

家门口的“艺术盛宴”

南京国际美术展昨隆重开幕,吸引了世界各地的艺术爱好者



艺术圈

昨天,由中国侨商联合会、南京布罗德文化投资有限公司主办,南京利源集团、南京财富投资集团有限公司协办的首届南京国际美术展在南京国际博览中心拉开帷幕。由凤凰卫视名嘴朱文辉、卢琛、林玮婕联袂主持的开幕式,让人眼前一亮。备受瞩目的各大奖项终于浮出水面,共评出金奖艺术家八位、银奖艺术家二十五位、铜奖艺术家九十九位,分别颁予获奖证书与奖金。包括获奖作品在内的千件作品,以“全球作品征集展”“艺术名家特邀展”等形式出现在南京国际博览中心D厅,吸引了众多来自世界各地的观众驻足欣赏。

现代快报记者 柳林/文 邱稚真/摄



观众驻足欣赏作品

南京国际美术展

- 展览时间:2014年10月8日-14日
- 展览场馆:南京国际博览中心D厅

意义特殊

民营机构发起的最大规模“美展”

据悉,主办方计划用10年时间将南京国际美术展打造成“中国的威尼斯双年展”。南京国际美术展的背景却是迄今为止由中国民营机构发起主办的,以国际规则为标准,面向全球征集参展作品的最大规模的美展。南京国际美术展是由中国侨商联合会和南京布罗德文化投资有限公司邀请相关政府和非政府机构,联合举办的非商业性、非盈利性的国际性美术展。

昨天的开幕式上,众多领导、嘉宾、艺术家纷纷来到现场,出席开幕式并发言。原中国外交部长李肇星、中国国家画院院长杨晓阳、中国侨联副主席许荣茂、中国公共外交协会副会长龚建忠等来自国内外的600多位嘉宾以及100多家新闻媒体参加了美展开幕式。利源集团创始人、南京国际美术展组委会执行主席严陆根表示:“南京国际美术展作为一个载体,6年滚动投入30亿资金,将建立围绕以艺术为核心的诸多产业链:艺术园区的开发、艺术家工作室的开放、重构艺术交易体系的决心,与国际接轨,起到的示范作用会吸引与刺激更多的民营资本做出转型。”

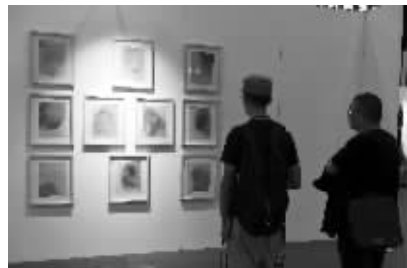
南京国际美术展就是要通过中国民营的资本力量,打造符合国际规则的公开透明的美术市场交易体系。本次“美展”的主办方南京布罗德文化投资有限公司是一家专注于为艺术家提供专业增值服务的文化公司。产业涵盖整个艺术发展生态链,包括“南京国际美术展”“南京凤凰山艺术园”“中艺易购”艺术品交易网、“布罗德·根艺术指数”、布罗德美术学院等项目。



南京国际美术展开幕式现场

全球海选

多番甄选 最终获奖名单出炉



观众欣赏银奖获得者陈璐作品《青春组画》

据悉,南京国际美术展面向全球,经过长达半年的征集,公开海选艺术家。在全球范围内网罗到二十多个国家和地区的两万余件作品。如此大规模的全球海选,在中国实属罕见。艺术选秀的形式,充分体现了艺术大众化,打破了单一的导师推荐与艺术家自荐报名的方式。南京国际美术展学术委员会及评审委员会利用严格、公平、公开的态度,经过三轮遴选,完成了初评与复评的工作,最终1011件入围132件获奖作品的诞生,达到最大范围内的艺术普及。

据主办方公布,最终评选出“金奖”艺术家8位、“银奖”艺术家25位、“铜奖”艺术家99位。金奖获得者朱剑作品《瞬间不是一个点》打动了评委,现场也吸引了众多观众拍照驻足。朱剑表示:“我的作品表现的是一个时间流逝的过程,不同于传统绘画,表现的是一个时间的截面,我把时间点或时间段隐含在画面中,从表面看我的作品是传统的工笔绘画,但是我着力的是当代艺术的观念。”参与此次如此大规模的由民营机构发起的“南京国际美术展”获奖,更是给了他今后创作无限的动力。

