

理查三世是暴君吗 遗骸出土可能拨开历史迷雾

一段历史 暴君的形象流传已久

理查三世是英国历史上少有的几个死后饱受唾骂的君王。1483年,理查三世登上王位,而此时正值“金雀花王朝”内部两个旁系约克王朝和兰开斯特王朝为争夺王位而互相征战(史称“玫瑰战争”)的动荡时期。不过,仅仅两年之后他便在与亨利·都铎的军队交战中战败身死,金雀花王朝亦告终结。

亨利·都铎登基建立都铎王朝后,理查三世开始被历史学家们描绘成一个无恶不作、最臭名昭著的就是他被指谋杀了他的两个

侄子——囚禁于伦敦塔的“塔中王子”,而最深入人心的形象则是莎士比亚的历史剧《理查三世》中的那个驼背的篡位者。

理查三世1485年8月战败身死后,他究竟葬身何处一直众说纷纭。历史记载说,他的遗体被一位圣方济各会的传教士埋到了莱斯特一座教堂里。后来,该教堂被都铎王朝的亨利八世下令拆除,教堂的具体位置便逐渐被当地居民遗忘。后来又又有传说,理查三世的遗骨被人挖出来抛到了附近的河里。

发现遗骸 破败车库里的重大发现

2012年8月,英国考古人员在英格兰中部莱斯特市中心的一个破败停车场地下发现了一具疑似理查三世的遗骸,莱斯特大学考古人员初步认为,此人生前至少应该是战死沙场的英国贵族。

研究报告显示,此人是被草草掩埋的。尸体的头部被支撑在坟墓的一个角落,也没有裹尸布或者棺材的迹象。同时,证据表明在埋葬时,墓葬的主人双手仍被绑着。

研究人员透露,这具骸骨上留有他死前不久造成的10处创伤。然而,更加可怕的是发现“令人蒙羞的”创伤的证据,其中包括头上的几处伤痕——一部分颅骨被削掉、肋骨上的一处砍痕和骨盆部的一处创伤,可能是用武器向上穿透臀部造成的。科学家形容这具骸骨属于一位身材瘦削、年龄在30岁左右的男性。他们公布的照片还显示,

椎骨与众不同的弯曲弧度与莎士比亚曾经描述的理查三世的驼背相符。然而考古学家并未发现他有一条萎缩胳膊的证据。

这具遗骸的DNA同55岁的迈克尔·伊布森的进行了比对。伊布森是理查三世第16代甥女乔伊之子。他们通过放射性碳年代测定法等科学检测,认定死者死于1455年至1540年间,年龄大约为20-30岁。

2013年2月4日,莱斯特大学的考古专家和相关领域的科学家宣布,这具遗骸正是15世纪最后一个战死的英格兰国王理查三世的残骸。

考古专家形容这一发现“令人吃惊”,并称它会被“证实是近代最大的一项考古发现”。莱斯特大学考古学院院长林·福克斯霍尔说,该发现“很可能改写英格兰的那段历史”。

能否翻案 遗骸出土成为重要时刻

一直有历史学家认为,理查三世的“暴君”形象是都铎王朝的继任者塑造出来的。

比如专注理查三世时代研究的历史学家菲利普·朗丽就认为,5个世纪以来,撰写理查三世历史的多半是一些怀有敌意的人。

她希望理查三世遗骸的发现能有助于揭示理查三世生死的真相,以及他死后是如何受到不公正对待的,从而恢复他的名誉。

“我们一直研究他,现在又发现了——为他恢复名誉的时刻终于到来了。”菲利普·朗丽来到莱斯特大学图书馆看到被安置于玻璃箱子中的理查三世的遗骸时,兴奋地说。

英国史学家长期以来针对理查三世杀死先王遗孤(即他12岁的亲侄子爱德华五世与约克公爵理查)

