差别定价。在同等质量、安全可控的前提下,鼓励患者优先使用国产仿制药,提高三级医院对医保目录和基本药物的使用比例,减少对原研药和进口药的依赖。

除此之外,徐镜人说,希望国

家在城镇医保、新农合等方面,提高中药的适用范围和报销力度,积极引导广大人民群众选择中药治疗疾病;中成药价格调整要按市场规律办事,降低中成药的降价范围与幅度,做到“有升有降”,对一些原材料价格上涨比较快的中成药,允许价格有一定幅度的上升。

同时还应该扶持和鼓励企业创新研发,对中药创新项目给予资金支持。

建议完善药品审评流程

在新药审批制度上,徐镜人认为,有三种方式可以完善药品审评流程,提高药品审评审批效率,缩短产品上市周期。第一,目前我国基药和仿制药审评周期较长,企业开发积极性不高。建议针对药品生产能力强、质量保障性高的企业开设“绿色通道”,使得人民群众能用上品质与原研制剂基本一致,安全性、有效性均有保障,而且价格相对合理的基本药物;第二,仿制药目前实行“一报两批”,企业在进行生物等效性实验(BE)时遇到问题可能中止,这既耗费了企业大量人力财力,也耗费了大量的审评

资源。建议改为“一报一批”,或者由市局先行进行申报临床资料的审批,企业做完临床后再向国家申报;第三,建议探索分级分类审评,合理下放审批权限,以临床需求为导向鼓励新药研发,对新药审评以风险与收益综合评价为核心,合理界定审评责任和企业责任,明确企业在研发质量安全方面应承担的责任。提高审评能力和效率,缩短新产品上市周期。对于目前审评资源不足的问题,可充分利用我国从事药物研究、检验等工作的第三方研究机构的力量,采取政府向具备条件的第三方购买服务。

全国政协委员、著名画家高云: 点赞文艺发展 发出文艺界别“好声音”

昨天,现代快报报道了全国政协委员、著名画家高云关于重视并规范文艺领军人才选配工作的提案,引起各界良好反响。高云接受现代快报记者采访时表示,即便文艺界有个别人出了些问题,放在大环境中看,也没有什么值得大惊小怪的。“我更愿意从正能量的角度点赞我国文艺事业的发展,坚持发出文艺界别的‘好声音’。”

现代快报特派记者
刘伟伟 安莹

“我今年带来了三份提案,都围绕着习总书记在文艺工作座谈会上发表的重要讲话精神。”高云介绍,今年自己的三份提案,一是为构筑文艺高峰,选配好领军人物;二是以正确的审美价值观引领创作,为人民创作;三是提高编者素质,编出好书,吸引人们再捧书本。

作为文艺界别的委员,高云一直以来都十分关注我国文化艺术事业的发展。“每年我都会做大量的调研,围绕着文艺的发展写提案,同时还要考虑到可行性、建设性等因素。”高云表示,今年自己新调研撰写了三份提案,每一份都花了大力气。

高云说,像关于重视并规范文艺领军人才选配工作的提案,对于这个问题他就关注了很长时间。文

艺领军人才,往往是“时代风气的先觉者、先行者、先倡者”。选配好文艺领军人才,对于构筑文艺高峰、引领文艺发展、营造良好文艺生态都有着十分重要的作用。为了更好地选配文艺领军人才,他建议从专业成就、业界影响力、行政组织能力等六个方面进行考量。

第二个提案高云谈了要用正确的审美价值观引领创作。高云说,“习总书记指出要为人民而创作,这是方向问题,如何才能做到文艺为人民服务呢?我认为,应该将人民群众的审美需要,作为我们的创作追求,做到让专家百姓都说好才行。我们既要把握为人民创作的方向,还要具备满足人民群众审美需要的能力。”

除了聚焦文艺领域专业发展,

作为江苏省文化厅的副厅长,高云还非常关注老百姓的文化生活。在他看来,读书就是文化生活中非常重要的一部分。“我想,要大家回归书本,不能仅仅是倡导,图书本身的魅力也需要增强。要出版更有吸引力的书,吸引大家回到书本上来。要进一步提高编辑自身的素质,就要提高准入门槛,如果编辑本身水平不够,魅力不够,你怎么编出好书呢?”

■高云简介

全国政协委员,江苏省文化厅副厅长,中国美协理事,中国美协中国画艺术委员会副主任,国家画院院务委员兼研究员,中国艺术研究院中国书画研究员,江苏省美协副主席。