陈璐以作品《青春组画》获得本次“美展”的银奖,来自重庆的她还是四川美术学院的学生,目前正读研一。《青春组画》是她本科三年级的作品,陈璐表示:“参加此次美展完全是同学的提议,根据官网的要求递交材料和作品图片,我根本没想到能获得银奖,非常地喜出望外。这个平台真的很好,让我学到了很多。”

作品个性

贴近主题 “多彩世界、纷呈当下”

展览现场,偌大的空间内,摆放着千余件作品。参展作品题材广泛,涵盖国画、书法、油画、版画、雕塑、当代艺术等形式。随处可见传统水墨、架上绘画、当代艺术与装置、雕塑、影像等元素相交织,给现场观众最大的感受就是多元性和多样化,充分表现了每个艺术家的个性。这场可谓南京有史以来规模最大的国际美术展,给观众着实带来了一场玩味的艺术感官体验。

本次南京国际美术展总策展人顾丞锋,将首届南京国际美术展的主题定位“多彩世界、纷呈当下”。他表示:“随着科技化的普及,不同文明之间的艺术交流更加便捷,不同艺术生态、不同的种族文明共同构建了多彩的世界。本次展览作品十分多样化,可谓‘规模大、难度大、人辛苦’,而如此集中的美展,呈现了当下艺术生态,又恰恰可以给人带来一种思想上的洗礼、精神上的梳理。这场在南京水平相对比较高的美展,我希望能有更多的观众能到现场来看,来欣赏、来找感觉,甚至来批评。”

据悉,现场除了以“多彩世界、纷呈当下”为主题的“全球作品征集展”之外,还有拥有强大阵容的以“沉实的足迹”为主题的“艺术名家特邀展”,包含了保罗·赫斯李、大卫·特塔科夫、海勒·曼牙、范扬、陈文令、何多苓、周京新、李占洋、庞茂琨、隋建国、高云、薛亮、沈勤、刘春杰等近百位艺术家的精品力作,涵盖国画、书法、油画、版画、雕塑、当代艺术等形式。

值得一提的是,主办方特别邀请艺术家李广明,现场带来《融化的冰墙》大型冰墙作品,即兴泼彩挥墨进行创作,并与现场观众互动,吸引了无数观众前来尝试。



李广明现场即兴创作《融化的冰墙》

链接

1 世界艺术大师作品展 今天亮相省美术馆

- 展览时间:10月9日-14日
- 展览场馆:江苏省美术馆

除了在南京国际博览中心举办的这场全球化的艺术盛宴,由主办方和江苏美术馆举办的“世界艺术大师作品展”也将在江苏省美术馆拉开帷幕。价值数十亿的涵盖毕加索、高更、莫奈等世界十位顶级艺术大师的原作将首次集中在国内展览。此部分学术主题为:“向大师致敬”,将展出毕加索、高更、莫奈等世界十位顶级艺术大师的作品原作。

“世界艺术大师作品展”展出了毕加索、高更等世界十位顶级艺术大师的作品原作,所有展品均为利源集团、财富投资集团及海外机构近二十年积累的自有收藏艺术品,是首次从利源集团、财富投资集团位于香港的收藏馆运至南京。

2 “中国当代艺术走向与趋势”论坛今天开幕

- 论坛时间:10月9日(全天)
- 论坛地点:南京国际博览中心金陵会议中心扬子厅

作为南京国际美术展的组成部分,“中国当代艺术走向与趋势”学术论坛今天在南京国际博览中心金陵会议中心举办。

主办方邀请皮道坚、顾丞锋、李晓峰、陈孝信、王小箭、杨卫、吴鸿、王端廷、黄莺、李旭、冀少锋、吴亮、曲德益、刘淳、陈默等来自于中国高等艺术院校的理论家、教授与德国杜塞尔多夫美术馆馆长 Gergor Jansen、日本理论批评家千叶成夫、韩国策展人尹在甲共聚一堂,以专业的视角与丰富的学识就以上问题展开探讨。