



# A31

艺术品鉴赏/平台  
艺术家推介

## 关注

现代快报 2014/11/1 星期六

责编:徐馨儿 美编:时芸 组版:郝莎莎

# 求雨山上求贤问道

## “雨山问道——李啸书法作品展”南京浦口开幕

10月30日上午,由中共浦口区委、浦口区人民政府,现代快报主办,中共浦口区委宣传部、浦口区文学艺术界联合会、浦口区文化广电局、江苏艺加文化投资有限公司执行主办,求雨山文化名人纪念馆承办的“雨山问道——李啸书法作品展”,在南京浦口求雨山文化名人纪念馆拉开帷幕。

作为李啸在求雨山这一“书法圣地”举办的首次展览,展览吸引了许多艺术爱好者,不少人一大早就从南京各地赶来,甚至有常州、无锡、安徽的粉丝也前来观展。

实习生 彭新松  
现代快报记者 徐馨儿/文  
通讯员 孙大权/摄



李啸向求雨山文化名人纪念馆捐赠书法作品



展厅一角



林筱之先生向李啸赠送贺展作品



李啸现场开讲书法艺术

### 展览 一次问道、交流与汇报

求雨山位于南京浦口,浦口历史悠久,文化底蕴深厚,尤其在书法、绘画等传统文化方面独具魅力,被称为“书法之乡”,不仅拥有林散之、萧娴、高二适、胡小石等书法名家,在民间还有诸多书法文化爱好者。近年来,浦口以“金陵四老”馆为核心打造了求雨山文化产业园,先后承办了“中国书法金陵论坛”“第七届全国书法新人新作展”等书法活动,此次,江苏省书协副主席李啸先生的“雨山问道”个展,便落在了求雨山上。

上午9点30分,展览正式开幕。浦口区委书记瞿为民先生首先致辞,向李啸表示祝贺与感谢:“李啸先生是浦口的老朋友,在各项书法活动中为我们提供了重要的支持。今天他把个人书展放在浦口,也是我们浦口人的荣耀。”

“在求雨山去办展览,并取名‘雨山问道’,首先是希望用求学问道的方式和虔诚之心来求教于各位先贤,”李啸提及他此次办展的初衷,“此外,还希望通过展览与大家交流。浦口是中国书法之乡,也是我们江苏省书协的创作基地,长期以来,与浦口的书法爱好者都比较熟悉,这次展出的作品都是今年新创作的,也是希望借此做一个学术交流。”

“同时,这也是一次向各位领导与朋友的汇报。这十年里,我参与过很多重大的书法活动都是在浦口举办的,能在此向各位父老乡亲做一个汇报,我也非常激动。”李啸说。

开幕式上,李啸向求雨山文化名人

纪念馆捐赠了一幅书法作品,林散之之子林筱之先生更是亲临现场,向李啸赠送了一首自作诗作为贺展作品。

### 创作 把金陵四老的笔意融入自己的作品

此次“雨山问道”共展出李啸书法作品70余件,其中包括近30件抄写的金陵四老的诗文。

“这次作品展有别于一些小型展览,更多地是带着问道的精神而来。金陵四老是当代书法的一个高峰,所以我这次展出的抄写作品里,包括胡小石先生的四条屏,林散之先生四尺斗方的草书,萧娴先生笔意的隶书,等等。很多其他的创作,也是借鉴了四老的。”李啸介绍。

展厅内展出的第一件作品,正是林筱之先生所书写的贺展作品:“雨山问童子,散翁去何处?茫茫云雾里,有庙常居住。”他表示,这首诗是借李啸先生来此问道之展,表达对父亲林散之的怀念之情。

“李啸书法的风格极具变化,这是我很羡慕的。这么多人冒雨前来观看展览,可见李啸先生在书坛的影响力。今后,我也希望与他多交流。”林筱之说。现场,李啸还邀请林老日后共同举办书法展。

“我们当代很多书家没有真正意识到金陵四老在当今书坛的历史价值。相比于古代的碑帖,四老的作品气息离我们更近。当找不到和古代书法气息相通对接的东西时,通过四老再上溯我觉得是一种很好的路径与门径。我还看过四

老的一些创作视频,他们的技法更为鲜活,更便于我们吸收借鉴。这一次来办展,我也会更加深入地去金陵四老纪念馆参观一下,感受他们的学术精神,把他们的东西融入到自己的创作当中。”李啸表示。

### 研究 书法家首先要做个文化人

开幕式结束后,李啸还现场展开了一场名为“明道、正则、写心”的书法讲座,与前来观展的书法爱好者以书法创作为主题进行交流和互动。“明道就是追根溯源,让你了解书法为什么、如何能成为艺术;正则是指不管哪一门艺术都有学习的规则,不是随便写写就能叫书法;写心则是抒写自己的情感。只有把自己的学识、情感以及对艺术的理解、对人生的哲学都融入到书写当中去,才能真正进入创作的层面。”

据了解,在展览之外,李啸在书法研究上也下了不少功夫,近来正在创作一部关于楷书的研究专著。在书中,他还融入了自己的创作体验,以及对书法创作的深入思考。

“当今书坛,很多书法家整天只写字,不思考不读书不去研究,所以只停留在一种浅层面技艺的重复之上。最近有个题目很多人讨论,叫‘书法家首先是个文化人’,写书法,一定要有文化积淀,而不是去和企业家比财富。艺术家首先要做的,是做文化,而不是追求市场售价。我认为,人与人真正的区别,就在于如何看待物质上。所以作为一个文化人,研究文化才是本职的事情。”