

浮世绘

房祖名因容留他人吸毒罪被提起公诉

12月22日下午,“最高人民法院”官方微博通报消息:2014年12月22日,北京市东城区人民检察院以容留他人吸毒罪依法对陈祖明(别名:房祖名)提起公诉。根据我国刑法,容留他人吸食、注射毒品的,处三年以下有期徒刑、拘役或者管制,并处罚金。今年8月18日,警方在房祖名住所内搜到100多克大麻。9月17



日,东城检方以涉嫌容留他人吸毒罪对房祖名批捕。 新娱

书画热点 不再只卖书,实体书店“御寒”频出新招

近几年在网络书店的冲击下,实体书店的销售似乎越来越困难。为了生存,南京多家实体书店都频出新招,包括开设外围杂货铺、开咖啡馆、办主题售卖厅等。昨日,记者发现,新街口大众书局居然在一楼开了家面馆,说是为了给读者提供更全方位的服务。开面馆是不是意味着书店的营业额走低?记者联系到了大众书局总经理廖炳文,他表示,前几年民营书店的主要竞争对手是国营书店,而最近五六年,出版界业态发生变化,网络书店上升为所有实体书店共同的竞争对手。为此南京多家实体书店都在努力。

而开面馆,不是因为书卖得不好,也不是想靠面馆盈利,只是希望能成为书店增加人气。对于实体书店是否进入“暖冬”,廖炳文告诉记者:“目前实体书店盈利的并不是很多。大众书局能够盈利,是因为在南京做了十几年,我们百分之七十的销售来自忠实会员。”谈起盈利的原因,他坦承关键是做好顾客体验:“比如做一些主题展区,方便读者迅速找到自己喜欢的书;还可以把书店环境变美,让顾客愿意走进来。此外,需要升级技术配置,让读者查到书在哪一层哪一个柜子卖。” 现代快报记者 郑文静

复建惠济寺名家书画慈善公益义购活动举办

21日上午,复建惠济寺名家书画慈善公益义购活动在南京浦口青奥体育公园举行。浦口惠济寺始建于南朝,经历了北宋、明等朝代的改建修缮,直至清咸丰年间的损毁,有一千多年的历史。此次复建惠济寺名家书画慈善义购活动由南京浦泉玉成文化发展有限公司承办,主要目的是为本次复建工程助力,使惠济寺未来成为集佛事、旅游、文化活动、佛学教育传播为一体

的极具影响力的寺院。复建惠济寺名家书画慈善公益义购活动于今年9月1日正式启动,共募集到书画作品700多幅,分别来自各艺术名家和爱心人士。承办方组织了提前义购,20多天来,省内外的爱心企业和爱心人士都纷纷踊跃参加,义购了500多幅作品。另外100多幅作品在21日的活动过程中也全部被成功义购,现场爱心涌动,场面热烈。 现代快报记者 徐馨儿

影视热点 让明星进军营,《火线英雄》悄然走红

近日一档全新“吃苦”真人秀火爆荧屏,江苏卫视《火线英雄》在播出两期之后,立刻成为收视冠军。六位明星挑战支队特训训练以及出警任务,吸引了大群观众。据悉,刚刚进入军营,王喜和魏一宁就曾不同程度受伤,李立也曾因为体力透支而当场晕倒,更不要提与1000摄氏度高温零距离接触。“有想过来到部队之后会非常艰苦,但是真没想到教官会真的用军人的标准来要求我



《火线英雄》中的叶祖新(左)与王喜。这跟我们大学的军训完全不是一回事!”叶祖新表示。 现代快报记者 刘磊

百老汇音乐剧《Q大道》将登陆南京

自2013年登陆上海以来,百老汇音乐剧《Q大道》的中文版已经在中国演出了80多场。12月24日至27日,该剧将在南京文化艺术中心大剧场连演四场。《Q大道》由奥斯卡音乐获奖作品《冰雪奇缘》插曲《Let It Go》的曲作者罗伯特·洛佩兹与

杰夫·麦克斯共同创作。他们从美国著名儿童剧《芝麻街》找到灵感,以演员和人偶同台的形式,讲述了住在Q大道上的一群年轻人的生活。剧情搞笑、言辞犀利,直击各类敏感话题,因此该剧也被称为“最高经叛道”的百老汇作品。 现代快报记者 沈梅

影讯(23日)

《匆匆那年》UME国际影城(1912店)14:40 16:50 (玄武门店)14:45 15:40 16:55 上影国际影城 14:50 17:05 19:20 21:40
《智取威虎山3D》UME国际影城(1912店)17:05 17:45 18:25 19:05 19:40 20:20 21:00 21:40 22:15 22:55 (玄武门店)17:10 17:50 18:30 19:10 19:45 20:25 21:05 21:45 22:20 23:00 上影国际影城 17:10 17:40 18:30 19:10 20:00 20:

30 21:10 21:50 22:40
《一步之遥》UME国际影城(1912店)14:25 15:05 15:45 16:25 17:00 17:40 18:20 19:00 19:35 20:15 20:55 21:35 22:10 22:50 (玄武门店)14:35 15:10 15:50 16:30 17:05 17:45 18:25 19:05 19:40 20:20 21:00 21:40 22:15 22:55 上影国际影城09:40 14:00 14:30 15:00 15:20 15:40 16:10 16:30 16:40 18:20 18:50 19:30 21:00 21:30 22:10

