

“盛世春光——2015江苏省国画院新春献礼·贺岁大展”昨日开展

省国画院向12位见义勇为代表赠佳作



12位见义勇为代表获赠贺春佳作

昨天上午,由江苏省文化厅主办,江苏省国画院、江苏省美术馆承办,现代快报等协办的“盛世春光——2015江苏省国画院新春献礼·贺岁大展”正式在江苏省美术馆拉开帷幕。

作为江苏省国画院一年一度的年展,本次展览共展出省国画院名家2014年新创作的书画作品380余件,同时还举办了一系列公益慈善、文化惠民活动。其中,现代快报联合江苏省国画院共同举办的向12位见义勇为先进代表赠送花鸟贺春作品的活动,吸引了大家的关注。据悉,这12幅花鸟画作品是由江苏省国画院花鸟画创作研究所的画家喻慧、王法、叶烂、郭子良、高德星、李金国、刘毅分别创作的,画面生动活泼,为新春佳节的到来添上一份喜气。

现代快报记者 徐馨儿/文 邱稚真/摄



见义勇为代表收到佳作后很开心

公益活动引关注

12位见义勇为代表获赠省国画院名家花鸟精品

“每年到‘盛世春光’开幕的时候,才真正感受到要过年了!”昨天的江苏省美术馆显得喜气洋洋,一大早,许多艺术爱好者与艺术家们都来到了现场,参加年前这一场艺术盛宴。

江苏省文化厅党组书记、厅长徐耀新表示,江苏省国画院是江苏乃至全国的艺术创作高地:“五年来,‘盛世春光’也成为了国画院的一个艺术品牌活动,它集创作汇报、艺术教育、文化惠民三位一体,在辞旧迎新之时,成为了江苏文化建设的一道亮丽风景线。”

开幕仪式上,由现代快报联合

江苏省国画院共同举办的向12位见义勇为先进代表赠送花鸟贺春作品的活动吸引了大家的关注。这12位见义勇为先进代表分别为杨学涛、张猛、陈永祥、陈亚林、金未未、田海防、马桂林、刘永春、方忆程、徐淑阳、毛椿庭、李长福,他们中有勇斗劫匪的汽车驾驶员,有下水施救落水群众的住建局职工,他们助人为乐、见义勇为的事迹和精神均得到广泛的报道。昨天上午,徐耀新率主办方的各位领导及嘉宾,向12位见义勇为代表,赠送了12张由江苏省国画院花鸟画创作研究所的各位画家们创作的花鸟画作品。

见义勇为很自豪

收获新春书画大礼令人感动又骄傲

在羊年春节到来之际收获艺术家们创作的带着墨香的贺春新作,令来参加活动的见义勇为代表们十分感动。

现年75岁的毛椿庭是参加活动的人中年龄最大的一位。3年前,他在莫愁湖公园栈桥边散步锻炼,发现一名年近七十的老人罗某落水呼救,他不顾自己的身体状况及时上前,伸手拉住落水并不断下沉的老人,使其最终获救。他乐呵呵地告诉记者,这样的书画活动他是第一次获邀参加:“一开始我觉得有点奇怪,后来他们告诉我,是希望通过活动呼吁弘扬社会正气,传递正能量,就觉得非常感动。能在春节前收获这样的大礼实在是很高兴,回去我就把它挂起来,给亲朋好友们都看看。”

“我经常会和身边的朋友说,你

做了好事人家是不会忘记你的。能弘扬正能量是件特别好的事情,我儿子现在也开始见义勇为为了,他是公交公司的司机,小偷就抓过好几个。”曾勇敢地徒手与行窃歹徒搏斗的见义勇为代表田海防对见义勇为的行为显得尤为自豪,对来参加活动的十分高兴:“我平时就喜欢摄影,还写书法,对艺术挺感兴趣的。这个活动喜气洋洋,能获得这份书画大礼我也觉得非常骄傲,特别感谢现代快报和书画家们,等我回家就拿给亲友、邻居一起来欣赏。”

曾追捕并成功制服持刀抢劫杀人犯的见义勇为代表陈永祥此次获赠的是江苏省国画院副院长喻慧创作的一张花鸟画作品,他捧着画连声道谢:“真是太喜欢了,谢谢,谢谢!”

