



春的新衣

“新”色彩 温暖感官

今春快时尚中频繁运用到的浅灰、雪花白、黑色为主色调与清新明快的荧光黄、蔷薇粉、漂白牛仔色等碰撞，再加上活力的印花，这般缤纷像是对早春问好。在这百花齐放的春季，这些“新”色彩就像是特意来映衬此情此景，真是相得益彰。

本次C&A系列运用了大量的色彩来展现的日常通勤穿着，不仅摩登优雅，更保持了一贯的舒适度。颜色的选择上呼应着气候的脚步，适宜的色彩搭配让你不会出错，尽情展现你的春日魅力。



“新”风格 惬意生活

“春眠不觉晓”，绵绵的春意让人陶醉其中，不能自省。所以，2014秋冬大热的睡袍大衣设计延续到了今春。它的垂坠廓形不仅时尚，同时也显现出了“新”的生活格调，在这春光下惬意而慵懒。

此次H&M Studio 2015春夏系列的设计就采用了睡衣套装的设计风格，带来了迈阿密和棕榈泉远离喧嚣、阳光沙滩式的惬意生活风尚。

“新”风情 活力今春

随着全球时尚的一体化，许多快时尚品牌将当地的异域风情通过服饰的设计带到中国内地。有浓郁的波西米亚风情的印花，率性而又自然的设计等。仿佛将这异域风情在这设计中娓娓道来。也是为中国春色增添了一抹别样的风情。

Hollister春夏服饰，毫不吝啬为我们带来了南加州风情。充满个性及年轻活力的设计仿佛将南加州海滩的活力也一起带来。

俞文文

