



家有儿女

江苏

单独二孩政策从今年三月底开始实行以来，1982年出生的曹女士发现，身边陆陆续续有亲戚同学已经怀了或者酝酿再要第二个孩子。家里已经有个8岁男孩的她也不由得陷入了纠结：儿子已经这么大了，习惯了家里只有他一个小孩，会不会接受另一个孩子的存在？万一有了两个孩子，8岁的年龄差会不会是很大的代沟？

现代快报记者 戎华

## 生二孩，相差几岁最合适

**相差三岁比较合适**

亲子群里的黄女士告诉记者，自己已经开始计划生第二个孩子了，但是在生第二个孩子的时间问题上，和公公婆婆产生了意见分歧。“我公公婆婆年纪比较大了，他们担心过几年带小孩力不从心。但我自己觉得现在的孩子还小，如果马上就生第二个，怕对儿子有影响。我想等儿子上小学了，学习生活习惯培养好了，再考虑生下一胎。”

家住御水湾花园的欣欣妈，考虑到自己和老公都是独生子女家庭，且有两个小孩也不会太孤单，于是决定生二孩，并在女儿三岁时怀上了二胎。原本欣欣妈一个人能搞定女儿的吃喝拉撒，可是小宝出生后，就忙不过来了。

“每天早上，家里都是鸡飞狗跳。大的才上幼儿园，生活琐事还不能完全自理。小的吃喝拉撒都要管。”尤其是一个生病，另外一个抵抗力差被传染，更是心力交瘁。

“刚开始，两个小孩会互相

打闹。欣欣没有让弟弟的想法，而弟弟更没有这个概念。”有一次，家里来了客人，客人跟欣欣开玩笑：“把弟弟抱走好不好？”欣欣当真了，当场拿起抱枕就砸过去，说：“这是我弟弟，不许抱走！”欣欣妈很欣慰。

**年龄差可能只是个小问题**

曹女士告诉记者，儿子已经8岁了，她已经没有勇气再生一个了，“如果相差的年龄太大，我会担心他们缺少交流，感情没那么好。”

其实也不一定。“有一个大哥哥或者小姐姐会让很多小孩觉得特别幸福。我认识一个人家，两个孩子相差12岁，感情好到没话说，哥哥15岁，妹妹今年3岁。哥哥抱着妹妹的时候，特别有爱。一家人出去逛街，都是哥哥抱着妹妹，画面很萌很温馨。”欣欣妈说，其实相对于金钱、责任这样的问题外，两个孩子的年龄差可能只是个小问题，一个家庭是否再要一个孩子，最主要的是取决于家庭的经济状况和照顾孩子方面的问题。



资料图片

专家看法

**家长的教育方式最重要**

想要生二孩的家长，不用太纠结年龄差的问题。心理咨询师李萍认为，最关键的是家长的教育方式。“如果家长有好的教育心态，会引导孩子之间的沟通。年龄差较大的，可以多鼓励大的孩子承担照顾小的孩子的责任，年龄差小的则可以增加孩子间的沟通和协作能力，让他们在相同的环境和起跑线上成长。”

“首先要提前告知孩子，妈

妈会有一个宝宝，然后当二娃出生后，要将注意力放在大孩子身上，先满足大孩子被爱的需要，然后才有精力带好小孩子。”李萍提醒，很多家庭将注意力放在小的孩子身上，就容易引起大孩子的不满，觉得父母不关心自己了，会变得叛逆、不听话等。即使是大的孩子十几岁了，但他也只是个小孩，父母不能凡事都要求他让着弟弟妹妹。



早已  
看穿了一切②

金陵晚报非常受读者的喜爱



然而，小小年纪已看穿了一切



有多少人把我当成猪排举 司机还说我渴死的 故事 认真！敢当！



漫画胡晓晶

随着

网络广告平台的兴起，前几年会不时弹出的页游广告也有了改变。这些页游广告大量地嵌入到网站里，除非直接退出网站，否则它们就一直循环播放。

以下几类广告是内容和画面都非常虐心的页游广告代表。由于不招人待见且无法关闭，所以网友们一看到它们就非常头疼。

现代快报记者 吴双

## 看到这些页游广告，你是不是头大了



### 1.“外国明星”推荐

请外国明星代言游戏是不少游戏的宣传套路，但网页游戏广告上的那些外国人很多根本不是明星。

没明星就算了，如果能找帅一点的代言人也能接受，最近页游广告上频繁露脸的两位，一位是大络腮胡的路人甲，一位是看上去很嘻哈的黑人小哥。这两位在广告里无论从动作还是台词怎么看怎么恶搞，这样的广告真的能吸引玩家么？