的讨论,各个时代都有人提出疑问或翻案讨论。

在文献上,首次出现理查三世杀侄的传说是在约克王朝覆灭后二十年后的事,且执行的凶手已经身亡。

正式流传下来的版本,是由托马斯·摩尔所著的《理查三世传》。现在尚无第一手资料可以证明这件事,但摩尔的著作太过深入人心,以致现在理查三世的简介中他依然背负“篡位者”与“杀侄”的罪名。

另外,这份资料给莎士比亚留下了极深的印象,而且长久以来被当作权威性的历史记录。“理查三世会”和“理查三世之友会”都成立于20世纪,并自创立起便搜集了许多以理查三世生平与统治为主题的研究资料。这些社团的目标就是给理查三世一个清白的评价。



理查三世的遗骸



理查三世博物馆

重新下葬 理查三世博物馆将向游人开放

英格兰国王理查三世丢失已久的遗骸将于2015年3月26日在莱斯特大教堂被重新安葬。英国当局表示届时这一活动将吸引众多游客参观。

理查三世的遗骸在2012年被发现,当时一度引起轰动,并曾吸引了众多当地人和游客参观遗骸挖掘地。

当然,理查三世的墓穴如今还在原地,然而,经过几个月的科学测试和一系列争议后,这里成为了莱斯特市最新的旅游胜地——理查三世博物馆。

在博物馆开馆之前,入场票就已经在澳大利亚、斯堪的纳维亚半岛、加拿大、美国和德国等地开售。

这一博物馆性质的观光中心向游人展示了三件大事:首先是理查三世王朝,博物馆详细介绍了理查三世的复杂家族史以及引发的血腥“玫瑰战争”;再者则是他的死——在1485年的波斯沃思战役上,理查三世被亨利·都铎打败并弃尸荒野;最后就是对理查三世遗骸的发掘之谜。

这家博物馆的主管伊恩·戈

登表示:“我们采用老式的肥皂刷形式向游人介绍了理查三世当权、‘玫瑰战争’以及随后长达500年的谜团,然后我们进入最核心最重要的部分:遗骸发掘。在这部分里,我们将会告诉大家,一位英格兰的君王居然会不为人知地在某地躺了几个世纪,随后竟然在市政中心的停车场找到他的遗骸,最后考古学家鉴定确为理查三世,他们的震惊程度丝毫不亚于普通民众。”

博物馆甚至还陈列着理查三世遗骸的复制品,游客可以看到当年在战场上对理查三世头颅造成致命一击的印记。

这一连串传奇故事般的事实吸引了无数的游人。

除此之外,博物馆还向人们揭示了理查三世的遗骸是如何被发掘的,以及如何通过一连串复杂精密的测试最终“毫无疑问”地断定其就是理查三世。

不过,有专家指出,负责展览的相关研究人员不仅缺少必要的研究和重要发现,还缺少对历史真实事件细节的研究和必要的资金。

宗禾



理查三世(文学作品肖像图)

提起英王理查三世,很多人可能并不陌生,尤其是熟悉莎翁戏剧的观众。他是金雀花王朝最后一位国君,在位仅两年。1485年这位32岁的英格兰国王战死,“玫瑰战争”与金雀花王朝就此画上句点,都铎王朝随后登上历史舞台。

理查三世在英国历史上一直是一位颇具争议的人物,在莎士比亚的剧作《理查三世》中,他的名字是暴君的代名词。莎士比亚把他描绘成一个跛足驼背的君王,面容扭曲,内心邪恶,甚至为了顺利登基,不惜杀掉兄长的两个儿子。

但也有一些学者表示,事实上他是在一些大臣请愿后才即位的,并且为人公正,重视教育。鉴于莎士比亚的写作素材大都来自理查三世的继任者——亨利七世的史官,因此其中描述多有失公允。

憎恨理查三世的人们称,他的尸骸被丢弃到了索尔河中。但史书上另一种说法认为这位国君被葬在一个教堂里,但教堂于16世纪30年代被毁,其安息之所从此湮没。

2012年理查三世遗骸的出土,也许能让我们从遗失的历史中找到真相,给这位“流言中的君王”描画出更加真实的人生轨迹。