

古籍善本哪家强? 去南图免费看国家珍贵古籍特展

只有一叶的“永乐大典”仍是国宝

据说还是在废纸里找到的

都说物以稀为贵。如果，一部上万册的古籍，如今只藏了其中的一叶，还有价值吗？答案是：有。

在南京图书馆一楼，“册府千华——江苏省藏国家珍贵古籍特展”正在举行。在为期一个月的时间内，南图将用4轮，展出馆藏200部“国宝”，既有千岁的宋元善本，也有明代嘉靖皇帝的最爱，还有名家手稿等。很多古籍善本还是第一次和读者见面。这也是南图历史上规模最大、珍本最丰、规格最高的古籍展览。

昨天，现代快报记者在现场一睹为快。《洪武京城图志》《南京太仆寺志》……最为稀奇的是只有一叶的《永乐大典》。尽管只有一叶，却贵为国宝。它并不是明代在南京编撰成的永乐正本，而是嘉靖的手抄本。“永乐大典（嘉靖副本）全世界有20多个单位收藏，但合在一起，也不齐全。所以，尽管只有一叶，但也非常珍贵。”

实习生 周洁
现代快报记者 胡玉梅/文 赵杰/摄

只有一叶的《永乐大典》



永乐大典

仅仅一叶纸，照样是国宝

南图一楼展厅中，其他古籍都是竖着平躺在展柜里，只有它例外。红色的边框，竖体字，一横一撇，字迹清秀。“大家都会以为，这是一本书。实际上不是，只有一叶纸。”南京图书馆历史文献部副主任周蓉说，这一叶纸来头不小，它就是赫赫有名的《永乐大典》，这也是第一次走出库房，展示给大家。

别看它只有一叶纸，但已经入选国家珍贵古籍名录，换句话说，它是公认的“国宝”。细细看去，这一叶纸只有400多字，“鲜不及矣，虞翻曰鲜少也……”说了啥？周蓉笑笑，《永乐大典》是先提出一个字，然后把历史上关于这个字的

所有内容，都摘录出来。“如果做学问，可以根据《永乐大典》追根溯源，找出很多内容。这一叶的具体内容，因为缺少承上启下，也不太清楚它具体要表达什么。”

周蓉介绍，为了保护这一叶《永乐大典》，南图对它进行了加固处理，根据它的外框进行了重新装帧。经过处理后，它长达40多厘米。“其实原来的长度是50多厘米的。”那么，这一叶《永乐大典》是怎么被南图收藏的，为什么只有一叶呢？周蓉摇摇头，她说自己是上世纪90年代到南图工作的，听老一辈专家说，可能是当年国民政府去台湾时漏掉的，“后来好像是在废纸中，找到它的。”

其他古籍

明代南京地图亮相

“大中桥，即古之白下桥也，在通济门，今名大中桥；淮清桥，在大中桥西南一里，淮水旧名东水关，今名淮清桥；镇淮桥，在聚宝门；吴时，玄津桥也名朱雀航，今名真淮……”这次展出的善本中，明代的南京地图《洪武京城图志》中，可以看到南京的很多地名，这也是南京很多地名的见证。

周蓉说，《洪武京城图志》是明朝朱元璋在位时修的，有地图还有相应的解释。“这本书中记载的很多老地名目前还存在，如淮清桥、中华门等。”据介绍，书中一共收录了20多幅地图，包含了南京的建筑、地理形势、机构等方方面面。“如果根据这本地图，可以还原600多年前的南京。”

谁说养马的是“弼马温”？ 养马官地位挺高

《西游记》中，孙悟空曾经到天空中，为玉皇大帝养马，被嘲笑为“弼马温”。“实际上，养马官在古代是一个非常非常重要的职位，因为，古代对马非常依赖。古代官员，不同的级别，配备的马匹等级也不一样，有着非常严格的规制。”这次展览，首次展出了明代关于马政的书籍《南京太仆寺志》。周蓉说，这是明代唯一记录南京太仆寺的古籍，太仆寺是国家养马机构，设在滁州。

据介绍，这部书详细介绍了太仆寺，保留了当时马政实施以来的第一手材料。周蓉告诉记者，这本古籍距今有400多岁了，非常珍贵。

800多岁拓本依然完好

“大丞相文定公游灵岩寺……”这次展览，目前展柜中，年龄最大的当属宋拓《灵岩寺宋贤题诗题名集拓》，这部书距今已经有800多岁了。

细细看去，这部800多岁的拓本，依然完好，还可以看到当年斗字的痕迹。灵岩寺是济南的一个寺庙。这个拓本集上的字，都是从碑上拓下来的。这个拓本集，收录的碑文，是1028年到1115年间，宋代诗人留下的。

不是600多年前在南京编纂的正本

这一叶《永乐大典》是600多年前，明成祖朱棣在南京编纂的吗？周蓉摇摇头，不是。这是后来嘉靖的手抄本，算起来，它已经有400多岁了。过去，这一叶“国宝”一直保存在恒温恒湿的库房里，连很多南图的工作人员都没有见过它。

说起《永乐大典》，很多人知道，但都没有见过它的真面目。“明成祖朱棣在即位之初，即永乐元年（1403年），便下令编纂一部大书。包括经史子集、百家之书，包罗万象的大规模的丛书，收书越

多越好。为此，他命翰林院学士解缙、太子少保姚广孝为监修，进行编纂，地点在南京文渊阁，先后‘供事编辑者三千余人’，其中中国子监生千人以上。至1408年编成了《永乐大典》。”周蓉说，永乐正本的《永乐大典》全书共22877卷，计11095册，共3.7亿字。收录了上自先秦、下迄明初的各种图书8000余种，种类包罗万象。

《永乐大典》比英国《大英百科全书》早300多年，是迄今为止世界最大的百科全书，堪称历史文化遗产的珍品。

正本去哪儿了？一直是个谜

“明成祖下令编纂的《永乐大典》就放在南京的文渊阁。后来文渊阁失火……”周蓉告诉现代快报记者，《永乐大典》后来成了嘉靖皇帝的心爱之书，成了他的枕边书。后来，宫中失火，嘉靖皇帝一夜下几次诏书命人将书运出来。从此之后，嘉靖皇帝就有了一个想法让人把《永乐大典》再做一套。嘉靖皇帝让一些重要的大臣抄写，由于都是人工抄写，所以直到他的儿子继位

才抄完。嘉靖年间手抄的《永乐大典》被称为“嘉靖副本”。

“现在，大家看到的都是嘉靖年间的副本，而永乐正本已经不知去向了。”关于《永乐大典》正本的去处，历史上有过很多猜测。很多人都猜测，“永乐正本”很可能是被嘉靖皇帝带到陵墓中去了。

而嘉靖年间的副本，则是在全世界20多处被收藏，集中起来也只剩下了400册左右。



洪武京城图志一卷



灵岩寺宋贤题诗题名集拓