

散落在南京栖霞、江宁两区的19处“国宝”南朝石刻,究竟该集中保护,还是就地保护?多年来,一直争论不断。昨天,现代快报记者了解到,这个困扰文物专家们多年的争议,可以停止了。文物部门决定在栖霞区新合村,南朝萧恢萧憺墓石刻的南边,建南朝陵墓石刻遗址公园,公园内筹建一座南朝博物馆。“目前,学者们大多数都赞成就地保护,所以,南朝陵墓石刻遗址公园不会把其他南朝石刻搬过来。”南京市文广新局相关负责人透露,南朝陵墓石刻遗址公园正在做概念性设计方案,预计3年建成。

现代快报记者 胡玉梅 文/摄

# 南朝陵墓石刻遗址公园将落户栖霞

## 公园内将筹建一座南朝博物馆;其他散落在外的石刻就地保护

### 越来越多的石刻住进“玻璃房”

在学则路地铁站不远处,萧宏石刻公园正在建设中,预计年底对公众免费开放。公园里,辟邪、望柱、龟趺经过提升后,都住进了“玻璃阳光房”。

栖霞区文化旅游局文物科科长郭勇介绍说,上世纪50年代,萧宏石刻所在的位置,还是非常平坦的农田;后来,由于周围环境的不断变化,石刻被泡在了水里;为了让石刻摆脱困境,他们对石刻进行了提升,并请东南大学建筑

系教授周琦做了方案,把石刻进行加顶保护。事实上,加顶的房子,四面是玻璃,上下通风透气,游客可以站在玻璃外欣赏石刻。

萧宏是梁武帝萧衍的6弟,公元502年,被封为临川靖王。过去,栖霞坊间流传:掘了萧宏坟,栖霞无穷人。“萧宏备受梁武帝宠爱,他养尊处优贪污受贿不计其数。他的陵墓石刻,也是最为宏大精美的。”专家说,南朝石刻都是为南朝时期帝王们“守陵墓”的。

但众多的南朝石刻,它们镇守的主人是谁,都不是太清楚,后人只能靠史料记载进行推测。而萧宏墓石刻是为数不多的可以明确主人身份的。因为,神道石刻碑上有“梁临川靖王萧宏”等字样。

南京市文广新局相关负责人介绍,南京一共有19处南朝石刻,为了保护石刻,越来越多的石刻住进了“玻璃阳光房”。比如:江宁有7处南朝石刻,其中四五处都进行了加顶保护。



### 面对酸雨,实施化学保护法将更加慎重

“南朝石刻最大的敌人,是酸雨。1400多年,南朝石刻不断遭受损坏,最近50多年来更为严重,30多年前石刻上的碑文和纹路还清晰可见,现在已模糊不清甚至消失。”一位曾经对南朝石刻做过调查的专家介绍。

专家说,南京南朝石刻中,保存最好、最为典型的的就是栖霞的萧景墓石刻,数量最多的是萧秀

墓石刻,最为宏大精美的是萧宏墓石刻。但由于酸雨的侵蚀,萧宏墓的石刻,原本精美的纹饰已经变得模糊,碑刻上的文字,现在已经认不出来了。有的石刻出现了裂缝,有的某些部位已经残缺。

“过去,面对石刻受损的情况,曾经采用环氧树脂等方法进行填补,但现在,我们决定弱化化学保护法。”南京市文广新局文物

处处长吴靖介绍,调查发现,多年前采用化学方法,对南朝石刻进行“医治”的手法,现在看来,不仅没啥大作用,还让石刻变“丑”了。

“文物修缮讲究可逆性,当年,环氧树脂填补了缝隙后,现在让石刻上有了黄黄的一片,很丑,而且,裂缝又开裂了。”吴靖说,将来,南朝石刻的保护会更加偏向于物理方法,对化学方法要慎重。

### 陵墓石刻遗址公园地址变了

为了保护南朝石刻,2004年开始,南京的学者们就呼吁“救救南京南朝石刻”。但怎么救?声音分了两派,有的认为应该集中保护,这样石刻就可以避免散失、被人为破坏以及受酸雨的侵蚀等;但很多学者反对,他们认为南朝石刻是皇家帝陵的标志性建筑,它们为帝王们镇守陵墓1400多年,不可以移动它们的位置。

那么,究竟该如何保护?2012年,有关方面通过初步的探

勘,拟在狮子冲建立南朝石刻博物馆及遗址公园。当时的规划是,要集中介绍南京的墓葬石刻,并将一些散落的文物集中起来进行保护和展示。而对于大型的墓葬、碑文石刻等国家级文物,不会集中进行展示,而是仍旧分散进行保护。

两年过去,南朝陵墓石刻遗址公园的“新家”发生了变化。据郭勇透露,新家设在南朝萧恢萧憺墓石刻的南边,不仅有遗址公

园,其中还有南朝博物馆。“南朝石刻都是不可移动文物,所谓不可移动文物,前提是不可移动,所以,不会把其他南朝石刻搬过来。”郭勇说,这个遗址公园预计3年建成,建起来后,将集中展示宋、齐、梁、陈的文化经济等,南朝博物馆也将和六朝博物馆相区别。

