

8月3日-8月9日HOT一周排行榜

一周热点

- 1 爱情回来了
- 2 后会无期
- 3 何炅跳槽
- 4 变形金刚4
- 5 命中注定我爱你
- 6 别逼我结婚
- 7 小时代3
- 8 欢天喜地俏冤家
- 9 杉杉来了
- 10 刘建宏离开央视

一周人物

- 1 李易峰
- 2 马赛
- 3 杨幂
- 4 戚薇
- 5 郑爽
- 6 邓紫棋
- 7 黄磊
- 8 吴亦凡
- 9 吴镇宇
- 10 吴秀波

一周电影

- 1 互联网之子
- 2 熊世界
- 3 另一个故乡
- 4 绣春刀
- 5 想要拥抱你
- 6 龙之谷:破晓奇兵
- 7 深狱父子情
- 8 永远的0
- 9 色衰应招男
- 10 寻访千利休

一周音乐

- 1 平凡之路
- 2 1987我不会遇见你
- 3 后会无期
- 4 相见恨晚
- 5 Yes!
- 6 时间煮雨
- 7 第七感
- 8 第10个王心凌
- 9 寻光集
- 10 It Was Always You

一周图书

- 1 陆犯焉识
- 2 我们仨
- 3 瘦身女王郑多燕终极5瘦身操
- 4 甲午新思
- 5 你一定爱读的极简欧洲史
- 6 你的孤独,虽败犹荣
- 7 给孩子的诗
- 8 老师好美
- 9 穆斯林的葬礼
- 10 解忧杂货店

榜说

陶短房

时过境迁,很多家庭的电视机几乎成了偶而一开的摆设,电视本身的“去大众化”加速了一线电视台的主持人放弃原有单位属性,青睐于外面的机遇。

世界杯解说引发的争议尚未消退,风口浪尖上的央视足球解说员刘建宏便传出“跳槽乐视,担任体育首席内容官”的消息,尽管刘建宏本人口气尚在闪烁,但不难看出,他离开服务18年之久的央视平台,恐是大势所趋。

尽管对其解说风格、业务能力等褒贬不一,但刘建宏从“刘甲B”

从刘建宏跳槽看单位属性弱化

时代起,就是央视足球解说员,伴随了《足球之夜》等多个热门专栏的从冷到热,又从热到冷,亲身经历了多届世界杯、欧洲杯等重大赛事的解说,是个没有功劳也有苦劳的“脸熟”型公众人物。

正如他本人所透露的,从“临时工”到央视体育频道的正式在编人员,他经历6年的漫长等待,付出了不少艰辛和汗水,诚然得来不易。而这个“正式工”的“单位属性”,在当年是不折不扣的稀缺资源。如果在当年,放弃好不容易争取到手的“铁饭碗”,跳槽出去捧漂亮但易碎的“瓷饭碗”,会有很多人认为是发疯的。但近几年来,央视和

其他一些相似的“金牌单位”,类似刘建宏这样台内人缘、口碑、业绩都算不错,“铁饭碗”捧得尚属安逸的业务骨干,主动放弃单位属性,甘愿去莫测的“大千世界”打拼者,已经数不胜数。

首先这和机会、资源的增多息息相关。央视和骨干电视台、电台的第一批人才流失,和当初一大批待遇好、上升空间大的体制外电台、电视台(尤其境外)伸出橄榄枝,以及卫视频道纷纷上星、相关单位求贤若渴息息相关,而近期的跳槽热潮,则是和杂志类节目制作公司化,及网络平台的迅速发展相呼应的。

“物以稀为贵”,以往央视等大

台之所以“铁饭碗”奇货可居,正是占了资源稀缺和优势心态;可如今平台多了,机会自然也就多了,“此处不留爷,自有留爷处”,只要有个人气,有能力,外面有的是等着的“猎头”。即便“相性不合”,和新东家合作不久,天地如此宽阔,再找一个下家,甚或寻一笔天使投资自己做老板,也未必是什么难事。

电视本身的“去大众化”也不无关系。曾几何时,电视是千家万户最重要的消遣方式,饭后围在电视机前,看连续剧,看综艺节目,几乎成为一种“刚需”,至于体育转播,则更是央视等几个大台的独家专利。如今时过境迁,很多家庭的电

视机几乎成了偶而一开的摆设,或其他载体的显示器,人们被多样化的平台吸引、分流,即便要看“内容”,也常常优先选择更灵活、更有互动感的网络平台。央视大腕们不再留恋单位属性,而更青睐外面的机遇,也就顺理成章了。

尽管如此,“走出去”未必意味着成功。在刘建宏之前放弃单位属性的众多央视大腕,“闯世界”的成绩参差不齐,有的极为成功,有的不过差强人意。说到底,每个打算“闯世界”的好汉,在动身前都必须想明白,自己的“溢价”,究竟有几分源自自身可控的资源和素质,有几分是老东家“平台光环”所叠加的?