### 2.“感人肺腑”的音乐

音乐是游戏的重要组成部分，好音乐甚至能够成为游戏的主要卖点，一些页游广告也明白这个道理，不少广告在弹出时，都会配上一段还不错的音乐。

可惜，这些音乐的音质太差了，而且每次音乐都出现得毫无预兆，堪比山寨手机的播放音效，完美地保证了歌词的神秘感（没人听得清），突然播放的音乐也总能给大家带来惊喜（吓一大跳），晚上熬夜加班的网友可以没事看



网上页游广告截图

看这些广告，提神效果不错。

### 3.坑爹的登录界面

有些页游广告乍一看还行，这类广告其实是很漂亮的登录界面，通过这个界面网友们可以直接注册并登录游戏。

然后……然后网友们就发现自己给坑了。不管登录界面的风格是大气磅礴的西方奇幻，还是暖心可爱的“经营养成”（需要经营和养成的游戏），点击后大家都会发现，里面的页游就是修仙题材的页游，说白了，漂亮的登录界面根本就是个幌子。

### 4.强行怀旧

现在，随着页游技术的发展，不少页游的画面和模式越来越漂亮，好一点的甚至能够媲美一些大型的知名网游。

但是，那些霸占网站一角的页游广告却要反其道而行，这些广告上都喜欢写“找回当年的感动”和“叫上以前的兄弟”的广告词，画面仿照一些经典网游，比如《传奇》和《奇迹》，想要借着怀旧风来拉拢一些年纪较大的玩家。

可《传奇》和《奇迹》这些老游戏现在都还在运营，要怀旧的不去玩它们，选这些页游干什么？

### 5.照搬游戏画面

这种广告会照搬别的游戏的画面，而且特别钟情于照搬《刺客信条》《上古卷轴5》这类画面和口碑不错的大型游戏，页游本身和这些游戏的水准相差甚远、甚远。

对不玩游戏的人，这种广告的画面或许还有一点吸引力。玩过游戏，或者对页游有点了解的人看到时就特别头疼，总觉得这广告太小看自己的阅历，忽悠得一点技术含量都没有。

### 6.用3D美女引注意

一些页游可能觉得3D的虚拟美女能够很好地吸引宅男，所以现在页游的广告里别的可以没有，穿着大胆、实力强悍的美女绝不能少。

真当宅男们那么没志气啊？太小看宅男了，二次元美女才是宅男们的归宿，如果一个人能盯住页游上的3D美女超过10秒，那他

肯定是宅男界的耻辱。

### 7.真人广告

似乎是出于某种行业间的默契，从2014年开始，大量真人出演的页游广告遍布网络，有些真人广告甚至有几个系列轮番上阵，合起来可以当一部电影放了。

在页游广告里的真人一般是屌丝、胖纸、大叔、美女。他们的角色对应广告的题材是：疯狂玩游戏（屌丝）、怀念网吧时光（大叔），拿到/失去游戏装备（胖纸、屌丝）以及电影写真（美女）。

### 8.抽中大奖

页游广告常用的宣传手段，就是宣传自己的游戏能打出多好的装备，以前广告会用像“屠龙宝刀，点击就送”这类的广告语，不过买账的人不多，这些广告语后来成了网上的恶搞素材。

现在的页游广告会放出一些动图，内容无非就是玩家一脚踢死一只鸭子，然后鸭子就爆出满地的金钱和装备，可惜买账的人还是不多，这些广告画面照样成了网友们吐槽页游广告的素材。



“100元品总厨拿手绝活”  
近日火爆开场

近日，“100元品总厨拿手绝活”美食系列活动首站在苏香圆食馆火爆开场，有近三桌吃货到场品尝了该店大厨的拿手绝活，品鉴会结束后更是好评一片。

新浪微博美食达人、2014版新秦淮八绝小吃评委“@燕七”的微博说，苏香圆掌门人丁老爷子四大拿手菜第一是拆烩鲢鱼头，鱼头里面的骨头全部去掉想想也是个技术活，据说要搞几个小时呢！第二是摆盘最漂亮的香辣葵花鸡啦！鸡在哪里？鸡在葵花“壳”的里面呢。最好吃的是萝卜鸭，卤汁还封在里面，香气四溢，让人赞叹丁老爷子构思大胆，技术精湛！

看到现代快报举办美食品鉴活动消息后报名的一对杨姓老夫妻在现场表示，2015年1月份的活动他们还要参加。因为他们不会玩微博、微信，希望到时候老夏能电话通知他们。

现代快报记者 夏天 文/摄



萝卜鸭