



你知道吗,《京城81号》是在无锡拍的

取景地就在惠山古镇,这里如今已成为“探险”热地

Q

日前,惊悚片《京城81号》在全国各大影院上映。虽然影片故事发生地是名列京城“四大凶宅”之一的朝内81号老宅,但影片的取景地却是在离北京千里之外的无锡。随着影片的热映,无锡惠山古镇等景点也成为影迷追捧的“探险”地。 王学民 薛晟

1

所有镜头均在无锡拍摄

早在《京城81号》的预告片公开后,就有影迷发现,几个主要场景酷似无锡惠山古镇的祠堂。而影片上映后,更多观众确信,该片就是在无锡拍摄的。

作为影片的承制方,无锡市淘宝影视文化传播有限公司董事长杨斌证实了观众的猜想。杨斌告诉记者,这部电影就是在无锡拍摄的,4月下旬开机,仅70多天就完成拍摄,其中30%的戏份

是在惠山古镇取景。此外,剧组还按1:1的比例,在无锡亚洲城搭建了一个高10米、宽约40米、面积1000多平方米的仿建古宅,电影中约50%的戏份就是在这个古宅中拍的。另外,约20%的戏份是在无锡的鼋头渚公园、华莱坞等地取景拍摄。

几年前,无锡淘宝影视就与《京城81号》的导演叶伟民有过合作。早在2012年,叶伟民执导

的电影《绣花鞋》就是在无锡取景拍摄。

据透露,《京城81号》最终选择在无锡拍摄,其中还有一段小插曲。一开始,浙江某地邀请剧组到当地古镇考察取景,并表示在此拍摄会提供约200万元的赞助。杨斌说,剧组在浙江考察后,觉得还是无锡惠山古镇更符合影片的需要,所以还是选择在无锡拍摄。

2

揭秘惠山古镇祠堂

杨斌说,他们眼中的无锡惠山古镇,是个比较独特、另类的古镇。而惠山古镇的“祠堂文化”颇负盛名,就在这个小小的古镇上,遍布着历代祠堂建筑和重要遗迹,特别是祠堂本身幽深宁静的气氛就很符合惊悚片的氛围。而剧组在惠山古镇的戏主要是在杨藕芳祠堂及其斜对面的一间老宅取景,另外还用一些街道和河流等。对此,惠山古镇建

设与申遗工作指挥部的顾问罗根兄向记者介绍了有关祠堂和古宅的一些情况。

据介绍,杨藕芳先生是无锡人,曾担任北洋大臣李鸿章和台湾巡抚刘铭传等人的幕僚,是洋务运动的一员干将。他在台湾和无锡等地都大兴实业,为中国近代工商业的发展做出巨大贡献。杨藕芳先生1916年入祠,他的祠堂有着很明显的西洋特色,虽然

历经百年风雨,但保存较为完好。

而那间无名古宅却不是惠山古镇原有的建筑。由于古镇上的部分建筑曾被无锡驻军使用过,当时经过改造,已经失去原有风貌。2011年底,惠山古镇修复领导小组本着“修旧如旧”的原则,从安徽购置了一所老宅,易地重建在惠山古镇,因此这栋建筑就有着比较明显的徽派风格。

3

古镇“探险游”火了

截至7月24日零点,《京城81号》的票房已达到3.2亿元。据杨斌预计,票房很可能达到4亿元。

很多网友在看完电影后都表示,没想到拍摄地是无锡,有机会一定要去无锡的这些场景地

走一遭。但据了解,无锡亚洲城中的仿古建筑目前已被拆除,而惠山古镇中的无名古宅还在修缮中,并未对外开放。因此,想去古宅“探险”的网友不妨先去参观杨藕芳祠堂。

据杨藕芳祠堂的工作人员介绍,平时来祠堂游玩的游客并不多,周末也就几十人而已。不过这几天游客已经明显增多,不少游客表示,他们是看了电影之后慕名而来的。



电影中的无名古宅大门
电影《京城81号》的预告片截图



现实中的无名古宅的大门
王学民 摄

江苏首家“苹果”直营店 8月2日登陆无锡

据中国苹果官网宣布,苹果零售直营店8月2日将在无锡恒隆广场开业,这也是江苏首家苹果零售直营店。据了解,苹果目前在中国大陆共设有12家Apple Store零售店,除北京、上海、深圳、成都、重庆外,无锡成为内地第六个拥有苹果直营店的城市,这也是苹果零售直营店首次开进地级城市。

另外,8月3日起无锡苹果直营店每天会举办Numbers iOS版、i-Cloud等多场讲座,“果粉”需要提前预约。除了免费参加讲座和One to One培训,“果粉”在店内除了可以获得私人设置服务,还可以带孩子免费参加“Apple夏令营”等青少年活动。

尽管进入开业倒计时,但苹果直营店仍未揭开神秘面纱。不过根据其它城市直营店的“惯例”,会分为上下两层。一般底层是产品展示和体验的区域,二层设置Genius Bar,用户可以在这里接受产品使用和维修建议,并提供产品维护服务。上下两层是否仍会使用标志性的玻璃旋转楼梯连接,只有开业时才能露出真容。与授权店不同,苹果直营店隶属于苹果公司,店员都是苹果员工,提供零售和专业售后维修一条龙服务。相比于普通授权店,苹果直营店着重于体验和展示功能,几百个机位可供消费者免费体验,还有专业技术人员提供一对一服务。 陆媛