迟到的新偶像

陈伟霆:“我不是一夜爆红,是几星期”

似乎已经不需要再去赘述《古剑奇谭》的火爆程度,这部现象级电视剧已经成为暑期档最大的赢家。其中饰演“大师兄”的陈伟霆也通过这部电视剧迎来大爆发。微博粉丝暴涨百万,无数女粉丝想要给他“生猴子”。陈伟霆只用了一个月的时间就完成了从“万年新人王”到“新一代男神”的逆袭。

一个月前,《古剑奇谭》开播发布会上,来自香港的陈伟霆在一干内地演员中间显得很陌生,在现场混杂着李易峰、马天宇、乔振宇等人粉丝的此起彼伏的尖叫中,这个来自香港的年轻人显得很落寞。有记者偷偷地问,这是谁?得到的答案是“陈伟霆”,末了,还需要加上“阿sa的男朋友”这个标签,才能换来一声恍然大悟的“哦”。而在短短的一个月内,陈伟霆的微博粉丝从四十多万暴涨至152万,每条微博下面都有超过2万的评论,最多的一条微博评论超过8万。(Q:记者 A:陈伟霆) 南都娱乐周刊



没走红之前,陈伟霆只是“阿SA前男友”



因出演《古剑奇谭》陈伟霆一炮而红

看上去是个高冷男神 其实……是个“逗比”

Q: 在什么情况下得到了大师兄这个角色?

A: 刚刚拍完《四大名捕》,然后制片人问有没有兴趣继续留在横店,再拍一个大师兄的角色。然后他给我看了一把剑,就是大师兄用的那个剑的照片,我一看就喜欢了。(喂喂,get 错了点吧……)

Q: 大师兄这个角色,粉丝们都很喜欢,很多媒体会用“一夜爆红”来形容你,你自己喜欢这个词吗?

A: 我不是一夜爆红。(严肃脸)

Q: 你觉得不是?

A: 有几个星期吧。(你这个笑话好冷)

Q: 从香港到内地拍戏,有觉得内地跟香港拍戏很不一样的地方吗?

A: 因为我在香港没有拍过电视剧,我在内地才开始拍电视

剧。在香港之前拍电影比较辛苦,我当时拍两部戏,叠在一起,还有一些商演,有一些广告,我曾经五六十个小时没有休息过。但是电影是这样的,因为在香港拍电影可能有时候成本不是这么高,所以时间很短,每一次开工都要拍十几到二十个小时,但是内地拍电视剧,现在可能是我幸运,都差不多十多个小时每天就收工了。(你要求真的不高啊,亲!)

看上去是个少女杀手 其实……并不擅长表达

Q: 你是从什么时候意识到自己很帅,想往镜头前发展,想做艺人?

A: 其实我从来没有觉得自己帅过。

Q: 你从来没有觉得自己帅过? 照理说小时候应该也挺受欢迎的吧?

A: 我突然间感觉到自己有一点受欢迎,是从跳舞开始。我中学的时候是纯男生的学校,有一次开派对,邀请了其他学校的女

生过来,交流一下,然后当我往舞台上跳的时候,那些女生就疯狂了,然后我发现原来跳舞可以吸引到女生。(哈哈哈哈哈)

Q: 之前拍《出轨的女人》《前度》里面还蛮多激情戏,但是现在到内地来拍电视剧,这种戏份就完全被取消了,甚至都没有给你配个女主角,你会失落吗?

A: 没有,其实剧中我已经有好多“女主角”。

Q: 对于剧中浓浓的“兄弟

情”,身边的人不会吃醋吗?

A: 玩玩而已,大家也不会太认真地去看这个事情,我OK的。

Q: 感觉你会很受女生欢迎,也会很多小伎俩之类的。那你做过最让人感动的一件事情是什么?

A: 嗯(思考半天),我试过去100家不同的花店,每家只买一朵玫瑰花,组成100朵玫瑰送给她。

广场舞,我加入这些美女……美女大妈们一起去跳

Q: 你知道内地很流行广场舞吗?

A: 知道。现实中我还跳过。加入这些美女……美女大妈们一起去跳。当时在拍一个香港的电视节目,在内地,就是我的家乡,然后看到他们跳广场舞,所以就加入跟他们一起跳。

Q: 有想过未来30年,如果还在做这一行,做艺人这行,你会想自己之后会变成什么样的一个人?

A: 30年之后? 那肯定是叔叔。

Q: 会是怎么样的叔叔?

A: 到时候肯定经历了很多,然后也看过很多东西了,希望出

来的时候,还有头发,然后也不要驼背,站直一点。

Q: 有什么问题想问粉丝的?

A: 我想问为什么他们会这么了解我,他们知道我,甚至知道我下一步在想什么,他们有时候在微博也可以猜到,这个是最让我惊讶的。