

老有所为

# 现实版《钢的琴》 老人造了3架钢琴

## 材料大多取自建筑垃圾,钢琴给社区合唱团伴奏

■人物:孟昭正 ■年龄:78岁 ■看点:退休后造钢琴

电影《钢的琴》里,男主角陈桂林父爱如山,为了女儿学琴,利用钢铁厂的边角余料造出了一台钢琴。现实中,南京78岁的孟昭正老人更是不简单,出于兴趣,他利用小区的建筑垃圾,15年来先后造了3架钢琴。

现代快报见习记者 徐红艳 文/摄



孟昭正老人正在制作键盘

### 一堆废钢里飘出美妙的音符

40年前,孟老还是南京一家材料厂的工人,很爱唱歌。文革期间,工厂停工。一次在工厂周围转悠时,一堆从长到短排列整齐的废弃钢管引起他的注意。他一时兴起,就拿了一个硬物敲了起来。“我记得当时敲的是《到敌人后方去》这首歌。”孟老回忆起当初与钢琴结缘,兴奋地说。

废钢管飘出的美妙音符,让孟昭正爱不释手,甚至将其带回

了家。这个另类的“乐器”引起几个热爱音乐工友的关注,他们趁孟昭正不注意,将其偷了过去。每每想起当时的情景,孟昭正都会心一笑。

这次与钢管相遇,让他一直怀揣一个造琴梦。1997年退休,他报了个钢琴培训班,他在培训点发现一架十分古老的钢琴,就花1000元买了回去。由于钢琴没了中间踏板,弹起来有些扰民。

孟老频繁地与专业钢琴调音师接触,摸清了钢琴内部的构造。

越研究越喜欢,1999年,孟老开始造琴。西方的管钟引起他的兴趣,这不就是钢琴发声的原型嘛。孟老又惊又喜,40年前的发现,早被西方人用在管钟上了。

2000年,他终于用不锈钢管和木头造出第一架小钢琴,但音质不像工厂内的敲击声清脆,孟老很失望,造琴工作就此搁置。

### 10平方米工作室里的造琴梦

2012年,孟老将小钢琴捐赠给了颐和路社区居委会,用于社区的合唱团伴奏。

居委会书记凌红很意外。她没想到,孟老如此匠心独具、手工精巧。在凌红的帮助下,孟老有了一间专门造琴的工作室,就是鼓楼新村小区门口的一间小屋。

有了工作室后,他决心制作大型立式钢琴。因为记得40年前敲击的钢管中有一根无缝钢管声音特别清脆,孟老便将无缝钢管全部换成了无缝钢管。一年多后,这个大型立式钢琴完工,琴

声听起来虽然不错,不过,因为过大,木制的琴键很难按动。今年3月,孟老忍痛将其拆卸了。

孟老造琴的举动,在小区内家喻户晓。几乎每个路过的居民,都要与醉心造琴的孟老聊上几句。几年来,不论寒冬酷暑,孟老几乎每天都在这里忙碌着。

昨天,记者来到了这处面积不足10平方米的小屋。孟老热心地介绍起他的钢琴的构造,“这里是琴键,有27个键,对应的是钢琴的中音区,横跨两个八度。”尽管有5个琴键还没有装上,孟老坐在钢琴前,还是流畅地给记

者弹奏了一段《歌唱祖国》。

记者注意到,钢琴右侧墙面上挂满各式各样的小工具。孟老告诉记者,年纪大了,担心随便乱放找不到,索性就在墙上钉了钉子,挂着平时会用到的工具。

“说来你可能不信,这个钢琴成本不足1000块。”孟老自豪地说,“琴键、音锤、琴壳都是木制的,原来都是建筑垃圾,只有无缝钢管和音锤上增加重量的铅是买来的。”孟老告诉记者,现在的这个初具雏形的钢琴大部分材料都来自两年多前制作的那架三角钢琴。

### 常卡壳,想寻找造琴知己

15年来,孟老先后制造的3架钢琴,都能为社区合唱团较为简单的歌曲伴奏。但孟老还是认为弹出来的琴声不够清脆通透。“钢琴里的机械问题很复杂,需要多花点时间来琢磨。”孟老说。

像是音锤所敲打的无缝钢管间的长短比例问题,孟老一直在做调整。为了找到钢管最适合的长度,孟老拿着小铁锯,常常

一锯就是半个小时。而关于音锤的重力及动能等问题,他也是琢磨了好久,最终从寺庙所敲的大钟得到启发。“现在键盘声还不够清脆,敲击键盘后,音锤打到钢管上的声音拖得有些长,我还想安个止音器。”孟老说。

由于制作钢琴的过程中,常涉及机械、力学及动能等较为专业的理论问题,孟老造琴也很容

易卡壳。他一直都想到志同道合的朋友,来一起研究。有一次,他走在南京大学鼓楼校区的声乐楼下,差点一个冲动就上去了,“当时制作卡壳,很想找个声学方面的教授来咨询一下”。

这个初具雏形的钢琴何时造好,孟老没有计划,“我想慢慢磨,做好后希望能真正发挥作用。”(报料人线索费60元)

