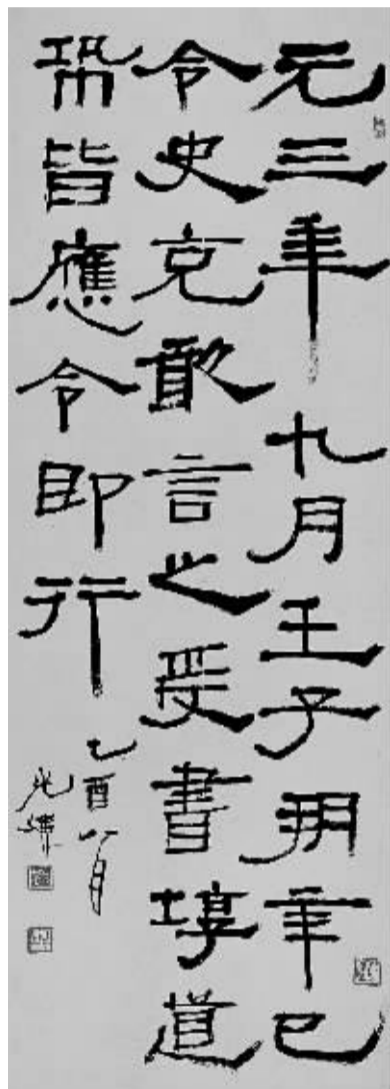


# “金陵四家”合展亮相省美术馆

## 首次集中展示“四老”精品,观众可一睹大师杰作



高二适《给宝松延午诗》



胡小石《临汉简》

9月3日,由江苏省美术馆、江苏省书法家协会、南京求雨山文化名人纪念馆联合策划举办的“金陵四家——林散之、胡小石、高二适、萧娴书法精品展”,在江苏省美术馆新馆三楼展厅正式拉开帷幕。展览共展出林散之、胡小石、高二适、萧娴的200件书法精品。据悉,展览将持续至9月18日。

现代快报记者 杨於佳

### “金陵四家”首次合展,精品云集

展览当日,省美术馆可谓热闹非凡,不少市民早早就在美术馆门前等候。江苏省美术馆馆长孙晓云表示:在省美术馆集中展示以林散之为代表的“金陵四家”的书法精品,还是第一次。“前两年,江苏省美术馆曾分别举办过高二适、萧娴两位书法家的个人展览,受到社会各界的广泛关注,引起热烈反响。这次,我们能够集中展示‘四老’的作品,是对大师们更进一步的展示与

宣传。”

据了解,此次展览共展出了“金陵四家”的200件作品,每人50件,分别在三个展厅展出。“这次的展览作品,都是从南京求雨山文化名人纪念馆馆藏作品中精选出的。江苏省美术馆和求雨山四老纪念馆已经合作了好几年,未来我们还会持续合作下去,明年我们可能还会逐步举办‘四老’个人的书法展。”孙晓云说。

### 观众观赏情绪高涨 人潮涌动

“金陵四家”书法精品的集中展示,吸引了众多市民、学生及书法爱好者纷纷到场观展。展览当天现场可谓是人山人海,三个展厅挤满了观众,大家都在大师们的作品前驻足欣赏。

书法爱好者李女士在欣赏大师作品的同时,还用笔在本子上一笔一画地模仿着,“我从小就喜欢书法,退休后时间充裕了我就每天在家练习。今天,能同时欣赏到林散之、胡小石、高二适、萧娴四位名家的书法作品真的很难得。学习书法还是需要多向前人学习,坚持传统。”

据悉,为配合本次展览,9月5日下午江苏省美术馆特别邀请了著名鉴赏家、书画家萧平教授,在美术馆新馆一楼报告厅为广大观众带来了“碑帖相辉映、卓尔四大家——金陵四老艺术漫谈”的专题讲座。

“金陵四家——林散之、胡小石、高二适、萧娴书法精品展”  
展览时间:9.5——9.18  
展览地点:江苏省美术馆新馆三楼



林散之《咏梅》



萧娴《荷风菊露》

### 办大师书法作品展 深入人心

作为江苏省书协主席、江苏省美术馆馆长,孙晓云认为:“江苏省书协的任务就是让已经被大家公认的大师作品,深入人心。而江苏省美术馆,就是要提供这样的展示场所,让书法爱好者们,能有学习的标杆,有向往的目标。”

谈及举办这次展览的意义时,孙晓云告诉记者说:“在这个时候举办‘四老’书法的综合展,是有特殊意义的。因为‘十八大’以后,习总书记提出‘实现中华民族伟大复兴的中国梦’。书法作为中国的文字,首先是最鲜明的标志,做好中国人,写好中国字,已经成为实现中国梦首先要做到的。‘四老’是近现代书法史上公认的高峰,这不仅是南京的骄傲,也是江苏作为文化大省的骄傲,更是中国的骄傲。我希望这个展览,能起到一个启迪与激励作用,让更多的年轻人、观众在欣赏书法大师们的成就、经历和墨迹的同时,从中能够得到最大的启示,最大的教育,让大家对中国书法有仰慕的心。”