对于散落在外的石刻,南京市打算在这些石刻周边,安装一些监控探头,进行实时监控。

### 遗址公园石刻相对集中

为啥要把新家设在萧恢萧憺墓石刻的南边?专家说,这块地方是栖霞乃至整个南京地区,南朝陵墓石刻相对集中的地方。据介绍,梁鄱阳忠烈王萧恢墓石刻和梁始兴忠武王萧憺墓石刻就位于新合村,两组石刻紧紧相邻。其中,萧恢墓石刻尚存一对辟邪;

萧憺墓石刻留存较多,有两件大型辟邪、一对小辟邪、两件龟趺座、一通神道碑。其中神道碑被视为我国六朝书法的精品文物,早在上世纪五十年代就已经建碑亭进行保护。

距离萧恢墓石刻、萧憺墓石刻不远处,则是位于甘家巷小学校

园内的梁安成康王萧秀墓石刻。萧秀墓石刻较为完整,呈现了南朝石刻的整体面貌。专家指出,新合村一带南朝石刻非常集中,而且地块做了很好的保护,建遗址公园相对方便,而且可以结合距新合村不远的栖霞山景区,将遗产保护和旅游项目结合在一起。

▲东辟邪住进玻璃房  
▶住进玻璃房的石碑刻(局部)



## 宇内装饰 本月签单八大惊喜

1. 免费量房、设计、报价 2. 装修最高让利8.8折  
3. 满三万元送家里所有乳胶漆 4. 满四万元送厨卫集成吊顶  
5. 满五万元送厨卫所有墙地砖 6. 满六万元送木工板免费升级E0级  
7. 满八万元送4、5项优惠 8. 完工送全场保洁一次

《现代家居》推介企业

工艺门	230-280元/樘	挂衣柜	320-450元/m <sup>2</sup>
门套	50-75元/m	电视柜	360-460元/m
窗套	40-60元/m	鞋柜	360-460元/m
地砖铺设人工辅材费	35元/m <sup>2</sup>	吊柜	360元/m
防火板吊柜	280元/m	书柜	360-460元/m <sup>2</sup>
防火板地柜	360元/m	环保聚酯漆	47元/m <sup>2</sup>
石膏板吊平顶	70元/m <sup>2</sup>	多乐士乳胶漆(滚涂)	13元/m <sup>2</sup>
塑料扣板吊顶	50元/m <sup>2</sup>	电路改造	18元/m
		水路改造	35元/m

以上木制品均为红榉饰面材,如采用其他材料上下浮动5%-15%

地址:丹凤街虹飞电信大厦后4幢2808室(鼓楼金润发超市斜对面) 电话:83192726 13382030810

两室一厅60m<sup>2</sup>半包9800元  
两室二厅75m<sup>2</sup>半包11800元  
三室一厅90m<sup>2</sup>半包13800元  
三室二厅110m<sup>2</sup>半包18800元

## 拍卖公告 杭交 142号

受委托拍卖行:浙江联合拍卖有限公司,定于2014年9月24日(星期四)上午10:00分在杭州市拱墅区湖墅北路158号浙江联合拍卖有限公司(以下简称“拍卖行”)公开拍卖下列资产:

一、拍卖标的物:

序号	标的物名称	建筑面积/占地面积/用途	评估价	保证金
1	南京市秦淮区大明路2号商业房产	193.57平方米	160万元	20万元
2	南京市秦淮区大明路32号商业房产	338.57平方米	500万元	70万元
3	南京市秦淮区大明路28号上河明珠2幢1单元602室住宅	95.21平方米	140万元	30万元
4	南京市鼓楼区中央路19号(合达大厦)1的2701室至2708室办公房产	938.67平方米	1,500万元	150万元

二、竞买人资格要求:凡具有完全民事行为能力的自然人、法人和其他组织均可参加竞买。竞买人须在2014年9月24日16时前向拍卖行缴纳保证金,并签署《竞买须知》。

三、拍卖标的展示:自2014年9月24日至2014年9月25日(每日上午10:00至下午16:00)在拍卖行(杭州市拱墅区湖墅北路158号)展示,每日上午10:00至下午16:00,每日上午10:00至下午16:00,每日上午10:00至下午16:00。

四、拍卖公告咨询电话:杭州市西湖区万福路30号;联系电话:0571-86822522、15868872885;传真:0571-86822522;电子邮箱:zjy@zjy.com.cn

五、报名地点:杭州市拱墅区湖墅北路158号浙江联合拍卖有限公司(以下简称“拍卖行”)。

六、拍卖行网站:www.zjy.com.cn(以下简称“网站”)、www.hzyc.com.cn(以下简称“网站”)、www.zjy.com.cn(以下简称“网站”)。

七、有意竞买者须在2014年9月24日16时前向杭州产权交易所开户:户名:杭州产权交易所有限责任公司;开户行:杭州银行市民中心支行;账号:3301040160001176851;汇款时在银行进账单用途栏注明“拍卖杭交142号保证金”。