

不过据我所知,横刀夺爱一定要掂量一下自己的实力,如果只有勇气,我看还是算了。



主持人:戎华,80后,狮子座

谈论爱情时我们都在说些什么?谈论爱情时别人又在说些什么?我们随手记下只言片语,它们不是爱情的标签,只是一点零散的碎片,怎么组合由你决定。

把脉|爱情|解答|困惑

适合你的生活方式就叫归宿

桃片:我和他之所以分手,是因为我总是疑神疑鬼,刚好有几天我不理他,他想了很多,觉得他没有耐心了。分手后他依然对我很好,帮我交房租,怕我没钱花给我钱用。我们一起养的猫,因为我家人不同意我养猫,他说他先帮我养着,还说希望我们不要断了联系,有什么事情他尽量会帮我。分手之后,我一直在后悔。我还有机会挽回他吗?

都市放牛:这就像南方人喜欢吃甜豆浆,觉得北方人喜欢吃咸豆浆不可思议一样。这不是自我,只是一种文化习性。他的习性如何,我确实无法替代。抱歉。

问:老公找了份稳定的工作,而我呆在家里开网店。起初的生活还是甜蜜的,日子久了,婆婆就开始嫌弃我了,她认为结婚供养家庭是两个人的事情,现在责任都落在了她儿子的身上,心里很不舒服。婆婆看到我整天抱着电脑,开始对我各种挑剔。我该怎么办?

都市放牛:埋怨解决不了任何问题。把婆婆的挑剔看成是你事业的动力,你就会心存感激。

竹条:因为她父母嫌弃我经济条件,不同意我们在一起,最终,她选择了听父母的话,过年时和别人相亲了。我拼命联系她,挽回的是她的反感。她说我是存心骚扰她,于是她微信拉黑我,不再理我。想不到,我全心投入的一段感情,最后会变成这样。我还有机会吗?

都市放牛:同样是分手,有的人会给曾经留一份怀念,有的人会给自己留一麻袋讨厌。你已经变成她电脑屏幕上不时弹出的小广告,你还认为有机会,我觉得你情商实在太低了。再这样下去,你这是非逼着她使用杀毒软件了。

梅花山:我是大年初五发现他出轨的,恋爱六年结婚一年,我赌输了七

年的青春。刚开始他说要我忘记过去,重新开始,可是这就是个刺,我无法忘怀。他手机有密码锁,我问他密码怎么也不说。就这样我们吵吵闹闹了很长时间,离婚是我先说出来的,我期待他能挽回,可是他说不想再闹下去了,同意离婚了。难道真的得离婚?

都市放牛:别以为你没犯错误,离婚又是你提出来的,你就站在了道德制高点上了。你只是正中他的下怀了而已。过错方都不想挽回,你好像没什么机会了。

小马:我认识了一个女孩,是我喜欢的类型,和她在一起感觉很好。但是她有一个交往了3年的男朋友,对她也很好,他们已经见过家长了,所有人都认为他们肯定会结婚,结婚的东西都准备好了,我很难受。她马上就要过生日了,我想直接向她求婚,虽然我知道希望很渺茫,但我不想后悔,我该怎么办?

都市放牛:哎呀,横刀夺爱啊!佩服佩服。不过据我所知,横刀夺爱一定要掂量一下自己的实力,如果只有勇气,我看还是算了。

huhu:我和我老婆都不会做饭,刚结婚的时候就每天在外面吃,我妈担心我们的健康,就每天跑过来给我们做饭。我妈脾气有点急,忙起来会唠叨一点,总是要我们节俭,不要太浪费。我妈和我老婆见面机会多了,总因为各种小事闹矛盾。私下,我让我老婆不要和我妈计较,结果她说我不心疼她,就知道说自己妈不容易,还气得哭了。我夹在中间不知道怎么办了?

