

近日,一则消息在网上炸开了锅——“第五届欧洲麻将锦标赛中国队遭遇滑铁卢,个人最好名次第30名,团体第37名”,网友们纷纷吐槽“这简直是耻辱啊”,还有不少网友大呼“放着让我妈来”。南京麻友在对比了竞技麻将的规则后发现,原来南京麻将和竞技麻将的规则相差并不多,麻友们笑称,“或许比赛该让南京人上。”

实习生 陈娟 现代快报记者 朱蓓

制图 沈明

背景1 国际麻将比赛中国队只得第37名 网友吐槽:放着让我妈来,高手在民间

近日,有媒体报道称,第五届欧洲麻将锦标赛中,中国队意外落败,个人最好名次第30名,而团体也只得第37名。团体冠军被欧日联队获得,日本选手夺得了个人第一名,德国取得第二名。参赛共有51队,参赛的两支中国代表队都名落孙山,一支第37名,一支第39名。这消息一发到微博上,小伙伴们都震惊了,中国国粹麻将居然输给了老外?

中国队麻将比赛惨败的虐心事实,让网友们“痛定思痛”,纷纷出谋划策。有小伙伴认为,影响了“麻将人才的培养”。还有小伙伴们猜测,比赛的选手不是海选出来的,纷纷表示代表应该海选,高手在民间,“我家随便组个队都比你们派出去的强!”有的网友干脆大呼“放着让我妈来啊”。

背景2 竞技麻将规则严格 国内竞赛起步晚

竞技麻将,又称国标麻将,规则是中国国家体育总局在1998年7月制定。竞技麻将的规则比较严,认定的番种共有81种,分为9个列,分值是以比赛分为单位,对不同难度组成的番种的量化评价。

北京一名竞技麻将的圈内人“段昊”在知乎网站上揭开了这次中国队败北的“内幕”,他介绍,实际上竞技麻将发展较好的地区是北京、天津和青岛,这次比赛中却没有名额,而日本队派出的却都是一流高手。除此之外,段昊还表示,竞技麻将现在在国内没有官方组织,比赛往返十几天,费用还得自理。

竞技麻将这个概念,即使是玩麻将几十年的老麻友多数也表示没听过。而资料显示,直到1998年,我国才有了官方举办的麻将比赛,依照的规则是由体育总局制定的《中国麻将竞赛总则》,中国选手非常缺乏大型赛事的经验。

麻将赛中国队败北

南京麻友不服:不如让咱上

● 麻将在国外到底有多火呢? 中国保姆教老外搓麻一年赚了100万

面对外国人麻将比赛夺冠,网友们纷纷感慨,难道现在国外麻将已经普及了吗,外国人水平如此逆天?

现代快报记者随即联系上了几位在国外留学和工作的南京人。在美国密苏里州留学学生小管说,在美国中部很少见外国人打麻将,大多是在美国的中国人在打麻将。而在哥伦比亚做翻译的吴小姐也表示,“在哥国,看到的最多是中国人聚在一起打麻将,老外只有观看的份儿,亲自上场打的还比较少。”虽然留学生们并未亲眼目睹老外打麻将,但他们多数认为,随着中国人走到世界各地,老外们对于麻将

也并不陌生。

麻将比赛里“技术逆天”的老外们又是如何锻炼出来的?有留学生认为,这应该就跟中国有一些人爱好打桥牌一样,是真有兴趣才会去打,而且很可能是专业的。还有报道中曾提到,一位来自成都的中国保姆在美国教老外打麻将一年赚了100万元。

麻将在国外到底有多火呢?不少美剧中都能看到麻将的身影,美剧《歪星撞地球》《摩登家庭》中出现了老太太们打麻将休闲,就连《魔幻都市》中,1959年的美国迈阿密也出现了摩登女郎围坐打麻将的场景,让中国观众大跌眼镜。

麻将申遗喊了很多年,为何没下文? 专家:申遗有轻重缓急,麻将得先“导回正轨”

尽管在国际大赛中败北,但中国麻将申遗已经喊了许多年,早在2007年,就曾有民间组织向相关部门提交了将麻将列入国家级非遗名单的申请,但最终未果,更别提世界级非遗了。当时,不少网友就曾表示出担心,如果中国不给麻将申遗,会不会被日本抢在前面。而当时网络投票数据也显示,有80%的网友赞成麻将申遗。

2012年,曾有媒体报道,文化部非物质文化遗产专家委员会副主任刘魁立明确表示,不赞成麻将申遗。他曾表示,中国有很多需要保护的非遗项目,需要分轻重缓急。时至今日,麻将申遗仍然没能成功,但不少麻将爱好者仍在呼吁对“国粹”进行保护。也有不少专家认为,麻将申遗首先得先将它“导回正轨”,成为真正的健康运动。

链接 各地麻将,各有搓法

泰州麻将:分为两种主流技法:即缺一门和卡子麻将。缺一门,即和牌时必须至少缺万、饼、条其中的任一门。卡子麻将其核心是和牌的前提条件是必须有卡,只能和一张牌。

南通麻将:流行一种“麻将和”的玩法,可碰不可以吃。和牌的方式有三种,第一种是“飘和”也就对对和,可加上“文钱”。第二种是“清和”就是除将头以外其余都是按顺序的三个一组的条、饼、万所组成。第三种是“塌子和”,是前两种和法的混合体,即有碰的也有三个一组的顺子。和牌除了自摸外,别人出冲(点炮)也可以和。

淮安麻将:无吃牌,和牌类型最常见的是平和,即一副

牌通过组合“坎子”“副子”和只能有一个“头子”而和的牌,由自己抓到形成组合的,称为自摸,由其他玩家出的牌形成组合的为平和。淮安麻将中,架牌和“报听”,只要和一张牌的牌型就可以报听。

四川麻将:血战到底的是四川麻将体系中最人性化的项目,旨在“以麻会友,拒绝大额赌博。”四川麻将的口号是“通过麻将,各位宅人士可以打破孤独,享受‘清一色’带来的快感。”核心打法是“打缺门,刮风下雨,成都计番,流局查卫生(查花猪)。著名的有“一炮多响”“暗七对”“龙七对”“天和”“地和”等等。但需要提醒广大“麻友”的是:打四川麻将,必须缺一门花色才能和。

天津麻将:“我们永远不会三缺一,天津喜欢‘搓’一把的筒子们。集合了!”天津地区流行的带“绘”的麻将,但这个“绘”并不是麻将中所刻的那张“绘”,而是采取从牌垛上翻“绘”的办法。天津麻将的另外一个特色就是不允许“吃”或“食和”别人打出的牌。这种特殊规定恐怕主要是为了防止有人作弊打“伙牌”。

台湾麻将:打16张,和牌必须凑满五副顺子或刻子及一副将,加起来刚好十七张。另外,台湾麻将必须用到梅兰竹菊及春夏秋冬八张花牌,并有其特殊之计算方法。除了对对和,混一色、清一色、台湾麻将还有大四喜、小四喜、大三元、小三元、五暗刻、四暗刻等算法。