

陈可辛来宁宣传新片《亲爱的》 给赵薇的演技 点赞



赵薇在片中素颜出镜



导演陈可辛

昨天,著名香港导演陈可辛来到南京,携新片《亲爱的》与南京的大学生交流。在影片《亲爱的》中,赵薇扮演了农村妇女,她还有个尴尬的身份:人贩子的老婆。擅长搞笑的黄渤出演了一个四处找孩子的苦命爸爸。昨天上午,该片在新街口国际影城试片,不少观众都从头哭到尾,最后边抹眼泪边走出影厅。陈可辛在接受记者采访时坦言,影片拍摄时自己也哭了,他对赵薇、黄渤的演技则是赞不绝口。现代快报记者 沈梅

赵薇有“一根筋”的气质

在影片《亲爱的》中,赵薇饰演了一个人贩子的妻子,她的两个孩子中,儿子是丈夫拐来的,女儿是丈夫号称捡来的。终于有一天,儿子的亲生父母黄渤、郝蕾找上门来。片中,黄渤、郝蕾、赵薇的失子之痛让观众纠结不已,尤其是已为人父母的观众,都忍不住流眼泪。

赵薇的表演很受观众认可,观众认为,因为赵薇自己就是个当妈的,所以演得分外好。但陈可辛透露,在挑选赵薇演这个角色时,他完全没有考虑过她是个妈妈这一点:“这次我俩能合作,一方面是我们很多年前就想一起拍一部电影了。另一方面,我觉得赵薇有一种单纯的气质,她那种‘一根筋’的状态,非常适合这部电影。”

陈可辛坦言,很多家长在看这

部电影的时候都会有代入感,会联想到生活中各种担心孩子被拐,但他和赵薇都没多少代入感:“可能我平时对这方面的担心比较少。赵薇说,自己演这个角色的时候,就把她想成自己的妈妈,想想过去妈妈是怎么保护自己的。”

谈到赵薇的演技,陈可辛大加赞赏:“拍摄的过程非常顺畅。她不是那种话很多、又很会折腾的演员。我总结她是个‘方法演技派’。香港很多演员没有接受过正统的表演教育,如果他找不到某个角色的感觉,那就真的演不出来。这方面的话,在赵薇这边完全不用担心。她在片场没事的时候就跟人聊天、吃东西,完全没压力,一旦开拍她就能马上进入状态,她的演技真好,好到不能用言语来形容。”

黄渤演正剧也是棒棒哒

除了赵薇之外,黄渤、郝蕾的表演也感染到了观众。陈可辛庆幸自己找的都是好演员,他笑着说:“我找到黄渤的时候,主要是觉得他长着一张草根的脸,非常适合演电影里面这个苦命的爸爸。敲定他出演本片后的一天,我去看了话剧《活着》,当时就被他的演技震撼了,黄渤真的太棒了。虽然大部分人是通过一些搞笑形象认识黄渤的,但当时我已丝毫不怀疑黄渤演正剧的功力。”

在拍电影之前,导演去找演员时往往允诺戏份,但是拍摄过程中,往往不能实现当初的承诺。很多导演最终都会选择保证电影的效果,删减演员的戏份。陈可辛表示:“我知道导演们有时候没那么讲道义,可是我真的做不出来。”

面对郝蕾的戏份时,陈可辛常常有这样的纠结,担心自己给她的太少,可是郝蕾完全不在意。陈可辛说:“郝蕾经常说我‘太好了’,她常常劝我别太为演员着想,这样

会影响整部电影的质量。在郝蕾跟黄渤拍对手戏的时候,很多次我想给她加戏,但她总是拒绝。她还反过来劝我:‘这场戏肯定是黄渤的,我抢了都没用。’”陈可辛常为郝蕾戏份不够多而感到可惜:“剪辑的时候,我愈发觉得郝蕾强大,她知道哪里应该发挥,哪里应该收敛,她的表演都是那么有力量,哪怕是低头掉眼泪都很有力量。”



黄渤

红人馆

孙兴甩小女友,外遇多年未离婚?

据台湾媒体报道,孙兴和妻子林美贞自2005年起闹婚变,当时盛传介入他们婚姻的是比孙兴小15岁的舞蹈演员骆丽娜。今年1月,孙兴还在微博放了亲吻照为骆丽娜庆生,还称她是“我最爱的女人”,但如今两人都删掉了与对方有关的微博,消除过往爱的点滴。

对此,孙兴的妻子林美贞也证实说:“他(孙兴)跟我说分手了。”并首度澄清孙兴跟骆丽娜“已婚”的传言:“他跟我还在婚姻中啊,我们从头到尾都没签字。”至于分手原因,林美贞说:“我从来没问



孙兴、林美贞与儿子

过‘那个人’的事,听到后也只哦了一声。”被问及是否与孙兴和好,林美贞回答:“再说啦,有好消息会告诉大家。” 腾文

萧亚轩首曝与柯震东分手内幕

据台湾媒体报道,歌手萧亚轩今年3月和柯震东分手,谈了两年的姐弟恋宣告破局。她近日首度透露分手内幕,坦言曾经为这段感情很努力,只是自己太有主见,无法做小女人,最后因两人的生活跟价值观落差太大才决定放弃。