艺术家们很认真

“接地气”的活动 体现为社会服务的精神

收获新春书画大礼的见义勇为代表们激动不已,而书画家们同样有很多感想。

喻慧为此次活动特别创作了一幅水仙花作品:“这个活动是我们年展的重要组成部分。每年我们都会举办一些公益活动,包括对贫困家庭的救助等。今年,我们选择了向这些见义勇为的英雄表达我们的谢意。他们所弘扬的社会正能量值得我们学习和颂扬。我们本在两个不同的岗位,我很高兴有这个机会能和他们认识,能让他们与自己的作品有一次亲密接触。”

花鸟画创作研究所所长叶烂不仅为展览创作了六张以“荷花”为主题的作品,还特别为此次捐赠活动创作了三幅作品,画的是紫

藤、牡丹等欣欣向荣的花卉。“一方面是契合‘盛世春光’的主题,展示大好春光,另一方面也想传递积极向上的能量。这样的活动画家都会积极响应,我相信,上善若水,如果我们都有一颗真诚的善心,整个世界都会变得更加温暖、美好。我们也应该向这些助人为乐的英雄致敬。”叶烂说,参加这样的活动,也是体现艺术家责任的事情。

“展览应体现画家为社会、为人民服务的公益性,所以这次开幕式上特别安排了精品捐赠活动,我们想用画家这种为民创作、为社会服务的做法,庆祝春节与春天的到来,同时体现我们画家‘接地气’,为民服务、为社会服务的精神。”江苏省文化厅副厅长高云说。

贺岁大展求进步

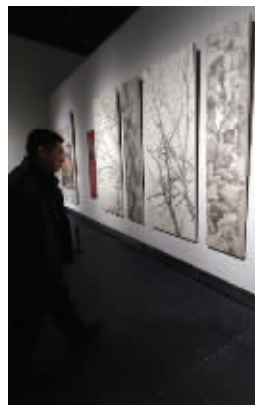
让年展成为国画院一年一度的阶段性总结

“我们每年年展之际都会举办一系列慈善公益活动,今年我们与现代快报合作,将本院花鸟画创作研究所画家创作的12幅花鸟画作品,赠送给省内12位见义勇为代表,以此体现我们对除恶扬善、助人为乐、传递真善美正能量的敬意和支持。在这辞旧迎新的时刻,我们希望通过一年一度的画院年展以及系列慈善惠民活动,再一次整体展现江苏省国画院全体画家书法家们艺术创作的成果,做一次汇报。”江苏省国画院院长周京新告诉记者。

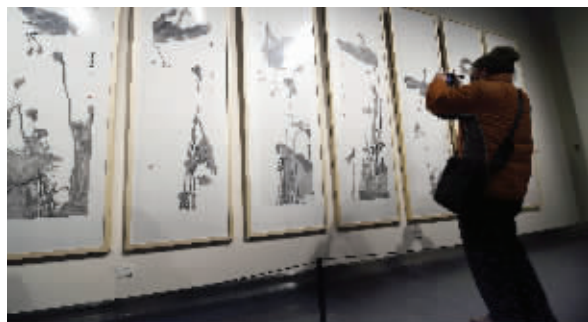
谈及展览,周京新则表示,“盛世春光”是国画院一年一度的阶段性总结:“2014年对国画院来说是一个创作大年。画院坚持为人民服务,认真学习理解习总书记在文艺工作座谈会上的重要精神,把满足人民精神文化需求作为文艺工作的出发

点和落脚点,取得了一系列可喜的成果。此次年展,画院的全体书画家们都以饱满的创作热情,精心创作了一批高质量的艺术精品,为大众奉献上一份以翰墨激情展现文化江苏风采的艺术大餐,同时也为羊年新年平添了一份喜庆、和谐、高雅、祥瑞的节日气氛。”

“年展主要有两个目的,一是突出我们画院为人民服务,文化艺术惠民的宗旨;第二主要是想通过展览体现我们画院始终在坚持创作和学术研究,始终坚持作品是画家、艺术家、书法家的立身之本。”周京新说,年展没有其他色彩,反映的是对画家、书法家的一个要求:“这个要求很简单,就是每年都要有进步、每年都要有新的成绩,每年都要有体现书画家这一年来深入生活、追求创新的作品。”



2015江苏省国画院新春献礼·贺岁大展现场



参观者被参展作品吸引