

# 《舌尖2》收官

## 网友意犹未尽,期待第三季 总导演陈晓卿回应本季质疑

昨天,备受关注的纪录片《舌尖上的中国2》落下帷幕。昨晚亮相的最后一集《三餐》中,诸多美食都勾起了观众的馋虫。被誉为苏州“最难做、最精细、最鲜美”的枫镇大面也在《三餐》中出现。观众觉得:“看着就好吃!以后到苏州一定要尝一尝。”

从第一季开始,国内就刮起了一股“舌尖”风,出现了许多“舌尖体”,因此《舌尖2》的播出吸引了超高的关注。虽然播出中出现了不少质疑的声音,但昨天播完最后一集,许多网友还是对《舌尖2》整体持肯定态度,并期待第三季的播出。

而在即将上市的图书版《舌尖2》里,总导演陈晓卿也回应了关于第二季的种种质疑。  
现代快报记者 陆一夫



《舌尖上的中国2》中展示的各种美食

## 最后一集 讲述普通人三餐引共鸣

昨晚《舌尖2》播出了最后一集《三餐》。这一集讲述的是普通人生活的一日三餐,尤其是现代的都市生活对人们三餐的影响。在这一集中,观众们看到咸鸭蛋、马铃薯、生煎包、豌杂面等不同家庭的三餐。五味鸭、西洋菜猪骨汤、蒿子粑粑、剁椒鱼头、坨坨肉、古蔺麻辣鸡、酸木瓜煮鱼……都渗透着人生五味。美食之外,《三餐》体现了高考学子、打工十多年的工厂青年、辞掉北京工作移居到大理的小夫妻,这些不同对象对三餐的不同选择。《三餐》的分集导演丁正称,《三餐》更多地展示了社会层面的问题。比

如因为现代的社会生活,有的人不得不选择快捷的早餐,有的人选择悠闲的早茶。

不少观众表示,《三餐》作为《舌尖2》系列的最后一集,很有分量。“第一季和第二季的前几集让我们见识到了许多不为人知的食材和烹饪方法,这一集回归到我们身边的都市生活,让我们感觉很亲切。《舌尖》的感觉就是既高大上,也接地气。”其中一位陪读妈妈的故事让很多观众觉得心头一暖,她在简陋的居住条件中煞费苦心地为孩子烹饪美食,让很多观众都想起了自己的高考时光。

## 网友评价 虽有争议,但总体成功

虽然纪录片版《舌尖2》落下帷幕,但“舌尖文化”并没有停止传播。记者了解到,6月份央视纪录片频道就将进行《舌尖1》和《舌尖2》的15集连播。除此之外,图书版《舌尖上的中国2》也将于6月上市。

据悉,书版《舌尖2》除了收录纪录片的内容外,还加入了美食溯源、文化考据、营养知识等。是对纪录片的补充和延伸。从《舌尖2》的开播到昨晚收官,围绕节目的争论此起彼伏:抄袭镜头、故事造假、美食太少……对此,陈晓卿在书中回应说:“向一些经典镜头致敬是纪录片的常用手法,而《舌尖2》所有主人公均与导演组无任何利益关

系。至于为什么会触碰一些社会层面的内容,是因为在拍摄食物的时候,不由自主地就会发现。我们希望大家看到令人垂涎欲滴的食物,同时通过这些食物更多地认识到今天的中国是什么样子的。”

不少网友表示,虽然《舌尖2》在播出中受到了许多争议,但总体来说是一部非常成功的纪录片,“至少我看的时候真的被感动了。饮食文化本来就是中国文化中非常重要的一块,《舌尖2》对这些文化进行了梳理、盘点。”还有网友迫不及待想要看第三季,“终于在周五的晚上饿着肚子看《舌尖2》了,但第三季什么时候放啊?”

# 母亲节快报义卖 给妈妈的礼物自己买

5月11日,母亲节。新街口广场到处是叫卖现代快报的身影,他们格外努力地叫卖着手中的报纸,因为一个共同的心愿:通过自己的劳动给妈妈奉献独特的母亲节礼物。“因为马上就是母亲节了,我希望给妈妈一个惊喜,用自己卖报挣到的钱给妈妈买一个礼物。”参加活动的乐潇宇小朋友说。

鲁扬



为福利院的孩子卖报的“小报童” 南外仙林分校供图

## “我给妈妈买礼物”

活动中最有活力的便是来自古平岗小学的200多位同学。早在一个多星期前老师就号召孩子们在母亲节这一天用自己的劳动成果为妈妈买一份礼物。“想不想通过自己的劳动为妈妈买一份母亲节礼物啊?参加现代快报爱心义卖的活动吧,让我们用自己卖报的钱给妈妈一个小小的惊喜。”老师“诱惑”着孩子们。想到可以通过自己的劳动为妈妈买一份礼物,孩子们都经不住“诱惑”,纷纷响应老师的号召报名参加卖报活动。

有了给妈妈买礼物的小心愿,每个孩子都比平时更加努力、更加勇敢。“我要卖出更多的报纸,给妈妈买最好的礼物。”王佳佳小朋友刚卖完手中的报纸又跑去集合点领报了。一个小时的活动时间,来自古平岗小学的孩子卖出了4000多份报纸,还有很多孩子意犹未尽,想多卖一点报纸,可他们早已把事先准备的报纸售一空。结束了上午的