都市放牛:洗刷刷,洗刷刷,你夹在中间学做饭啊,傻小子,一切问题就迎刃而解了。

羊咩:我和他都有家庭,不知道怎么走走到了一起。记得刚认识时,我们很开心,天天发信息,无话不谈,人生若只如初见该多好,没有烦恼,没有顾忌。可是,他对我日渐冷漠,我感觉好

如果你想向都市放牛提问,请将问题发短信至:13675161789

鸳鸯|谱

古今玛丽苏

在形态各异的网络文学中,有一类文章叫玛丽苏文,它的特点是令有正常三观的普通人无法直视,吐血三升。

主角通常为少女,她的姓名往往囊括了所有她认为华丽高贵的词汇,比如:璃莹殇·安洁莉娜·樱雪羽晗灵·血丽魅·魅·J·Q·安塔利亚·伤梦薰魅·海瑟薇·蔷薇玫瑰泪·羽灵·邪儿·凡多姆海威恩·夏影·琉璃舞·雅·蕾玥瓊雅·曦梦月·玥蓝·岚樱·紫蝶……从这一长串的名字中,我愣是看不出她爹应该姓什么比较合适。

除了拥有地球人没有的名字,女主角往往还有地球人生不出的七八十来国的皇室血统以及富可敌国的财产,她们的卧室比皇马的主场还要大,佣人比皇马的球迷还要多。

最重要的是她们集世上最美艳的外表、史上最智慧的头脑于一身,令文中所有男人深深着迷,无法自拔,她们一个微笑,所有男子便心脑血管疾病齐发,她们一声冷哼,所有男子便齐齐痛不欲生要死要活,仿佛被集体下了什么降头。

如你所知,能写出如此文章的多

半是少不经事的少女,她们在现实中往往长相普通,家境一般,玛丽苏文的实质便是将不切实际的欲望不加节制地借助文字表现出来。

当然我没有任何批评的意思,人总是需要幻想的,幻想是更远一点的目标,是更难一些的追求而已。不仅女人喜欢幻想高品质的生活,幻想被许多人溺爱,男人何尝不是喜欢幻想自我价值的实现,幻想美女的钟情和青睐呢。

过去的传奇小说里便有许多男人的“玛丽苏”情节,比如一个穷书生,风餐露宿,上京赶考,眼看着就要饥寒交迫英年早逝,却总能在峰回路转处遇到一个大户人家的千金小姐带着丫环救济,真是山重水复疑没命,柳暗花明又一春。

这类情节的玛丽苏之处在于,笔下的穷书生也多半是作者自托,虽然身无分文,但总爱把气质写得十分出众,相貌必须清秀,至少要堂堂正正,从未见过小说里有斜眼吊眉、歪瓜裂枣、肌肉横练、一片胸毛的穷书生。其次,救济他的千金小姐必然是美貌无双,品性端良,且平时虽然行止得体,

无奈啊。

都市放牛:他已经玩够了,你还挑着一副剃头挑子沿街叫卖,不觉得可耻吗?

小王子在哪:我和男友谈了三年,是异地恋。过年在他家呆了大概五天,一直都在吵架,心里觉得很委屈,一直在动摇要不要分手。想分手的原因主要是:觉得他没有很关心我,经常忽略我的感受,如果以后结婚的话,要嫁那么远,人生地不熟,语言也不通。最近经常吵架,感觉很累,可是想分手又狠不下心。

都市放牛:听说你的城市下雨了,很想问问你有没有带伞。可是又怕你真的带了,我就不能幸灾乐祸了。——扑味,为异地恋吵架多不值啊。明知在一起有很多弊病,不如想办法让自己瞎高兴。

小单:我已经是剩女了,到了晚婚的年纪。最近相亲认识了一个男的,他和我喜欢的类型恰恰相反。我也想把就,自己的条件又不好,哪能找到那么合适的。但另一个声音又告诉我,这是以后要一起生活几十年的人呢。我到底该怎么选择?