江路退休10年来忙得不亦乐乎,创办论坛、做版主,玩QQ,玩微博……2012年,她学会了使用微信,并在去年创立了自己的公众号“邂逅集”,在这片小天地里,她不仅记录自己插队时的故事、旅行趣事,还将儿子小时候的点滴以及家庭的温馨刻画下来,让人羡慕不已。

“现在的老年人和以前大不同了。”江路说,“儿子知道的,我也要知道,我只有不落后于他,才能和他做朋友。”

现代快报记者 郝多

## “潮老太太” 有自己的微信公众号

### 记录儿子幼年囿事,儿子要求刊发前先“审核”

■人物:江路 ■年龄:65岁 ■看点:退休后成网络高手

### 不甘落后,创立微信公众号“邂逅集”

江路今年65岁,退休前是一名语文老师,她说:“我父亲曾经在文学杂志做过编辑,受他的影响,我一直很希望有一个自己的专栏,写写东西。”

退休后,江路反而更忙了,版主、论坛总编,她一直在变换身份。江路的儿子秦川在一家大型IT公司工作,儿子接触到什么新事物,江路也“不甘落后”,“他知道的我也要知道,我只有不落后于他,才能和他做朋友。”江路说,知道儿子在做什么,他们母子才会有共同语言。

从论坛到QQ,再到微博微信,江路一直“与时俱进”,2012年,江路接触到微信的公众号,“觉得进入一片新天地,眼界大开。”江路一直很羡慕那些有专栏的人,没想到也可以拥有属于自己的“专栏”了。

2013年11月,江路开通了自己的公众号“邂逅集”,“之所以取这个名字,主要有两个原因,一是我父亲有一本散文集,叫《邂逅集》,二是,我觉得人生在世,于人于事于风景,其实都是一种邂逅,能邂逅,就是一种缘分。”江路说。

### 儿子调侃:她老“黑”我

“邂逅集”有4个子栏目,“江流有声”整理父亲的手稿,“风景独好”记录旅行见闻,“岁月深处”记录她插队的经历。在“我家那点事”栏目,江

璐将家庭的温馨片段娓娓道来,还写下对儿子秦川小时候的点滴回忆。

“坐在舒适的牙科专用椅上,小川好奇地东张西望……看到医生手握连接着电线的金属工具,小川意识到不妙,怯怯地问:干什么的呀?”《小川补牙》的文字满满都是爱,把小川可爱又害怕的样子刻画了出来。近30年前的事,江路仍记得很清楚,“写这篇文章,是我去医院补牙,触景生情,记起来了。”

《小川与体育》写道,“课间在校园看到他时,经常是在做跳皮筋一类的活动,大多是女孩,少数是男孩。”这段文字让秦川“不开心”了,“她老‘黑’我,我给她说发宣传通知,必须先让我先审稿。”

### “记录生活,我感到温暖快乐”

“老年人能在网络上和孩子一起前进的,必须要有幸福的家庭和孝顺的孩子,不然玩不转的。”江路的幸福之情溢于言表。

儿子领进门后,发表文章,插入图片,江路全自己摸索。

儿子小川称赞她的文字很清新,很温暖。而在评论里,粉丝们也感叹“好有爱的妈妈”。

江路已在“邂逅集”发表100多篇文章,“生活太丰富了,一定要记录下来,记录的时候,我感到非常温暖,而我也希望这样的温暖快乐,可以感染别人。”



65岁的“潮老太太”江路 江路供图

老有所乐

**投资信息 工商 财务咨询**  
热线:84519772, 13770590631  
鸿达注册,代账80元起。  
84695136

**南京卡拉财务公司:本月特惠:快现(商场);养卡垫资;急用款。咨询 15996229666 新街口金鹰1F (320103600365693)**  
**新街口卡服务 13913907689**  
**卡提现、垫还**  
**个人企业急用钱 无抵押,当场得款,息低 025-84208179 (24小时)**

**南京快现投资管理有限公司:养卡,垫还,办 POS 机招代理。15996317038 新街口 (320103000176604)**  
**信用卡服务**  
快现、垫还,费低,正规安全可移动  
咨询 15722920020

**南京腾基信贷中心**  
专做个人无抵押贷款,急用钱,房产、车辆抵押,中介返点。  
全国连锁 信誉第一 025-52234086, 13400052535

**现代快报分类广告便民服务站:**  
洪武北路55号置地广场1楼分类信息中心。 84783581, 84783538  
杨公井:电话 66036623, 84611180  
大方巷:已搬至三牌楼大街160号。电话: 86636781  
三牌楼:三牌楼大街160号(楼子巷小区内)。电话: 83450236  
后宰门:13770513807  
南湖:南湖长虹路129号2幢106室南湖公园南门外。电话: 86564459, 86604837  
原泰虹店搬至建康路423号。52633449  
建康路:建康路423号华联超市巷口内。电话: 84404589, 52633449  
中和桥:电话: 84499683  
长善村:十字街70号18栋107室。电话: 85525150  
杨将军巷:电话: 84785564  
仙林大学城学衡路11号。电话: 13851642943, 13815413775  
浦口:电话: 13851642860  
江宁站:江宁东山东沿路168-5号,103底站向前。电话: 52283256  
大厂:大厂园东路95号(一匹马广告公司一楼)。电话: 57060924  
下关:原下关区煤炭港60号(方兴小学对面)。电话: 13337716204