



曹洋

曹洋出走！真的吗？

他曾在江苏综艺当了13年主持人，老东家昨拒回应



春晚停办？
央视说“好饭不怕晚”

“终于还是要离开了……别了，南影厂。别了，江苏综艺……”昨天清晨，江苏综艺频道当家男主持曹洋发表了一条充满离愁别绪的微博，引来网友的诸多猜测。今年以来，电视台制播分离的趋势渐浓，电视媒体人离职潮甚嚣尘上，此时曹洋的这条微博是否在暗示自己也离开了江苏综艺？为了求证此事，记者拨打了曹洋的电话但一直处于关机状态，综艺频道方面对此事也不置可否，并表示与曹洋“失联”。

现代快报记者 孙璐

曹洋的这条微博是昨天清晨6点多发出的，语气中满是留恋与不舍，配发文字的自拍照片中，曹洋的帽檐挡住了大半张脸，看不出其表情。该微博引来众多网友围观，大家都感到很突然，心中也充满了疑惑——曹洋离职了？为什么要离开？他要去哪儿呢？

从2001年主持《超级震撼》开始，曹洋在江苏综艺频道已经度过了13年的主持时光，其间主持过《震撼一条龙》《非常周末》《非常明星》等众多品牌栏目。此外，曹洋还曾受邀主持辽宁台、广西台、北京台多档节目，并出演过爱奇艺《美人心计》等剧集，拥有众多网络拥趸，是江苏综艺频道最具跨界发展空间王牌主持。曹洋给人的印象一直是充满活力不知疲倦，此次这条略显伤感的微博让很多粉丝也十分不舍：“曹洋哥哥，从初中就一直喜欢你，一直到现在大学都毕业了。好希望还能在综艺频道看到你！”“还记得以前天天抱着电视看你们三人的非常周末，那是我的童年啊。”“你也要走了么，可不可以不要走啊？”

曹洋真的离开江苏综艺了，还是另有内情？昨天，记者拨打曹洋的电话，但其手机一直关机。随后，记者联系上江苏综艺频道负责主持人管理的编导须小姐，求证曹洋是否辞职了，但对方以不知情为由谢绝了记者的采访。此前记者曾听闻曹洋正在接洽一档大型真人秀节目，问及此事时，须小姐仍表示暂时不方便透露，她只表示：“等过两天频道确认后，我们会联系媒体，统一对外发布正式的消息。”

曹洋真的离开江苏综艺了，还是另有内情？昨天，记者拨打曹洋的电话，但其手机一直关机。随后，记者联系上江苏综艺频道负责主持人管理的编导须小姐，求证曹洋是否辞职了，但对方以不知情为由谢绝了记者的采访。此前记者曾听闻曹洋正在接洽一档大型真人秀节目，问及此事时，须小姐仍表示暂时不方便透露，她只表示：“等过两天频道确认后，我们会联系媒体，统一对外发布正式的消息。”

荧屏找乐？一起来笑吧！

江苏卫视将推原创语言类节目，集结草根明星和小品大佬

随着2014年度第四季度的临近，各省级卫视自办类节目纷纷曝光。日前，记者从有关方面获悉，由江苏卫视春晚团队潜心两年打造的《一起来笑吧》将于9月登陆荧屏。据悉，节目不仅将网罗小品界的大佬们倾情加盟，还将挖掘全国各地的草根喜剧明星，节目内容以小品为主。

现代快报记者 刘磊

幕后揭秘： 冠军春晚团队两年磨一剑

据了解，与以往电视节目不同的是，即将登陆荧屏的《一起来笑吧》是由江苏卫视春晚团队亲自操刀打造的。2012年，江苏卫视首次涉足春晚市场，就一举夺下三个收视率“第一”。2013年，江苏卫视春晚团队继续蝉联省级卫视春晚收视冠军。

但是2013年春晚取得巨大成功之后，这样一支全国优秀的晚会团队却蛰伏起来。“两年来，他们很少出现在晚会节目中，而是一直在秣兵厉马研发一个需要庞大资源

整合的新节目。功夫不负有心人，两年磨一剑，《一起来笑吧》终于要跟观众朋友们见面了。”江苏卫视品牌推广部副主任刘宇哲先生告诉记者。

节目初探： 坚持做纯原创语言类节目

到底这是怎样一个新节目呢？在接受采访时，其制片人唐嘉表示，《一起来笑吧》是一档纯原创的语言类节目，节目将从中国传统喜剧出发，以小品、相声等传统艺术形式为载体。“节目中草根明星和小品大佬们将会聚一堂，希望能够以这样一种形式向中国传统艺术