都市放牛:你怎知他也不在同样纠结?我就不劝你了,萝卜要想卖出人参的价,不仅要辛苦地奔波,还得遇上一个二白五。

酬勤:去年,男友升职了,工资比我高一倍。于是他开始各种嘚瑟,不管说什么他都能扯到工资上,总流露出优越感。经常对我的工作指手画脚,觉得我一无是处,我快被他气死了。怎么破?

都市放牛:跟他说:真能赚钱的男人,都把自己的女人当成摆设,根本不需要她出去辛苦地挣钱。我之所以还要去上班,都是因为男人没什么本事。



封女郎

赵敏哲:毕业后去支教

赵敏哲今年22岁,因为希望爸妈在报纸上看到自己,给他们一个惊喜,于是报名了封女郎。

现在,赵敏哲在南京大学历史学系读考古学专业。考古学是一门很严谨的科学性学科,可以从实物资料中发现问题解决问题,这种求证求真的过程十分吸引她,而且学习久了,会发现越学越有意思。

大三上学期,赵敏哲有实习课程,一整个学期都在安徽固镇谷阳村的考古工地,那是一段十分难忘的记忆。第一次从探方里发掘出遗物的时候,她觉得非常新鲜,后来不断地出遗物、遗迹,她的小伙伴们还给她起了个外号“赵老板”。之后由于出土的遗物实在太多,画图来不及,都是她的小伙伴们帮忙才能顺利完成的,这让她十分感激。

赵敏哲从小开始学小提琴,在大学里还是南大交响乐团的一员。除了考古最爱的就是音乐了,古典和流行她都挺喜欢的。闲暇时间,听听歌看看书看看电影。当个宅女就是赵敏哲的惬意生活。如果有假期的话,她很喜欢和父母一起出去旅游。虽然她是一个完美主义的处女座,但在旅途中反而却不怎么挑剔。

小时候由于父亲工作太忙,赵敏哲的母亲会带着她去各种地方旅游,去过很多地方。

一周|婚姻|数据

❤向左走,1080对结婚

原来爱情就在身边

在玄武区婚姻登记处,一对新人在好友的簇拥下,拍照、领证、发喜糖,那甜蜜和幸福感染了很多人。新娘小周腼腆地说,她和他典型的剩男剩女,就这么凑合凑合了。“我们都认识三四年了,哈哈,以前从来没注意过她,只是觉得这个女孩子很文静,很害羞。”新郎小朱是名个性爽朗的小伙子,当时大学毕业刚工作,觉得还能再玩几年,结果一不小心,就混到30岁了,从去年开始,亲朋好友

友不停地在耳边吹,赶紧找对象。“其实,我也想找啊,可是别人介绍的,总看不对眼啊!结果一次聚会上,了解到她也在相亲,我们顿时有了共同话题,越聊越有感觉。谈了近一年,决定结婚了。原来爱情就在身边,只是我没发现而已。”对于小朱的激动,小周脸红彤彤的,“我是被你骗了,好不!”

点评:很多人都喊找不到对象,其实爱就在身边,你发现了没?

❤向右走,329对离婚

到底是谁变了

在婚姻登记处门口,一对30岁左右的小夫妻,面红耳赤地互相瞪着对方。“你变了,你以前表现得那么体贴,都是糊弄我,欺骗我的……”女方不停地抱怨,而男方则一脸气愤,“我还没说你变了呢,你以前不是很温柔的,脾气很好的吗?怎么现在就像火药桶一样,一点就炸,一不顺心就和我吵架。”“你怎么不说你自己呢,下班后不回来吃饭也不说一声,回来之后就窝在电脑面前玩……”

当女方开始诉苦的时候,男方依旧不甘示弱,两人越说越火,“离,这日子过不下去了,与其每天这么闹心,不如分了算了。”当两人激动的时候,工作人员提醒,他们没有准备离婚协议书,结果他们又悻悻地离开了。

点评:由恋爱到结婚,婚前的花前月下变成了婚后的柴米油盐酱醋茶,就看你是否善于经营了。

通讯员 马红
现代快报记者 项凤华

东土大唐/文