萧亚轩从“亚东恋”到近期和新欢Elroy(石正祥)爆出“双E恋”,感情世界总是众人关注焦点。据台湾媒体报道,她认为在“天后”光环之下,恋情总是被放大检视,无形中增加了许多压力,感到相当无奈。提起旧爱柯震东,她表示对方希望自己是一个什么都没有的女生,所以也曾经在两人相处时努力摆脱艺人的形象包袱,只是她对一些事情仍有自己的想法,终究做不成小女人。



此外,萧亚轩大柯震东12岁,身边都是一样年纪的朋友,行事相处的风格和对方都有落差,逐渐让两人形成隔阂。而她的年纪一直被放大,亲戚长辈过度的关心也让这段感情承受太多压力。但她不后悔谈这段姐弟恋,坚定认为“感觉对了,就该放胆去爱”。 娱文

吐槽

让女演员素颜出镜很难

在观看影片时,很多观众发现赵薇脸上有斑,甚至还顶着黑眼圈,以为这是导演故意安排化妆出来的效果。陈可辛说:“完全没这回事,我只是要求她素颜,结果她真的做到了。”

陈可辛吐槽道,其实他每次拍电影都要女演员素颜,但是大家都很难做到:“我一向都要求女演员素颜到剧组,但做到的不多,‘素颜’两字对很多人来说,只不过是化一个淡妆的意思。因为我觉得漂亮的人不需要化妆,不漂亮的化妆也没用。有的女演员会觉得自己年纪大了,需要靠化妆遮盖一些东西,但是越盖越老,她们不觉得粉扑在脸上很显老吗?可是,赵薇做到了。她来的时候,真的一点妆都没化。”

坦白

我在生活中哭不出来

《亲爱的》看哭了很多观众,陈可辛自己也承认:“这部电影,我拍的时候哭,看的时候又哭。直到现在看了很多遍,我终于不哭了。”他自嘲:“我在看电影的时候常常哭,但在现实生活中却哭不出来。有人觉得我很奇怪。我却要感谢电影让我大哭。电影的美妙之处在于,它能让你抒发自己平时无法抒发的情感。”

本片末尾,片中人物的原型现身,成为全场最大泪点,观众纷纷泪崩。陈可辛说:“拍这部电影之前,我看到这些人的纪录片,我觉得这样的情节编都编不出来。果然是真实的东西最有力量。拍完之后我觉得好像缺了点什么,于是就加上了原型纪录片的片段。”

哈文晒女儿照片,调侃李咏“吃醋”



李咏父女十年前后合影

昨天,哈文在微博晒出一张女儿两岁时的父女合照,以及一张女儿12岁的父女合照。随后李咏转发微博感叹道:“十年之前,怀抱既然不能逗留;十年之后,走过渐渐熟悉的街头;未来十年,我将把你交到谁手。”哈文调侃说:“我怎么闻到醋意酸溜溜。”

看了这两张照片,网友纷纷留言,“小法越来越漂亮了啊!”“未来十年咏哥的表情一定不是十年之前的嘻嘻哈哈,也不再是十年之后的深沉,或许是女儿出嫁时感动得眼泪稀里哗啦。”还有网友调侃李咏:“10年之后,咏哥会有提刀砍人的冲动。” 李青

黄奕37岁生日,前夫微博传情

早前女星黄奕与前夫黄毅清因家事在微博上互揭疮疤,最后离婚收场,女儿的抚养权最终归母亲黄奕。而此后,黄毅清不时用女儿的微博诉说想念女儿的痛苦。上周六是黄奕37岁的生日,黄

毅清在女儿的微博上传了一张黄奕同女儿的自拍,还留言对前妻讲生日快乐:“祝亲爱的妈咪生日快乐哟,铛铛也很想念爸比喔……”围观网友纷纷称:“看不懂,难道是破镜重圆的节奏?” 新娱

“叫兽易小星”来宁签出4000本书

上周六,新锐导演“叫兽易小星”来到南京新街口新华书店举行读者见面会,为新书《万万没想到:生活才是喜剧》宣传造势。在微博拥有400多万粉丝的叫兽易小星在南京读者中的人气也很旺,签售现场涌入2000人左右,掌声、笑声、欢呼声、呐喊声不断,叫兽易小星一口气签出去4000本书。网络迷你剧《万万没想到》凭

借8亿多的网络点击量,成为2013年的“神剧”,剧中倒霉的男一号“王大锤”逗笑了无数观众。作为“神剧”的图书版,《万万没想到:生活才是喜剧》既不是剧本也不是幕后花絮,而是以“梦想”为主题的小说,讲述了叫兽易小星与有时右逝、白客、至尊玉等历经艰辛凑钱拍戏的爆笑故事。

现代快报记者 孙璐