致敬。”

据了解，节目将采取周播的形式，每期节目将由七八个语言类节目组成，一年聚集400多个优质的语言类节目。整个节目都是由纯小品、相声组成，保证全程笑点十足，绝无尿点。这听着像是一个不可能完成的任务。

对此，制片人唐嘉表示：“《一起来笑吧》的制作班底是春晚团队，演员、导演我们不仅仅邀请到了例如赵家班、德云社这样的传统喜剧界的团队全程合作，还从全社会招募了最有喜剧天赋的草根艺术家，可谓是一网打尽全中国最有喜剧天赋的艺术家，保证了整个创作的质量。”

想拿奖？先公示！

20位“江苏书法奖”及提名奖拟获奖名单揭晓



首届“江苏书法奖”终评现场 潘永斯 摄

昨日，备受江苏书法界关注和期待的首届“江苏书法奖”评选结果终于尘埃落定，10位“江苏书法奖”、10位提名奖和84件入展作品正式公示。

“江苏书法奖”是经江苏省委宣传部批准，由江苏省文学艺术界联合会、江苏省书法家协会主办的与中国书法“兰亭奖”相衔接的江苏书法最高奖，该奖旨在立足实现中华民族文化复兴的中国梦，构建江苏书法优秀人才和优秀作品展示平台，将该奖逐步打造成为江苏书法的学术品牌。首届“江苏书法奖”评选从年初开始启动，评选方案、评选细则、评选步骤经省书协主席团反复研究和论证，并报经省文联党组研究确定，于4月份正式向全省征稿。

据悉，“江苏书法奖”评选，不是一般书法展以一件作品来决定评选结果。其初评、复评，重点通过投稿作品考察作者目前的创作状态，进入终

评的评奖阶段，并对作者的以往艺术积淀、现场创作能力和自身文化积累进行历史的、量化的、综合的评定。为了确保评选的客观公正，除了省主席团成员，主办方还特别请了4名省外的书协驻会负责人、书法学术专家担当评委。同时专门设立了监审委员、学术观察员、媒体观察员，以体现评选公平、公开、公正的过程。

现代快报记者 徐馨儿

首届“江苏书法奖”拟确定获奖名单、获奖提名名单如下：

一、拟获奖名单(10人)：

宇文家林 谢少承 黄继军 提俊丰 涂君 张少怡 曹元伟 赵建昌 林再成 何连海

二、拟获奖提名名单(10人)：

纪松 查理达 王洁 刘建 徐世平 殷旭明 王国安 汪能江 孙志勇 朱志刚

倪妮化身高中生 被指“逆生长”



倪妮的两个角色扮相差巨大

三年前，张艺谋的电影《金陵十三钗》捧红了“玉墨”倪妮，人们惊叹于这位南京女孩在片中的“千柔百魅”。三年后，一部由张一白执导的青春电影《匆匆那年》即将于12月12日贺岁档公映。倪妮在片中褪去了“玉墨”的“妩媚风情”，饰演清纯似水、梳着娃娃头的高中女生“方茴”。而最新曝光的该片人物海报则引发网友热议，不少人都惊叹倪妮的“逆生长”。

据悉，电影中的方茴是一个外表安静的女生，而生活中的倪妮则是直爽活泼的。倪妮表示：“由于我的性格和方茴差距挺大，所以如何让自己进入角色的世界抓住方茴的灵魂是出演这部戏时我想得最多的一个问题。”

丁晓晨

崔健导演处女作 《蓝色骨头》为青春疗伤

昨天，由崔健执导的青春疗伤主题电影《蓝色骨头》在北京召开首场发布会。

据了解，电影《蓝色骨头》作为“摇滚教父”崔健首次试水导演圈的重磅力作，还未上映就受到业内人士的高度关注。

老崔处女作吸引到诸多电影圈的顶级大师前来帮忙，摄影师是亚洲第一摄影师杜可风，艺术总监则是曾获得柏林金熊奖的第四代著名导演谢飞。

崔健表示，希望借助这部作品向已逝去的青春做一次诚挚的致敬。

现代快报记者 沈梅

《明星到我家》 10月登陆江苏荧屏

江苏卫视全新家庭生活体验真人秀《明星到我家》将于10月初素颜起航，集合了张柏芝、黄圣依、秋瓷炫、李金铭四位人气女明星，展现她们成为“媳妇”进入普通家庭的生活体验。

据悉，4位当红女艺人，分别“嫁入”云南茶乡的4户普通家庭，进行三个月的婚后家庭生活体验，并通过镜头记录她们真实的衣食住行和家庭关系交往。

现代快报记者 刘磊