

装修设计风格实景展拉开帷幕

龙瑞装饰百套主流设计风格样板间接受预约参观体验

又是一年秋来到，又是一个家装旺季到来。不少家装业主都选择从9月开始，动工装修，刚好明年春节来得迟，顺利的话春节就能入住新家了。可是，你知道吗？装修设计先行，而时下家装设计哪些风格最流行呢？如何让流行的风格舒适而又合理地装进自己的家呢？有没有方法在流行之上，再加入自己的一点个性和色彩？

现代快报记者 童婷婷



龙瑞装饰设计作品

复地御钟山设计方案 高级设计师 陶冶 创作

实景样板 家装如时装，经典即流行

家的意义在于回归，是使用最频繁的私有空间，抛开浮华的装饰，功能使用与舒适才是最重要的。与房子融为一体家具、重视功能设计的家居用品，还有新风装置、净水系统，开始占据我们的家居空间，化繁为简成为家庭必须学习的生活秘诀。在这种观念的引导下，龙瑞装饰举办的“装修设计风格实景展”将显山露水，张扬出不一样的特色。

正如龙瑞装饰设计师陶冶所设计的这套228 m²的大平层住宅，客厅中的圈椅、花格、中国红柜子，让人一眼望去，就仿佛穿越到历史的悠悠长河中，而充满现代感的灯饰、挂画、装饰品，又清楚地诉说，这是一套让人赏心悦目的现代住宅。

据陶冶介绍，现代中式风格是传统与现代的有机结合，就好像是古典穿越

时空来到现代的一种家居风格。“现代中式风格有很强的中国传统文化特色，又适合现代人生活，整体典雅、庄重，已经被大多数消费者喜欢和接受。”据陶冶介绍，设计师在采用现代中式风格时，会注意融入现代元素，还会根据业主的需要，有时古典元素更浓郁一些，有时现代元素更丰富一些，但一定要注意这并不是叠加的关系，而是真正的融合。

案例大赏 装修设计风格犹如生活名片



设计师简介

陶冶

- 从业经历：13年
- 设计理念：设计源于生活，将艺术融于生活
- 主要作品：复地御钟山、翠屏国际、马斯兰德、东墅山庄、西堤国际、雅居乐花园、御江金城、山水风华、天正滨江、紫庐、保利紫晶山、保利香槟、星雨华府、天水滨江、钟鼎山庄、奥体新城
- 所获荣誉：2008年华耐杯室内设计大赛二等奖
- 2005年室内设计电视大赛三等奖
- 室内装饰协会会员
- 金陵国际家居设计师沙龙会员
- 本期采访设计师：龙瑞装饰高级设计师 陶冶

1 美式：基调显大气，软装易出彩

客厅装修设计的好坏，直接影响到整个工程的标准，如果把家装设计比作一首交响乐的话，那客厅部分无疑就是主旋律了，这间美式客厅大气时尚，美式原木色扑面而来，奠定了整体的温馨基调。

陶冶说，美式风格是美国西部乡村的生活方式演变到今日的一种形式，它在古典中带有一点随意，摒弃了过多的繁琐与奢华，兼具古典主义的优美造型与新古典主义的功能配备。



2 欧式：色彩要和谐，风格要统一



3 现代：化繁为简，简约不简单

简洁和实用是现代简约风格的基本特点，因为人们装修时总希望在经济、实用、舒适的同时，体现一定的文化品位。陶冶说，现代风格既不需要多余的空间隔断，也不用过多的饰品去“庇护”。

正如此案，线条简约流畅，色彩对比强烈，造型方面多采用几何结构，能给人带来前卫、不受拘束的感觉。家具选择上强调让形式服从功能，一切从实用角度出发，废弃多余的附加饰，点到为止。

欧式装修优雅大气，是近年来高档楼盘和别墅豪宅装修的主要风格，欧式装修风格最适合于大面积的房子，若空间太小，不但无法展现其风格气势，反而对生活在其间的人造成一种压迫感。

欧式风格从布局及家具，到壁纸、吊灯、饰品、装饰画的搭配都要匹配。陶冶强调：欧式风格忌讳色彩太多，底色大多采用白色、淡色为主，家具则是白色或深色都可以，讲究系列，风格统一。



装修风格实景展

大宅实景样板 免费参观体验

即日起，本报将联合龙瑞装饰共同启动“样板房会说话”实景工地免费参观活动。将有大量处在各个施工阶段的在建工地和成品样板房供您选择参观。这是一个了解家装设计前沿、认清家装施工要义的绝佳机会，将有家装管家、工程总监、设计师等专业人士陪同，为您仔细讲解每一个立面、立面，每一处空间、拐角，为何这般设计，如何靠优异的工艺完成这般设计。欢迎提前预约报名。

活动流程

1. 即日起，龙瑞装饰接受装修业主个性化需求预约，根据业主需求提供欧式、美式、中式、现代等不同设计风格实景样板间以供品鉴。

2. 活动期间每天9:30从龙瑞装饰发车，由装修管家、工程专家带队，参观水电、瓦工、木工、漆工、成品等不同施工阶段的实景样板房。

3. 装修管家和工程专家深度剖析装修预算合同猫腻、隐蔽工程如何进行验收、重点施工工艺防范要点、家庭装饰装修哪些材料慎用等问题。

活动时间

9月13日~9月14日
(每天9:30发车)

活动地点

山西路军人俱乐部内书市5楼
(书市南门电梯直达)

报名热线

84218666
84219666

官方网站报名

WWW.LONGRUI.NET

龙瑞官方微信

njlrzs

