



知名学者、清华教授格非的新作《雪隐鹭鸶》近来引起了文化界的广泛关注,这一次格非将笔触延伸到了对《金瓶梅》的研究。昨天,格非在上海书展为新书做宣传,他希望能让更多的普通读者了解《金瓶梅》,此外他还要在清华大学开讲“金瓶梅”这门课。作为本届鲁迅文学奖的得主,格非不可避免地被问到了近来鲁奖的各种争议,格非却表示对各种奖项都不太关注,对本次获奖也比较无感。

现代快报记者 孙璐 上海报道

重头戏

■ 星动态

聂远与娇妻
带着女儿补办婚礼



昨天,男星聂远与娇妻秦子越在北京举办婚礼及女儿的百日宴。据悉,秦子越也是一名演员,曾在2012年张纪中版《西游记》中饰演玉面狐狸。2014年5月8日,秦子越产下女儿。据悉,聂远与妻子原计划在去年登记后就举行婚礼,因聂远赶拍电视剧《龙门飞甲》而搁置,后秦子越怀孕,才决定小生命诞生后补办婚礼。

王文

曾拒绝做鲁奖评委,拒绝上《百家讲坛》

不知道何时被提名,得鲁奖的消息还是爱人告知

认为《金瓶梅》在某些方面比《红楼梦》更深入、更精确

格格不入

知名学者、清华教授格非回应“鲁奖”争议
对奖项不关心,对本次获奖比较无感



格非

A 关键词: 鲁奖

不关注争议,曾拒绝做鲁奖评委

不久前,格非刚凭借中篇小说《隐身衣》获得老舍文学奖,上周又凭借同一本书全票获得鲁迅文学奖,接连拿下两个重要奖项的格非,在上海书展上成为媒体和读者追逐的热点。“说起来,我连什么时候被提名入围了(鲁奖)都不知道。”

格非告诉记者,得鲁奖的消息还是爱人告诉他的。对于获奖,格非比妻子淡定得多,他跟“吝啬”的妻子开起了玩笑:“我跟她说,你看我得奖了,你晚上请我吃饭吧。然后我们俩当晚就出去吃了一顿。”一顿饭就算是对得奖的最大的庆祝了,他甚至连获奖致谢词也没准备。

为何格非对奖项看得如此之淡?“苏童一直讲,他和文学

奖绝缘,我觉得这话我说更合适。”格非说,年轻时也想得奖,但总是得不了,久而久之这个念想也就淡了。这些年他一直忙着阅读、写作、教书。甚至连诺奖他也不太关心,只因为莫言是他多年的老朋友,才打了个电话祝贺。

近来鲁奖备受争议,得了零票的作家阿来甚至公开发文质疑鲁奖。这样的质疑也让刚得奖的格非受到了“牵连”,对此格非却很淡然:“我对这个不关心。”评奖机制是否合理,完全被屏蔽在他的关注范围外。格非告诉记者,这么多年虽然没有获过什么重要的奖项,但是鲁奖倒是几次邀请他担任评委,“我都拒绝了。”



相关链接

刘醒龙新作《蟠虺》
被评中国版《达·芬奇密码》

茅盾文学奖得主刘醒龙日前推出新作《蟠虺》(虺,音 huǐ),小说围绕春秋战国时代的青铜重器“曾侯乙尊盘”精心设置了一系列悬念,业界将这部作品评价为中国版的《达·芬奇密码》。

2011年,刘醒龙的长篇小说《天行者》获得茅盾文学奖,随后他马上投入《蟠虺》的写作。《蟠虺》全书33万余字,围绕青铜器“曾侯乙尊盘”写了中国知识分子所面临的学术、人格的困惑,如何坚守内心底线的思考。《人民文学》杂志主编施战军评价它“是今年的一部重头作品,写得非常饱满和有力量。”

现代快报记者 孙璐

立威廉

承认4月已登记结婚



据台湾媒体报道,混血男星立威廉和美编女友Joyce交往8年。近日立威廉接受采访时坦承已于4月中正式登记结婚,而妻子已经怀孕,肚中宝宝是在意大利蜜月后的惊喜。

新宇

出演“武则天”

范冰冰换了260套服装



汇集范冰冰、张丰毅、李治廷、周海媚、张馨予、李晨等众多一线明星大咖的大型历史传奇电视剧《武则天》,日前正式杀青。记者了解到,该剧投资高达3亿元,除了这些大场面,各个角色的小细节也很烧钱。制作方表示,光是范冰冰等一众演员的戏服就斥资千万。“所有演员服装加起来就有3000套左右,仅范冰冰的服装就多达260套。”

现代快报记者 刘磊

赵丽宏 推出文学作品集

著名作家赵丽宏日前在上海举行了作品集的首发仪式,《赵丽宏文学作品》共18卷,涵盖了赵丽宏四十多年来创作的绝大部分文章。从成长、亲情、人生感悟、游历抒怀、艺海泛舟到文学道路、读书随笔,不一而足。

赵丽宏是著名诗人、散文家。自1971年发表作品起,迄今共出版诗集、散文集、报告文学集等文学作品七十余部,获奖无数。赵丽宏说:“因为文学,这几十年我很充实。一个人,如果爱好与事业是结合在一起的,那么这个人就是很幸运的。我就是这样。”他将《赵丽宏文学作品》比作自己生命留下的脚印,“这是我的岁月,我的感情,我在大半生中的思索追寻。”

现代快报记者 孙璐

快播报

去影院可吸氧?
这个可以有

作为人流的聚集地,电影院里空气浑浊是许多影迷吐槽的对象。不过记者了解到,以后去电影院“吸氧”却真的可以实现。昨天,幸福蓝海集团宣布即将在上海龙湖虹桥天街建立新的影院。届时该影院不光会采用全球最前沿的激光巨幕设备,而且还会打造空气净化天然氧吧系统,不仅可以保持影院里空气的清新,而且可以有效去除PM2.5,为观众提供舒适环保的观影环境。

现代快报记者 刘磊

C 关键词: 百家讲坛

新书写给普通读者看,但拒绝上《百家讲坛》

格非解读《金瓶梅》让很多人联想起刘心武解读《红楼梦》,对此,格非坦言自己没看过刘心武解读《红楼梦》的书。包括朋友推荐的几位台湾学者解读《金瓶梅》的书,他也没有去看,“和我研究课题重复的,我会回避一下。如果别人写了我想说的话,我就会写得很痛苦。”格非说,自己不愿意把《雪隐鹭鸶》写成学术著作,“还是希望为普通读者

和《金瓶梅》建立一个关联。”

既然《雪隐鹭鸶》是写给普通读者看的书,那么格非会不会像刘心武一样,去央视《百家讲坛》为广大读者解读《金瓶梅》呢?格非表示绝对不会去,“之前我拒绝了《百家讲坛》好几次,他们一直没罢休。”格非透露,他不喜欢上电视,是因为有过惨痛的经历。“很多年前我去央视做一个节目,到了那里就被好几个化

妆师摁在椅子上,脸上被画得像鬼一样,嘴上被画得红红的,那个口红被几百个人用过。”

格非说,以前看到电视中自己做访谈的样子,觉得十分别扭。他的小说《人面桃花》被改编成话剧,他一次也没敢去看,怕被改得七零八落。《人面桃花》电视剧也在拍,格非说播出了自己也不会去看,“我把版权卖给了他们,随便怎么折腾。”