



安莹



欧阳丽蓉

“亲要相见,爱要有心!”和简体字相比,中国繁体字中的“親”“愛”两字让人一眼看懂含义。在昨天的政协小组讨论会上,全国政协委员冯小刚和张国立就呼吁,选用部分富有含义的繁体字进入中小学生课本,传承传统文字文化。连续几年的全国两会,现代快报也曾多次对繁体字相关话题进行报道。这一次冯小刚以“煽情”的方式再次唤起了人们对繁体字的关注。对此,现代快报记者昨天专访了全国政协委员、教育部副部长、国家语委主任李卫红,她表示,按照法律规定,教材必须使用简体字,但在一些古诗词中已经涉及了部分繁体字。

现代快报特派记者 安莹 欧阳丽蓉

“亲要相见,爱要有心” 冯小刚张国立呼吁选些繁体字入课本

国家语委主任接受快报专访时回应:教材须用简体字,而古诗词中已涉及部分繁体字



讨论现场

冯小刚张国立提议:
让富有含义的繁体字回归课本

昨天,明星云集的政协文艺界别格外受外界关注。现代快报记者在有冯小刚、成龙、宋祖英、陈凯歌等大咖云集的小组会上,听到了一场有关“繁体字”的热烈讨论。

轮到冯小刚委员发言时,面前的桌上立即摆满了各种录音设备。他和张国立委员联合提议恢复部分富有含义的繁体字,增加到小学的课本里,传承中国传统文字之美。

“我们经常说‘亲爱的’但‘亲’和‘爱’的意思,现在有多少人知道?从繁体字就能看出来。繁体的親是一个‘亲’加一个‘见’,意思是亲要相见,‘爱’是在现在的‘爱’的基础上,中间加了个心,所谓爱有心。而我们现在是亲不见、爱无心。”冯小刚继续说,孩子学习写这些字的过程中,已经在心中种下了美好的种子,否则,“亲不见”“爱无心”。

“能不能选择50至200个最有



冯小刚委员发言 法制晚报图

含义的繁体字,回到课本里来,这样不会给孩子增加负担,也能让孩子感觉到中华文化最重要的部分,别失传了!”冯小刚说。

张国立则补充说:“文化要传

递中国文字之美,但我们首先要明白文字中的文化含义,所以我们希望能在学校里恢复几十个,或者一两百个有文化含义的繁体字。这个我们觉得很有意义。”

郁钧剑“泼冷水”:
相关提案之前已提三四次了

不过冯小刚委员的话音刚落,著名歌唱家郁钧剑委员却立马泼了一盆冷水,他说:之前连续提过三到四次相关提案,但是教育部年年给予复函说明,汉字简体化

在我国已经立法,无法轻易做出修改。

全国政协委员冯骥才说,从篆书到隶书到楷书,传播越快对字的要求就越简单,简化字为了

传播速度丢掉了文化意义。我们也不是要完全恢复繁体字,可以选出100个字,让孩子们起码认得,知道这些字是怎么简化的和有什么传统内涵。



观点碰撞

不但要认识繁体字,还要会写

全国政协委员、中国舞蹈家协会驻会副主席、著名舞蹈理论家冯双百也赞同冯小刚的观点,他说,我们的中小學生要学会、认识繁体字,更重要的是要讲清楚字中的含义,这才能够体现中国的传统文化。这种教育得抓起来,整个社会二三十年来,把整个中心放在经济上,恰恰忽略了人文素质从根上抓起。

全国政协委员、南京中医药大学教授王旭东在平时读中医古书的时候,也时常会遇到繁体字。他认为,如果以日常办公和生活的节奏来看,繁体字会影响到效率。但从传承文化来说,孩子们有必要认识这些字。因为每一个字的形成和发展过程,都在表述一个意思。

也有网友认为,“繁体字其实不用刻意去学,很多繁体字其实和

简体字差不多,只要稍微看看就能认识大部分了。”王旭东认为,中国人不但要认识繁体字,还要学会去写,如今很多人提笔忘字,更不要说是写繁体字了。只有写出来,才是对中国文化的一种认识和传承。

