

为了逃避暴力侵袭,数以万计的中美洲少年儿童正在往美国,其中许多人都没有家长陪伴,这股未成年人非法移民潮已经触动了美国政策的底线。

现代快报记者 潘文军 编译



身在美国的奥尔加·阿尔苏和儿子

## 逃避暴力偷渡美国,中美洲涌现一股未成年人非法移民潮



一群来自洪都拉斯和萨尔瓦多的非法移民

### “天堂”如此寒冷

让奥尔加·阿尔苏没想到的是,她梦中的“天堂”如此寒冷。为了保暖,她一会儿将双臂交叉抱在胸前,一会儿又用双手不停摩挲着皮肤,但是她还是冻得直发抖。阿尔苏对于自己面临的新生活很兴奋,她想不管怎样,肯定比她过去的生活要好。她很高兴自己现在住的避难所里有空调。

阿尔苏的儿子戴兰紧紧抱着她的腿。他穿着一件连帽衫,同样冻得发抖。但是如果回到洪都拉斯港口城市拉塞瓦的家中,母子俩的境遇

会更难更危险,起码那里没有空调。最近一个月内,整个中美洲掀起一股移民到美国的高潮,几天前,28岁的阿尔苏带着4岁的戴兰就随着这股潮流乘竹筏穿过里奥格兰德港口进入美国境内,具体情况她已记不太清楚,在有些地方,她已经失去了对于光线和时间的感觉。越境之后,他们很快被美国边境巡逻队员发现,随后与十几个同行的妇女儿童一起被锁在一间小房子里整整三天。房间里没有床、床垫、毛毯,连毛巾都没有。他们唯一

有的,就是他们越境时身上穿的衣服。

阿尔苏曾经问一个巡逻队员能不能把空调的叶子翻下来一点点。但是警察回答说,那样会让整个建筑温度升高,影响到他的同事。阿尔苏他们只能睡在石材地面上,他们以为自己会死,因为他们从巡逻队员的冷漠中感受到了寒意。“妈妈,我们离开这里。”戴兰突然说道,在三天的大部分时间里,他都哭闹个不停。但事情并没有像阿尔苏想象得那么糟糕,最终他们被释放了。



被抓的非法移民

### 未成年人非法移民潮

“把你们疲惫的人,你们贫穷的人,你们渴望呼吸自由空气的人,都给我;把那些无家可归的人,饱经风浪的人,都送来。在这金色的大门旁,我要为他们把灯举起。”这段话镌刻在纽约自由女神基座上。但是在今天的美国,人们越来越感到这段话已经失去了意义。

问题不在非法移民本身,非法

移民的数字已经远远低于前些年。问题在于,从来没有这么多孩子涌向美国。自从去年10月以来,已经有60000名未成年人在没有大人陪同的情况下偷渡到美国。大多数人来自洪都拉斯、萨尔瓦多和危地马拉,这几个国家的政府已经失去了对很多地区的控制,任由黑帮在那里鱼肉乡里,并且相互残杀。

“感谢上帝,一切都结束了。”提到被拘留的那段日子时,阿尔苏说道。如今她在得克萨斯州麦克阿伦市体育馆附近,这个地方离墨西哥边境不远,志愿者们在那里搭建了营地专门安置像她这种带着孩子的母亲。营地里为他们提供旧衣服、帐篷,还可以洗淋浴。很多妇女儿童不断涌来,有时一天就超过200人。



上图为奥尔加·阿尔苏的丈夫大卫·帕拉西奥斯  
左图为她的妹妹卡拉·伊莎贝尔·阿尔苏

### 无法控制的贫困和暴力

阿尔苏说,她来自一个贫穷肆虐的国度。那里可能不缺有钱人——那些腐败的政客、商人和黑帮首领,但大部分都是像她一样的穷人。阿尔苏说,对于穷人来说,洪都拉斯是一个非常昂贵的国家,她根本找不到工作,她的父母都死于艾滋病,但是最糟糕的,是暴力。以前黑帮只会恐吓富人,但现在他们连穷人也不放过了。阿尔苏说黑帮威胁她,如果她不交战争税,他们就会杀了她的兄弟和侄女,阿尔苏担心有一天他们会对她儿子下手。

在得克萨斯州以南2500公里的地方,奥尔加·阿尔苏的丈夫大卫·帕拉西奥斯正坐在那里,他穿着一件洪都拉斯国家足球队的队服,诉说着他有多么想念妻子和儿

子。他的眼神中除了忧郁,就是空虚。他说自己和阿尔苏6年前结婚,但自从阿尔苏带着儿子去了美国之后,他们就再也没有联系。

帕拉西奥斯说,他本来打算和妻子一起偷渡,但是没有足够的钱。带他们偷渡到美国的“蛇头”每个人收费7000美元。他在锯木厂一天劳碌12个小时才能挣10美元。妇女和儿童收费相对较低,阿尔苏支付了3600美元。她跟她姐姐借了一些钱,她姐姐几年前已经偷渡去了美国,并且在美国找到了工作。

卡拉·伊莎贝尔·阿尔苏是奥尔加·阿尔苏的妹妹,今年25岁,她用手指指窗口,开始叙述邻里遭遇的暴力事件。好几个拥有新三星手机的年轻人因为不愿意把手机交给黑

帮小混混而被当街子弹爆头;有个老太太因为不愿意交保护费被谋杀;还有就是酒店老板因为没有支付“战争税”,导致孙女被杀。

“我们担心自己会成为下一个受害者。”卡拉·伊莎贝尔说。她开了一家网咖,为了保持低调,没有做任何广告,只是用一块小牌子说明了自己店铺的性质。

卡拉·伊莎贝尔和三个兄弟姐妹以及姐夫大卫·帕拉西奥斯住在一起,他们的住处就在网咖旁边,在偷渡美国之前,奥尔加·阿尔苏和戴兰也住在这里。

“当我攒够钱之后,我也会走。”卡拉·伊莎贝尔说。她最小的弟弟、22岁的亨利,也想逃往美国。“我们这里没有未来。”他说。

