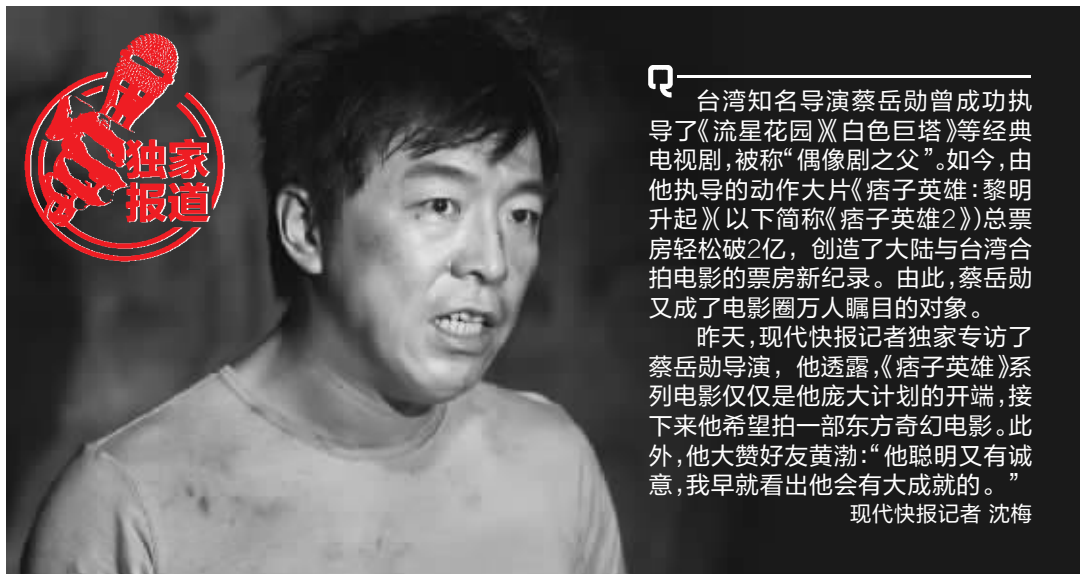


蔡岳勋:我早看出黄渤会有大成就



台湾知名导演蔡岳勋曾成功执导了《流星花园》《白色巨塔》等经典电视剧,被称“偶像剧之父”。如今,由他执导的动作大片《痞子英雄:黎明升起》(以下简称《痞子英雄2》)总票房轻松破2亿,创造了大陆与台湾合拍电影的票房新纪录。由此,蔡岳勋又成了电影圈万人瞩目的对象。

昨天,现代快报记者独家专访了蔡岳勋导演,他透露,《痞子英雄》系列电影仅仅是他庞大计划的开端,接下来他希望拍一部东方奇幻电影。此外,他大赞好友黄渤:“他聪明又有诚意,我早就看出他会有大成就的。”

现代快报记者 沈梅

《痞子英雄》系列电影中,黄渤扮演的徐达夫很受欢迎

与黄渤是好友:他不仅聪明还很真诚

在把《痞子英雄》的故事从荧屏搬上大银幕时,蔡岳勋出人意料地起用了黄渤,将他与赵又廷组成“痞子与英雄”的搭配。当初,这个选择曾遭到质疑,但从如今两部电影的人气来看,这个组合十分受欢迎。而黄渤也已成了“50亿影帝”,从2006年《疯狂的石头》算起,黄渤出演的20多部电影票房已超过50亿元人民币。

谈起黄渤,蔡岳勋立即夸道:“黄渤是一名非常棒的演员,我早就看出他会很成功。”他告诉记者:“我跟黄渤不仅仅是导演跟演员的关系,我们还是好朋友。”蔡岳勋对黄渤的印象是:“黄渤这个人非常聪明,可贵的是他不仅聪明还特别有诚意。圈内聪明的演员不少,他们表演的时候经常取巧,但不会用心投入。可是黄渤不一样,他兼具聪明与用心,对每个角色的理解都特别透彻。拍第一部《痞子英雄》电影之前,他跟我聊了很多,了解了角色、故事环境等方方面面的问题。他还提早到台湾的剧组报到,

与剧组成员一起相处,了解我们工作的模式。这样用心的演员真的不多。他做其他事也一样认真,对人总是特别真诚。在跟我们一群朋友相处的时候,他能讲出非常非常棒的话,却从不沾沾自喜,他永远能让场子充满欢乐。”

蔡岳勋说:“第一次与他相处时,我就觉得他会很成功,会有大成就。当时我想‘这个人绝对要大红’,没想到这些年他成功得这么快,成就这么高。难得的是,他现在这么有名了,对人对事依然是真诚的。”