《智取威虎山3D》今起上映 张涵予庆幸演了一个前所未有的英雄: 杨子荣比007厉害

拍摄艰苦

冰天雪地,负重40斤“打老虎”

记者:《智取威虎山》的故事是在气候十分恶劣的情况下发生的,电影中也有大量在雪地上的镜头,这些都是真雪吗? 张涵予:这部戏在拍摄的时候,我从没离开过剧组,一直都在。除了那场“夹皮沟保卫战”是在B组拍的,我当时在A组拍别的戏。所以,我非常清楚,大家都是在真雪上演的,估计这部戏出来之后,雪乡旅游会好很多。

记者:杨子荣打虎上山的桥段十分著名,电影里的这一段也很精彩。你在冰天雪地中,是怎么跟老虎演这场“对手戏”的? 张涵予:打老虎那场戏,其实我是在跟空气演,老虎是后期做上去的。拍的时候,我按照设计做动作就可以了。不过,那场戏拍得很辛苦。当时我背的枪和身上穿的皮袄,加起来超过40斤,那么沉,我还得在树上跳来跳去。我原以为在冰天雪地拍戏会很冷,哪知道这场戏拍完,我全身都被汗湿透了,除了那件穿最外面的皮袄,其他衣服全都湿了。

记者:电影里,你在座山雕的山寨里面总是穿着一件貂皮大衣,这件衣服也很重吗? 张涵予:那件衣服啊!“奢华皮草”,非常重,35斤!但很暖和!

记者:电影里,你在座山雕的山寨里面总是穿着一件貂皮大衣,这件衣服也很重吗? 张涵予:那件衣服啊!“奢华皮草”,非常重,35斤!但很暖和!

记者:那件衣服啊!“奢华皮草”,非常重,35斤!但很暖和!

记者:电影里面的座山雕是个驼背。我自己胡思乱想过,这个座山雕的罗锅里面应该藏着暗器,他一低头暗器就射出来了。哈哈。



有过顾虑

一开始也对“香港导演”有过怀疑

记者:徐克是香港导演,很多人都质疑一个香港导演能不能拍好一个红色经典,你有过顾虑吗? 张涵予:由于我对“智取威虎山”的故事有深厚感情,所以我一开始还是有些犹豫的:“一个红色经典,一个香港导演来拍?”但我看了剧本以及造型之后,这个顾虑就打消了。事实上,徐克导演对这部电影的认真是外人无法想象的。五年前,徐克导演就跟我打过招呼要我演杨子荣,我也一直等着拍这部戏。这五年间,徐导演一直都跟我保持联系,跟我说剧本的进展。他觉得,现在的年轻观众对杨子荣大都没有深刻了解。所以,剧本要做得格外扎实,这样才不会误导这些观众。

记者:对于梁家辉扮演的座山雕你也有过顾虑吗? 张涵予:小时候,跟人家玩“打仗”的时候,我演过座山雕,还模仿过他抽烟的夸张动作。这次,我刚听说是梁家辉大哥演座山雕的时候,觉得有些好奇又有些担心。但是,当我一看到他的扮相,我心里就想“成了!”

记者:既然你小时候就演过座山雕,你对这个角色也有一些自己的看法吧? 张涵予:电影里面的座山雕是个驼背。我自己胡思乱想过,这个座山雕的罗锅里面应该藏着暗器,他一低头暗器就射出来了。哈哈。

记者:既然你小时候就演过座山雕,你对这个角色也有一些自己的看法吧?

张涵予:电影里面的座山雕是个驼背。我自己胡思乱想过,这个座山雕的罗锅里面应该藏着暗器,他一低头暗器就射出来了。哈哈。

从容态度

只想尽心去把角色演好

记者:有人说你是演杨子荣的不二人选。 张涵予(笑):这跟我心里想的高度一致,我觉得我就是演杨子荣的首选,别人演估计都演不出这种感觉。从我5岁开始接触《智取威虎山》,40多年的时间,杨子荣一直长在我的心中,所以我很庆幸当了演员,能演这种几代人心目中的英雄,太荣幸了。

记者:扮演这样一个经典人物,难道你一点都不紧张吗? 张涵予:我一向都是这样的——拍一部电影时,我不会想这片子一定会火,只想尽心演好。

记者:电影最后,你跟座山雕在飞机上搏斗的场面让观众想起了007。

张涵予:我敢说,我们这个片子里的英雄绝对可以跟好莱坞经典大片里的人物相媲美。没有任何说教,完全是一个前所未有的中国式英雄。而且我觉得杨子荣要比观众熟知的007更厉害,你想啊,杨子荣的装备没有007那么精良,所以他更需要智谋。

延伸阅读

《智取威虎山》票房预售火爆

《智取威虎山》的上映恰逢圣诞节。在节假里重温红色经典成为年轻观众新时尚。记者采访UME国际影城得知,《智取威虎山》票房预售火爆,今天下午以及明晨零点的“零点引爆场”都引来大群观众抢购。据悉,年轻观众如此热捧这部电影,一方面是因为该片目前口碑很好,另一方面是为了过节时格外热闹。据悉,12月24日至25日看片惊喜活动不断。12月24日19:00起,在UME国际影城观影即可有机会拿到圣诞老人现场派送的糖果,扫一扫圣诞老人身上二维码,还可领取圣诞礼物。现代快报记者 沈梅