



当你开始创业时,你会听到有人对你说:“真是不错的想法啊!一定要试试啊,保持这份冲劲。”确实,在开始创业的时候,比起不安,创业者心里更多的是热情。他们坚信如果是自己喜欢的事情,就算失败了,也会找到其他更好的方法去解决。而且他们多半是从小型创业开始,风险小而且不需要很多资金。美国波特兰的年轻创业者斯嘉丽就是因为喜欢而开展事业的25岁女性。这项被她深深喜欢的事业就是——陪别人逛超市。

25岁波特兰姑娘的事业:陪别人逛超市并制定食谱



斯嘉丽把陪别人逛超市视为自己的事业

下面是斯嘉丽和顾客彼得在波特兰市区逛超市的一幕。

“彼得,逛超市最好逛超市外侧,超市中间主要是些加工食品,不利于健康。你知道柠檬能提高我们的免疫力吧?椰子也很好,以后喝水的时候试着放片柠檬或加块儿椰肉。多买点柠檬吧。”

“最近总是胃痛,去医院也没检查出具体原因,因此想请你帮忙。”

“彼得,你对健康的理解是什么?”

“就是正确的饮食方法再结合运动的结果吧。”

“对啊。所以以后我们首先要注意的是正确的饮食方法。事实上人人都想以饮食养生,只是不知道方法而已。健康饮食是因人而异的。对于健康的饮食习惯所具有的意义也有很多不同概念。我们会一起观察饮食带给你怎样的营养。还要从你喜欢的食物和不喜欢的食物中找出引发你胃痛的食物。”

和顾客一起逛超市给顾客定制

食谱是件很奇怪的事情,但这就是斯嘉丽的工作。她是定制食谱的专家。她是怎么开始这项事业的呢?

斯嘉丽表示:“大学毕业后我在一家瑜伽房教授瑜伽。因为瑜伽和健康有着密切关联,学瑜伽的人很多。但在瑜伽房如雨后春笋般变多的情况下,我的瑜伽房在一年前倒闭了。那时我就想,我有必要找到自己独特的优势。脑海中首先想到的就是健康食疗。我平常很注意饮食,尤其是对健康有益的食物。在教授瑜伽的时候就经常给顾客们提些饮食的建议。那是我如今事业的雏形。”

斯嘉丽将脑海中浮现的新点子第一时间付诸了实践。灵活运用自己的优势,开始了制定健康饮食的计划,通过熟人的帮助开始了网络宣传。“现在介绍饮食方法的地方有很多。他们所说的正确的饮食习惯都千篇一律。但我认为这不一定正确,再好的食物根据个人身体的不同都会有利有弊。我要找到顾客身体的差异,并为他们初步量身定制

食谱。下一步就是观察他们吃了食物后身体的反应,然后进行改善直到制作出适合他们的食谱。这种独特方式造就了现在的事业。”

25岁的年轻姑娘为45岁的邻居大叔制定食谱,毫无偏见地接受并交流双方的专业性意见,在这样的情况下小型服务便诞生了。

“我正努力让人们认识到饮食行为的重要性,它能为我们的身体带来活力。但让人遗憾的是,有很多人一边责怪身体不健康,一边继续着不健康的饮食习惯。我是能为他们制定健康食谱,给他们带去幸福的人。这份工作一点儿都不无聊,反而让我充满激情。”

查看一下居民的购物篮,制定出食疗食谱,斯嘉丽以此为动力进入了创业市场。她说:“这里的人们给予了我鼓励,他们对我说:‘那会是很不错的工作啊!’”或许,对于现在的年轻人来说,他们需要的不是充足的资金,而是一句小小温暖的鼓励。

【韩】金兰都 李载赫(因为痛,所以叫青春:工作篇)

你知道高乔是谁吗



罗纳尔迪尼奥

夜半三更,我无比亢奋地打开电视收看巴塞罗那对瓦伦西亚大战,尊敬的解说员开始报巴塞罗那出场阵容了,当他报出“高乔”这个名字时,我愣了,脑子一片空白,作为巴萨迷,我竟然无知到不知道巴萨有一名叫“高乔”的新球员!两秒钟之后我恢复了自信,我明白:中国足球解说史上又一个经典笑话诞生了。第二天我在报社问同事:“你知道高乔是谁吗?”看过巴萨对瓦伦的人个个直乐,只有不明真相的篮球编辑高加佳探出头来说:“高乔是我呀。”确实,高乔是高加佳的笔名。

足球解说员容易出错,作为拿笔的同行,我深表谅解,因为口误比笔误的概率肯定要大多,谁也别嘲笑谁。对我来说,最尴尬的就是白纸黑字地发现自己的笔误。比如昨天在别人办公室随手翻到旧的《城市画报》,突然发现我的专栏里头竟然把垮派师爷威廉·巴勒斯写成约翰·巴勒斯!这个笔误两年后的今日才发现,真令我想一头撞死。

但这一番自我检讨并不妨碍我对央视这位仁兄的抨击。将罗纳尔迪尼奥唤做“高乔”,您的水平也未免太高了。好在小罗名气实在太,其容貌之丑也让人过目难忘,加上可能有人及时提醒了他,于是那位仁兄很快就从“高乔”改叫“小罗纳尔多”了。小罗幸免于难,其他兄弟就苦了,范布隆克霍斯特被叫吉奥瓦尼,哈维被叫成赫尔南德斯,奎莱斯马被叫成里卡多。我们可怜的解说员实在是吃不消懒婆