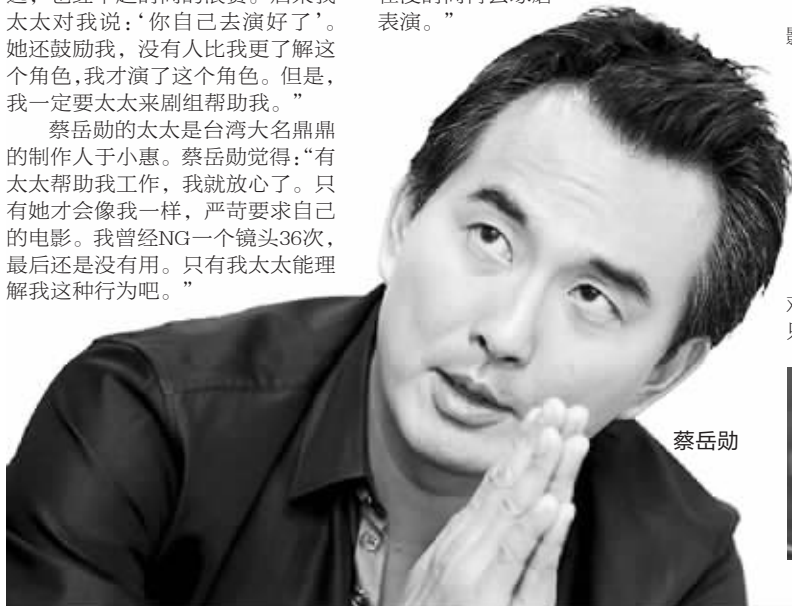
黄渤与赵又廷的“痞子英雄”组合

亲自出演反派,太太大力支持

在《痞子英雄2》里,观众惊奇地发现,饰演大反派“夜行者指挥官”的人就是导演本人。片中的蔡岳勋有一头不羁的长发,眼里写满了冷酷,表演十分到位。蔡岳勋笑着说:“那个角色一开始并不是我演的。起先我已经找了一个演员的。但当我建好特效背景时,他没档期了。我一时间找不到合适的人选,也经不起时间的浪费。后来我太太对我说:‘你自己去演好了’。她还鼓励我,没有人比我更了解这个角色,我才演了这个角色。但是,我一定要太太来剧组帮助我。”

蔡岳勋的太太是台湾大名鼎鼎的制作人于小惠。蔡岳勋觉得:“有太太帮助我工作,我就放心了。只有她才会像我一样,严格要求自己的电影。我曾经NG一个镜头36次,最后还是没用。只有我太太能理解我这种行为吧。”

看完电影大家赞赏导演扮演的角色“太有型了”“比赵又廷还帅”,对于这些评论,蔡岳勋笑道:“这是大家不忍心对导演太挑剔。谢谢大家不讨厌我演的角色。”可是蔡岳勋并没有打算再为当演员多花时间:“除了导演之外,我还是一个制片人、监制人,我想用心做自己的工作。我要做的事情太多,我实在没时间再去琢磨表演。”



蔡岳勋

借特效实现想象,《封神演义》可以成为《指环王》

很多人觉得,《痞子英雄》系列电影已经取得了如此高的票房,蔡岳勋大可以安枕无忧,但对他来说,这两部电影仅仅是一个开始。在他心目中,还有一个“大格局华语电影”的理想。他觉得:“华语电影必须要有一场‘工业革命’,这个革命需要最先进的特效技术、拍摄技术来支持,这样才能获得更大的发展。”

蔡岳勋表示:“电影的特效技术并不是为了‘炫’,而是为了实现想象力。以前,受限于技术,某些题材的电影,比如科幻电影,华语导演是几乎不碰的。久而久之,就成了一种习惯,认为‘我们拍不了’。可是,现在技术进步了,我们完全可以尝试。如今,电影市场越来越大,华语电影必须自己掌握大环境,面对好莱坞的科幻大片,我们难道就只能束手无策吗?我们难道就不应该去做一些什么吗?”

而《痞子英雄》系列两部影片就是他做的第一个尝试。在这两部影片中,蔡岳勋都使用了最先进的特效技术,力求向好莱坞一流动作大片靠拢,片中的枪战、爆破、客机迫降等大场面获得一致的好评,不少观众认为“这些场面颇具好莱坞大片的气质”。蔡岳勋说:“在第一部《痞子英雄》电影里我可以炸汽车,第二部我就有底气炸大桥、炸摩天楼。以后,当然会有更多可能,特效更进一步。”

他认为,特效可以为华语电影制造更多的可能,他深信“只要拍得好《封神演义》就是《指环王》”。他的下一部计划是:“我想拍一部东方奇幻电影,不是古装的,而是现代的。剧本原创,特效依然精尖。”

至于《痞子英雄》系列,他表示:“我现在不打算往下拍了,我愿意交出来让其他人拍。因为我有更多想拍的东西。对于我的整个计划来说,动作片只是一环。”



蔡岳勋亲自扮演的大反派(右)

“女神”下嫁,“出场费”远高同类节目

明星真人秀节目越玩越疯狂了。上周末江苏卫视《明星到我家》节目开播,张柏芝等四位女明星竟然集体下嫁到农家,不仅要干最繁重的农活,还得处理天下最难处理的婆媳关系。

节目播出后,不少网友发出疑问:平日光鲜亮丽的“女神”怎么会甘心加入农家当起“绝望主妇”,她们到底收了几多钱?记者近日专访了《明星到我家》制片人及总导演徐阳,揭秘四位女星加盟节目的台前幕后故事。

