



水戏鱼龙,十里画帘揭。
端午于国人而言,是一个穿越千年、意味深长的传统节日:在繁复的历史中,人们依稀能听到一声声赛龙舟的吆喝声,或忆起三五友人共饮美酒,意气风发的场面。这样的想象,或多或少总能轻易地击垮或者遗忘时下生活中的浮躁。

《荆楚岁时记》记载,因仲夏登高,顺阳在上。和别的传统节日不一样,人们在纪念端午时,更多的是为一种传统生活方式所做的纪念。

秭归的船夫,在兴高采烈地涂刷龙舟,两岸民众眉飞色舞,张灯结彩,登高欢呼;吴越的女童们在这一天被家人打扮得格外漂亮,在梦醒之前,她们的臂腕上已经被悄悄地系上了五彩线;北方的老农起了个大早,他们要趁着晨露未干之时,进山采摘一种叫做艾蒿的植物,并在太阳落山之前回到自己的家里,恭恭敬敬地将艾蒿挂在门上;端庄的楚人则不会忘了要在这天用艾叶洗上一个澡,当然,在挨家挨户的餐桌上,还会有一道津津有味的主食——粽子。

不同地域的人们,用不同的习俗度过了这一天,但这蕴含其中的,却是一样的情愫:那就是对美好的纪念。这就好比,虽然大家都用不同的方言朗朗朗诵《楚辞》的韵仄,但从不会偏离屈原大夫的本意。

时代像车轮,斗转星移。今天,我们眼里的端午,无论是传统味,还是现代风,事实上,都是生活的延续。

让我们再一次回到“荷香暗度,卧听江头,画船喧叠鼓”的那幅画面吧。

本期**导**读

B26 **不走寻常路 婚庆市场个性当道**

B32 **粽子市场今年不打“价”**

B32 **端午节出行 亲子游成主角**

B38 **设计、材料、工艺 环保家装三要素**

B39 **初夏养生知多少?**

映像 端午