娘裹脚布一般又臭又长的姓名,又找不到精简的办法,只好乱叫一气,一会儿叫名,一会儿也叫姓。保险的做法是有头有身,有名有姓,一位拉美文学翻译家就教育过大家不要管《百年孤独》的作者叫马尔克斯,最好叫加西亚·马尔克斯,就像米兰·昆德拉一样。不过前些年广东有个动不动就狂写史诗直奔斯德哥尔摩的诗人居然还把米兰·昆德拉肉麻地昵称为米兰,仿佛昆德拉是他小蜜。上海有位有趣的解说员叫唐蒙,我每次去上海都喜欢看他解说的比赛,就因为他不辞劳苦,喜欢一长串姓名飞流直下三千尺。比如我至今仍记得根宝时代俄国门将绍里里安诺·高佳,就是拜他所赐——绍里里安诺·高佳,他一定要连名带姓,其风格令我怀念小时候背弗拉基米尔·伊利奇·列宁的往事,如此敬业的解说员,必须多给奖金啊。省事偷懒也无可厚非,但关键是得约定俗成,比如哈维·赫尔南德斯,大家都叫他名哈维,就像劳尔·冈萨雷斯为劳尔。而一般大多数人直呼其姓就行了,谁会把范布隆克霍斯特叫成吉奥瓦尼呢?您又不是他爹,要这样范尼斯特鲁伊又该如何称呼?

显然,央视五套的这位新人不单没做功课,连体育报恐怕都不大看,根本是西甲盲一个。当你听到把罗纳尔迪尼奥叫成高乔的仁兄又说“如果把罗纳尔迪尼奥叫做小罗纳尔多的话,那么萨维奥拉也可以叫做小马拉多纳”这样的蠢话,除了把电视音量调为零还能干

吗?两年前广州一位老兄解说曼联比赛,居然不认得替补上场的福琼,居然干脆说“不知道他叫什么,不如我们叫他小强吧”。

当然经过足彩的恶补,无论是专家、解说员还是普通球迷在知识层面上都在飞速升级。但知识不是趣味,而趣味二字正是说球、写球的最高境界。激情,见识,趣味,缺一不可,但激情和见识最终须得靠趣味表达出来。这就是为什么我最欣赏的解说员是ESPN那班香港佬(丁伟杰、何辉、江仲德),他们从小就遍阅赛事转播,香港也历经赌波文化洗礼,知识绰绰有余,趣味炉火纯青,方言的鲜活也令字正腔圆的国语相形见绌,听他们解说,颇有老友围炉看球把酒言欢之快感。当然我也喜欢左手挥舞着右手握着酒瓶的南美解说员,进了球之后拖长音——goooooooooal——仿佛要跟着进球者绕地球溜一圈,但一旦用汉语来强行模仿这种风格,很容易搞得像个开着奔驰下乡一把扑到红高粱里的城里人。实在受不了那些喜欢到处用感叹号的人!!!我推崇的说球风格还是——围炉夜话。偶或撩拨炉火,让火星四溅火舌升腾,却不至于把房子烧着了。

回到高乔,还得感谢那位解说员引出一个有趣的问题。小罗大名后面的确有一个“高乔”——Ronaldinho Gaúcho, Gaúcho 准确的发音是三个音节,所以以前的拉美文学作品一般翻译成“加乌乔”。Gaúcho既不是小罗的名,也

不是他的姓,而是其出生地的代称。小罗生于巴西南部高乔人多的地方,因此大家指称他为“高乔的罗纳尔迪尼奥”,就像大儒尼尼奥(米德尔斯堡那个)被叫做保利斯塔,意思是“圣保罗的儒尼尼奥”。罗纳尔迪尼奥本名其实是罗纳尔多(Ronaldo), Ronaldinho就是“小罗纳尔多”。有趣的是罗纳尔多1994年世界杯时也曾被叫成罗纳尔迪尼奥,因为他当时的确太小,更主要的是当时队中还有一位板凳球员也叫罗纳尔多,于是巴西记者把小的罗纳尔多多叫“罗纳尔迪尼奥”,把那个大的罗纳尔多叫“罗纳尔多”,以示区别。兔牙罗尼大红大紫后自然垄断了“罗纳尔多”这个大名,全名是Ronaldo de Assis Moreira的这位小的罗纳尔多只好一辈子叫罗纳尔迪尼奥了。好在他还可再冠以高乔二字倍增显赫——高乔本来就是一个血性、好斗、充满传奇性和神话色彩的名字。

感谢央视这位菜鸟解说员,无意之中普及了小罗的尊称。高乔罗纳尔迪尼奥!常山赵子龙!(2003年)

又及:十年过去,国内足球解说水平飞涨,再看这篇旧文恍若隔世,不过能令人想与之围炉夜话的解说员还是不多——其中有詹俊、何辉以及陈熙荣教练,还有贺炜、颜强等。我写完这篇文章之后才知道那位央视西甲菜鸟后来再也没解说足球,转而成为一个体育娱乐和体育晚会主持人。恭喜他没入错行。

——张晓舟(生于午夜)