活动,孩子们围坐在一起擦着汗水,数着各自辛苦挣得的钱,讨论着一会给妈妈买的礼物,大家都乐开了花。“通过自己的努力在母亲节给妈妈送上一份礼物,真是大有成就感了。”来自古平岗小学解宇晨小朋友说,“一会我就去用我自己辛苦挣来的钱给妈妈买礼物,妈妈一定会很开心。”

## 为福利院的孩子卖报

人群中还有30多位孩子,他们同样努力地卖着报纸,但他们不光想为自己的妈妈买礼物,还想帮助福利院的孩子。“他们很多都是孤儿,没有父母疼爱,我们想通过现代快报爱心义卖去帮助福利院的孩子,让他们在母亲节也能感受到关爱。”南京外国语学校仙林分校二年级(9)班的孩子说。

(9)班的孩子和家长们平时就经常通过参加现代快报爱心义卖活动,为福利院的孩子提供力所能及的帮助。恰逢母亲节,孩子们了解到福利院孩子急需一些生活用

品,为了让福利院的小伙伴们也能感受到爱的温暖,所有(9)班的孩子都参加到了义卖活动中。

“为了福利院的小伙伴们,我们要卖出更多的报纸,挣更多的钱,为福利院的小伙伴们买更多的东西。”孩子们在活动前为自己加油鼓劲。30多位孩子信心满满,一刻也不停歇,在广场上努力地吆喝着。在大家齐心协力下共卖出500多份报纸,筹得爱心款近800多元。

看到自己努力的成果孩子们都无比自豪,大家用爱心款购买了福利院孩子们急需的生活用品,并在第一时间送到福利院孩子的手中。

看着孩子们用自己劳动得来的钱做着有意义的事,每个家长都十分欣慰。“参加这次活动一方面让孩子们走进人群,参加社会实践活动,锻炼自己的胆量,学会与陌生人沟通。同时也让孩子们体会到挣钱不易,只有通过自己的辛勤劳动才能得到回报。”一位家长开心地说,“孩子们买什么礼物不重要,他们的成长才是给我们最好的礼物。”

## 探秘指纹博物馆

5月25日,来自现代快报少年实践营的30多位小营员来到南京中华指纹博物馆,在这里孩子们探索指纹的奥秘,了解藏品背后的故事,共同回望指纹文化的渊源、指纹文化的漫漫发展之路,了解现代指纹技术的辉煌成果和前瞻研究。

“你知道人在什么阶段就开始有指纹了吗?”“你知道指纹为什么会留下印记吗?”“你知道最早运用指纹是在什么时代吗?”……来自南京中华指纹博物馆的徐警官向现代快报少年实践营的孩子们提出了一长串问题。这可把孩子们难倒了,但徐警官并没有公布答案的意思。带着好奇,孩子们跟着徐警官开始了指纹博物馆的参观。虽然展厅不大,但在徐警官风趣幽默的讲解中,小营员们一步步揭开了指纹的神秘面纱。

既然是参观指纹博物馆,首先要了解指纹到底是什么。“人人有两宝,双手和大脑。”徐警官用一句俗语引出了当天的话题。他通过展馆内的各种藏品向孩子们介绍了人类指纹何时形成、有何特点。细致的讲解让小营员们都听得入迷了,很多孩子一边听徐警官的讲解一边拿出自己的小手仔细端详,盯着只属于自己的指纹看了又看。

了解了指纹是什么,那指纹是如何留在物体上的呢?“我们都看不见东西上有指纹啊,怎么留下指纹的呢?”还没等徐警官讲解就有心急的小营员提出了问题。“这个问题提得很好。”徐警官夸奖着小营员,同时也为孩子们讲解其中的奥秘——原来指纹中的汗孔分泌的汗液吸附在物体上就留下了指纹。近两个小时的参观,徐警官从原始社会先民对指纹的崇拜一



徐警官为孩子们讲解指纹的奥秘 赵诣摄

直说到孙中山受西方科技进步的影响,把指纹运用到社会生活的方方面面。

参观中,徐警官还鼓励孩子们找出藏品中跟指纹有关的细节。“我看见圈了!”一个小营员眼尖,看到一个民国档案上的指纹做了圆圈的标注,得到了警官的表扬,还奖励了弹壳作为纪念。许多小营员也跃跃欲试,在展柜中的档案上寻找着之前徐警官说指纹的细节。最后每位小营员都拿到了留作纪念的弹壳。

临近结束徐警官还带着实践营的孩子们欣赏了江苏省指画研究会书画家们的指画作品,惟妙惟肖的梅花、栩栩如生的公鸡、笔锋流畅的书法再一次吸引了大伙的目光。

最后徐警官送了大家一份礼物,把每个人的手掌印在白纸上,并盖上了博物馆的印章,给每个人制作了独一无二的博物馆终身免费门票。这是一次有趣的博物馆之行,小营员们收获的不仅仅是科普知识,更是对自己身体的进一步解!

鲁扬

感谢江苏警官学院、南京中华指纹博物馆对本次活动的大力支持。