王旭东表示,汉文化也得有规范性,不能写得太简化。汉字也表达了一种意境,中国的书画,不仅仅是看字,还是一幅优美的画卷。

汉字还有进一步简化的空间

和委员们提倡繁体字的观点相反,近日有关汉字简化的争论也不断。就在上个月还有专家提出,汉字应该进一步简化。

社科院近代史研究所党委书记周溯源表示,汉字进一步简化还是有可能的。有相当一部分汉字很复杂,知识分子和普通民众都希

望进一步简化汉字,尤其在书写时往往用草书、行书,草体字实际上就是简化字。工具都在不断进化,文字怎么就不能进化?周溯源认为,现在国际社会的“汉语热”日益升温,进一步简化汉字,将更有利于中文走向世界。

有些汉字繁得令人生畏,例

如:“龟”繁体“龜”近20笔,像一笔一笔画乌龟。而简化后的“龟”字不但一目了然,也不失汉字的魅力。

周溯源言论一出,也引起了网友们的热议。有网友说:“别再破坏老祖宗留下的文化了!本来就剩得差不多了!”也有网友认为,“简体字好写好认,有何不好?”



快报专访



国家语委主任李卫红
现代快报特派记者 欧阳丽蓉 摄

全国政协委员、教育部副部长、国家语委主任李卫红:
按照法律规定
教材必须使用简体字

针对“让富有含义的繁体字回归课本”这个建议,国家语委主任李卫红表示,为推动国家通用语言文字的规范化、标准化及其健康发展,2000年10月31日第九届全国人民代表大会常务委员会第十八次会议修订通过了《中华人民共和国国家通用语言文字法》,并从2001年1月1日起施行。这其中就明确规定,学校及其他教育机构要以普通话和规范汉字为基本的教育教学用字。

“规范汉字表里规定的那些汉字,实际上就是国家通用语言规范的简体字。”李卫红说,简体字便于识别、掌握和使用,这在学生中间,特别是九年义务教育阶段,教材中使用简体字是必须的。她坦言,目前国内教材里使用的都是简体字,但也有部分诗词、歌赋和古文中涉及了一部分繁体字,这也是对中华优秀传统文化的体现。

她说,大力推广国家通用语言文字,规范使用通用语言文字,这是党和政府一直倡导的。“到今年,国家通用语言文字法已经颁布实施15年,15年来我们做了大量工作,也取得了很大成效。下一步,我们会按照法律原则,继续依法推进国家通用语言文字的规范使用。”



两会·声音

姚明:
有很多孩子的体育真是语文老师教的

全国政协委员姚明在体育界别小组讨论会上说:“说某人语文不好,会说‘你的语文是体育老师教的’,这是个笑话。但实际情况是,很多孩子的体育真是语文老师教的,健美操是英语老师教的,羽毛球是语文老师教的。”

姚明之所以会强调“体育”类运动是非体育老师教的,是为了推广专项体育课的提案。

姚明表示,推广专项体育课的目标是促使学生在掌握“教学大纲”要求的基本技能的同时,能至少掌握一种专项技能。在增强自信的同时,可以为终身锻炼奠定坚实的基础。 综合

二月河:
大学生看不下去
《红楼梦》是耻辱

全国人大代表、著名作家二月河(凌解放)3月4日下午接受央视采访时表示,中国大学生读不下去《红楼梦》是耻辱。同时他还提议给作家免税,降低书价。

二月河说,最近这几年出现这种阅读我们自己名著的低潮,是我们文化素养和艺术素养大幅度下跌的象征。

二月河还表示,捧着手机、对着电脑来阅读不是一件坏事,但电脑和手机在阅读过程中转换和切换非常快,这样的话,读者自己对作品的介入和思维是有妨碍的。所以他还是主张对于一些重要的名著,包括我国重要的名著,以及西方一些重要的名著还是要阅读纸质的。 综合

冯骥才:
将文保执法列入官员考核,建问责机制

全国政协委员、中国文联副主席冯骥才4日说,应将《中华人民共和国文物保护法》和《中华人民共和国非物质文化遗产法》的执行实效列入地方政府主要领导的年度考核,并建立对政府部门违反这两部法的问责机制。

“很多政府管理者,特别是主管全面工作的主要领导,脑袋里根本没有这两部法。不知道哪些是遗产,哪些不可移动、不可改变、不可买卖,破坏了要负什么法律责任。”冯骥才说,“甚至把这两部法撇在一旁,全凭自己的意志和权力行事,这显然与我国‘依法治国’的方略背道而驰。” 据新华社