有的仿外观,还有的将大师名字抢注为商标 紫砂作品如何防侵权? 宜兴开出“药方”

Q

2008年,宜兴陶艺家葛军状告宜兴某紫砂商店铺侵犯其“将军壶”著作权一审胜诉,这是无锡首例判决的紫砂作品著作权侵权纠纷。今年,紫砂大师汪寅仙起诉某著名地产商的紫砂壶造型建筑神似“神鸟出林壶”,引发又一起著作权纠纷。

宜兴市陶瓷行业从业人员超过20000人,其中5000多人有技术职称,而紫砂名家作品已经成为侵权重灾区。昨天下午,宜兴市陶瓷行业协会收到该法院发出的《关于加强紫砂名人作品著作权保护的司法建议》,为紫砂作品如何防止被侵权开出“药方”。 陆媛

紫砂名人著作遭侵权

紫砂名人著作知识产权遭受侵权的方式不一。有人专门仿制名人著作的标志性外观,让人与原作品或原作者相混淆。如顾绍培的作品《长乐涌泉壶》就曾遭到抄袭。这种抄袭行为最典型,侵权者就是看中原作品的艺术价值,采取直接模仿或间接模仿,如改变作品中一些碍作品大局且一时难以发觉的细节等,利用信息缺失给消费者以迷惑,从中谋取暴利。

还有的是故意使用与紫砂名人相同或近似的名字。许多个体作坊就是借此牟利的,他们私自将自己的作品上署名名家姓名,甚至偷印名人照片、偷刻名人印章、制作假的证明文书。

此外,紫砂名家的姓名被抢注为商标或域名的现象也愈演愈烈。2011年,近60位知名紫砂艺人的姓名被人抢注为商标,并被要求“赎买”自己姓名的商标所有权、使用权,这种行为甚至影响紫砂艺人在自己的作品上使用姓名。

防止侵权有“药方”

对此,宜兴市法院发出《关于加强紫砂名人著作知识产权保护司法建议》,建议建立宜兴紫砂名家著作信息平台,通过知识产权信息共享平台,打造有关专利、商标和名人著作的专业数据库,提供对紫砂名人的职称、荣誉、年产量、市场价格等信息的检索,使消费者享有知情权,实现紫砂市场“正本清源”。

同时,构建对紫砂名人著作的法律保护体系。对于情节严重构成犯罪的,通过刑法的相关条款予以严惩。

近日,宜兴市市长张立军在该司法建议上作出批示,要求加强紫砂知识产权保护工作。昨天,宜兴市陶瓷行业协会会长史俊棠表示,打算邀请法官为高级工艺师和中国陶都陶瓷城的商户开办知识产权保护讲座。未来,大师们一旦发现自己的作品存在知识产权被侵犯的现象,可以联系行业协会为自己维权。

热读

“东方硅谷”创业大赛 已有227位大学生报名

截至7月24日,来自全国25个省市的227人,已经报名参加无锡市东方硅谷大学生创业大赛。据悉,本次大赛的报名对象为全日制普通高校在校学生或2010年及以后毕业的大学生(包括港澳台地区和海外高校的留学生),报名时间为7月5日至9月30日,可以通过无锡市大学生创业服务网、中华英才网、智联招聘网报名。 匡笠

惠山外贸出口增幅 位列全市第一

今年上半年,惠山区外贸进出口总额达13.03亿美元,同比增长16.1%,其中出口10.64亿美元,同比增长16.72%,进出口、出口增幅均位列全市第一。在拓展国际市场方面,惠山区鼓励企业积极参加广交会、华交会等国内外重点展会,支持外贸企业运用电子商务开拓国内外市场,推动企业与广交会电子商务平台、阿里巴巴等合作,使用B2B模式开展外贸业务。 胡姍姍



中福在线“连环夺宝” 每天加奖700万元

从7月23日起到8月31日,中福在线“连环夺宝”游戏开展加奖活动,每天加奖700万元。由当日累积奖中奖者按注数均分,单注加奖奖金最高5万元。若当天累积奖未中出,则加奖奖金滚入第二天,与第二天加奖奖金合并后加奖,依此类推。这次加奖共进行40天,加奖总额达2.8亿元。若加奖奖金到最后一天仍有结余,则加奖时间顺延,直至全部加奖完毕,但不再增加新的加奖奖金。 唐奕

无锡市火灾隐患单位曝光台

隐患单位:无锡苏力达生活购物超市有限公司
法定代表人:陈伍良
主要隐患:1、室内消火栓不能正常使用。2、自动喷水灭火系统不能正常使用。3、自动消防设施不能正常联动控制。综合判定为重大火灾隐患。

交通银行无锡分行 关于系统升级的公告

尊敬的客户:

为进一步提高客户服务水平,不断提升对外服务质量,交通银行无锡分行近期将对系统存储再次进行优化升级,时间安排如下:

7月26日(周六)凌晨0:00-7:00;

升级期间我行的POS机、存取款机、多媒体查询机、家易通、第三方代缴费业务将会暂时停止服务,由此给您带来的不便,敬请谅解。

交通银行无锡分行
2014年7月23日