虽说平日里有万千宠爱,但“女神”既然嫁到了农家,这儿媳妇也不是好当的。在《明星到我家》首期节目中,热热闹闹的“迎亲”之后,女明星们相继陷入各种窘境:张柏芝锄地闪了腰,黄圣依喂猪却被“二师兄”吓坏,秋瓷炫一顿饭要洗上百只碗,李金铭还没

看见鸡鸭已是哭到崩溃……电视机前的观众一边看得津津有味,一边心里嘀咕着,女明星果真如此吃苦耐劳,还是对着镜头做做样子?对此,徐阳告诉记者,“事实上女明星干的农活比观众看到的要更多,因为节目时间关系大部分没有呈现出来,从她们自己的切身体验来说是很辛苦的。”

节目组到底给了多少钱,才让这些大明星来自讨苦吃?“具体的费用不便透露,但可以肯定,《明星到我家》付给明星的钱,要比普通综艺节目给的高出很多。”导演徐阳表示,录制这种节目确实很辛苦,婆家人几点起床女明星们就几点起床,婆婆去割猪草她们就得跟着去,一天下来应付各种农活十分劳累,节目录完了还要接受采访,从早到晚几乎没有停过。

现代快报记者 刘磊

张俪辟谣婚讯:我不知道明年要结婚

由张俪、徐松岩、马元、张璇主演的都市情感剧《不是不想嫁》将于10月19日在南京新闻综合频道播出。昨天上午,该剧演员来到南京,与南京观众亲密交流。

曾在《双面胶》《血色浪漫》中凭借出色表现被大家所熟知的马元,在这部新剧中饰演励志男王朝阳。在现实生活中,马元已经是一个快两岁宝宝的爸爸,谈起爱情观,马元笑道:“我已经走在婚姻阶段了,我的感情观跟我饰演的王朝阳很像,更多的是默默地付出给对方,而不是索取,家庭幸福、宝宝健康是我最大的心愿。”

在戏中感情遭遇挫折的张俪,现实中可是事业爱情双丰收。谈到自己的恩师赵宝刚,张俪表示:“当我处于低落状态时,正是赵宝刚导演教我应该坚持。”至于自己



张俪、马元

与台湾男星王阳明的恋情,张俪保持低调,对于网上她“明年出嫁”的传闻,张俪辟谣道:“我自己都不知道我明年要结婚了。”不过她透露双方已经见过家长,“父母觉得他是个比较腼腆的人,感觉不会是那种很花心的男人。”

实习生 郭文静 顾祎静
现代快报记者 沈梅/文 李雨泽/摄

小宋佳、陈学冬当“老师”

《爸爸去哪儿2》完美收官,由湖南卫视原创的大型校园成长真人秀《一年级》接档,首期节目将于10月17日晚10时和观众见面。芒果TV将在18日凌晨准时上线。昨天,《一年级》举行媒体看片会,小宋佳、陈学冬两位“老师”的表现首度呈现在媒体眼前。

节目中,两位明星老师陈学冬、小宋佳变身班主任和生活老师,和孩子们互动成长,意外不断、惊喜连连。首期节目中,小宋佳一身短裤

休闲装初来学校,就被校长吐槽“着装不严肃”。而最令小宋佳为难的是帮孩子们洗澡,“我从没见过这么多小男孩脱光在我面前。”

陈学冬显得有备而来,初来学校准备了一行李箱的零食、玩具、医药箱,随时准备“讨好”孩子们。不过,陈老师也有窘况,“有一天太饿了,我就点了一碗粉,刚好校长来了,告诉我学校是不允许带外卖进来的,老师也不例外。”

现代快报记者 刘磊

快播报

国际大马戏本月登上南京舞台

10月28日,2014年“国际大马戏”金奖节目中国巡演将登陆南京。该演出是国内近年来规模最大、质量最高、动物最多的大马戏巡演节目演出。

本次在南京上演的大马戏表演堪称一场“联合国”马戏嘉年华——从蒙特卡罗国际马戏节的金小丑奖,到法国明日国际杂技节的总统奖,从俄罗斯国际马戏节金熊奖,到中国吴桥国际杂技节的金狮奖……登台表演的艺术家无不是世界马戏杂技界的常胜将军。

现代快报记者 孙璐

大河之风——徐正、徐平作品展

展览时间:10.13~10.22
展览地点:江苏省文化发展基金会艺术馆

本次展览由江苏省委宣传部、江苏省文联主办,展出山东书画名家徐正、徐平作品近百幅。画家徐正风格雄健,作品中既有对客观物象的赞美和情感表达,也有主观内心世界的审美感悟与思考。徐平的书法作品墨精到,法度严谨,既有先圣诸贤遗风,也有自己的书境。两位书画家在追溯传统正脉的同时,也展现了各自不同的艺术创造与理想。现代快报记者 徐馨儿