



哀悼鲁甸地震和昆山爆炸遇难者 青奥会实体火炬传递推迟

今天的传递可能改在12日举行，后天的传递时间不变

● 火炬传递

6日的火炬传递推迟

南京青奥会实体火炬传递原定于8月6日和8日进行。

根据原来的日程安排，8月6日，青奥会火炬将进入南京，转入实体传递及收火阶段。实体火炬传递共有两条线路，即6日在滨江新城的“分享青春线”上传递，从奥林匹克广场出发，途经南京国际青年文化公园，转入滨江公园，最终传递进入万景园风情广场，整个传递过程全长6600米，共有55棒火炬手；8日的传递路线名为“共筑未来线”，将全程在明城墙

上传递，展现南京古城风貌，线路从明城墙东水关遗址公园出发，途经中华门城堡，最终在集庆门进行收火仪式，全程5200米，共有45棒火炬手。

快报记者了解到，8月6日活动可能推迟至12日举行，目前还没最终确定。8月8日火炬传递活动将如期举行。届时，实体火炬起火仪式将在东水关遗址公园举行。火炬传递全过程将电视直播。

北京奥运会曾有先例

为哀悼逝者，南京青奥火炬传递推迟的这一做法得到了不少网

友的点赞和支持，有网友建议“传递前可以搞个默哀仪式”。

据了解，为哀悼遇难者推迟火炬传递活动，南京青奥组委的做法并不是首次，此前在北京奥运会火炬传递期间就有先例。2008年，为了向四川汶川大地震中遇难同胞表示深切哀悼，北京奥运会火炬接力活动5月19日至21日暂停三天。为支持四川汶川灾区人民抗震救灾工作，同时为灾区重建争取时间，奥运火炬推迟48天入川，并对还未传递的各省、自治区、直辖市传递日程安排做了相应调整。

● 火炬手

火炬手名单今日公布

今天，南京青奥组委将举行新闻发布会，正式公布实体火炬手名单。据透露，为了体现青奥会的理念，火炬手的选择还是以青少年为主，届时会有来自世界各地的青少年学生参与火炬的传递。为了更好体现青奥会的广泛参与性，火炬手中也会邀请一部分残障人士。对于是否会有体育明星或演艺名人来当火炬手，快报记者了解到，奥运冠军林丹、仲满、吴静钰等人已经受到邀请，有望现身实体火炬传递现场。

昨天，现代快报记者从南京青奥组委获悉，为哀悼云南鲁甸地震和江苏昆山中荣金属制品有限公司爆炸事故的遇难者，原定于8月6日举行的南京青奥会实体火炬传递活动将推迟，具体时间另行通知。8月8日火炬传递活动将如期举行。

现代快报记者 鹿伟

《火炬手》《梦舟》《无极》《九骏》……昨天，现代快报记者从南京市规划局获悉，21处共计56件青奥雕塑已经全部亮相，近日将全部完工。值得一提的是，市民可以欣赏到中国雕塑院院长吴为山的两件作品：《火炬手》和《梦舟》。

实习生 方向 现代快报记者 赵丹丹

56件青奥雕塑全部亮相 “火炬手”奔跑在机场高速



雕塑《火炬手》



雕塑《梦舟》 南京规划局供图

到南京火车站看《梦舟》

吴为山特意为青奥会设计了火炬雕塑，名为《火炬手》。近日，这座雕塑已经亮相机场高速路边，39米的跨度让其成为雕塑史上最大的“火炬手”。南京大学雕塑研究所所长尚荣介绍，吴为山曾经说过，巨大的彩虹底座，象征着通达与超越，象征着速度与力量。而火炬手体型夸张，表现了人们对英雄、巨人、偶像的崇拜和赞美。

6000个小人组成奔跑剪影

河西滨江的万景园内汇集了8组雕塑，各有特色。

其中，由韩国首尔市立大学研究生金载钰设计的雕塑《奔向明天》采用巧妙的构思，将6000个欢乐的小人组合在一起，构成一男一女两个奔跑的人形镂空剪影。精巧的镂空设计使蓝天成为剪影的天然背景，在不同的光线、角度下呈现出不同的美感，尤以傍晚夕阳西下时最为绚丽。

● 相关

南京开展首次雕塑调查

南京市规划局名城雕塑处处长王昭昭介绍，青奥雕塑共21处，56件，其中青奥轴线的体育群雕最多，达31件。王昭昭说，南京最早的雕塑可以追溯到南朝，规划局将把各类历史雕塑汇集，加上青奥雕塑，做成一本《青春古都——南京城市雕塑精选》的画册。据了解，省委常委、南京市委书记杨卫泽还为画册作了序。

东南大学建筑学院教授郑炘介绍，南京正在进行首次雕塑调查，目前主城区的雕塑就达到800多件，加上郊区外围的，达到上千件。他表示，对雕塑作品进行梳理调查后，他们会做一个评价，建议清除一些与城市环境不符的雕塑。南京市规划局副局长陈乃栋也坦言，过去，雕塑建设、管理方面很多，现在规划局成立名城雕塑处，将对雕塑进行建档保护。

来青奥最美场馆 看高尔夫“首秀”

看青奥，高尔夫比赛不容错过！昨天是青奥会高尔夫项目第二次联调联试，也是青奥前最后一次模拟测试。现代快报记者了解到，本届青奥会的高尔夫比赛是高尔夫项目百年后回归奥运会的首秀，在青奥“最美场馆”——钟山国际高尔夫球场举行。

2009年，国际奥委会第121次全会宣布，高尔夫和7人制橄榄球成为2016年、2020年两届奥运会的正式比赛项目。这是高尔夫在1904年奥运会后，时隔百年重返奥运大家庭。据悉，8月19日到26日，将有64名国内外运动员在这里展开角逐。

本届青奥会高尔夫比赛的“军师”——球童，全部来自钟山国际高尔夫，届时至少有64名球童上场服务。从今年2月开始，80名球童进行了专门的训练。“早上6点就开始训练，每天要背着30斤重的球包跑大约10公里。”杜梦园是江苏经贸学院高尔夫专业大三的学生，她去年就是亚青会的球童，今年将服务青奥会。据介绍，比赛期间，除了为运动员拉球包外，球童还负责测风向、告知分数等服务。

南京钟山国际高尔夫俱乐部场馆团队工程与临时设施经理李晓星介绍，球场采取了18个果岭18人看护的管家式保养制度。为了保持适宜的温度，每个果岭还配备了大功率的电风扇，随时为草坪降温。

见习记者 赵书伶

现代快报记者 鹿伟

东大学生打造青奥景观小品 站在“梧桐树下”感受一丝清凉



景观小品《梧桐树下》和它的两位作者 现代快报记者 邱稚真 摄

快报讯(记者 金凤)南京人对国梧桐的感情至深，青奥自然也少不了“梧桐元素”。昨天，现代快报记者在我市国际博览中心跆拳道、击剑、举重场馆外的城市公园看到，这里有一组黄色的木结构景观小品《梧桐树下》，远远看去既像一堆积木搭在一起，又像三棵相互依偎的大树；靠近后，无论站在哪个角度，都能感受到木板间透出的丝丝凉风，宛若站在树下；盛夏的骄阳透过错落的木板，打在草地上，留下一片片光斑，仿佛演绎一曲光影协奏曲。

和亮相南京街头的青奥雕塑不同的是，它们并非出自大师之手，而是两名大四学生的创意之作。东

南大学建筑专业大四学生张骐跃和何之凡的这组景观小品《梧桐树下》，是去年暑假着手设计的。张骐跃笑称，实地搭建前，他和何之凡到处“化缘”，到其他同学那里收集废木料，算下来，实验用的木料就有100多米。

在最终的作品中，这个景观被设计成52个井字形的木框，每一层木框的长度从60厘米到420厘米不等，“枝干”越向上越舒展，高约4米，最上面的一个井字形跟基座的木框呈近90度角。如今，这座《梧桐树下》挺立在青奥场馆边，而对面就是世界著名建筑大师扎哈·哈迪德设计的青奥中心双塔楼。



高尔夫模拟比赛
钟山国际高尔夫供图